







السلسلة الجديدة من مطبوعات دائرة المعارف العثمانية ٣/١٣/٩



## كتاب الامام

بالإعلام فيما جرت به الأحكام والأمر المقضية في وقعة الإسكندرية

لمحمد بن قاسم بن محمد النويري الإسكندراني

( المتوفى بعد سنة ١١٧٥ هـ / ١٣٧٢ م )

## الجزء الثالث

### تحقيق

الدكتور عزيز سوريال عطية  
من مخطوطة برلين و بانسكى پور

### طبع

باعانة وزارة المعارف للحكومة العالية الهندية

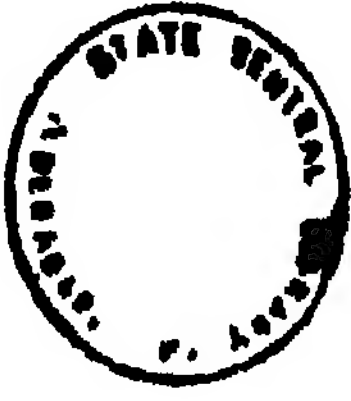
### تحت إدارة

محمد على العباسى مدير دائرة المعارف العثمانية

طبعة المطبعة العثمانية في دار الكتب الهندية

١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م

جميع الحقوق محفوظة  
لدائرة المعارف العثمانية بحيدرآباد  
**All copyrights reserved.**



## محتويات الجزء الثالث

من  
كتاب الإمام

موضوع	(محتويات)	صفحة
مقدمة الجزئين الثالث و الرابع		الف
تكملة مرثاة ابن أبي حجلة		١
السبع الموبقات		١٤
الستر على العباد		١٨
فائدة في الذنوب		٢٣
الكبار و الصغار		٣٦
باب الزنا و الشهادة على الزانى		٤٢
عود إلى مرثاة ابن أبي حجلة		٥٩
بطرس لو سنيان و الثغور الإسلامية		٦٤
في الرباط و المراقبة		٦٨
إشاعة الحملة على الإسكندرية سنة ٧٦٨		٧٨
مقتل بطرس لو سنيان سنة ٧٧٢		٨٢
الأشرف شعبان و حراسة الإسكندرية و دمياط		٨٦
عود إلى مرثاة ابن أبي حجلة		٨٨
مدينة صبة و خليجها		٨٩

الف

كتاب الإمام	(محتويات)	ج- ٣
موضوع		صفحة
البحر الاعظم و كروية الارض		٩١
الجواهر الاربعة و الاغذية		٩٣
جزر بحر الروم		٩٨
الحمام: منافعها و مضارها		١٠٠
ذكر الاغذية		١٠٢
عود إلى الحمام		١٠٤
عود إلى جزر بحر الروم		١٠٨
وصف مدينة رومة		١٠٩
مدينة قرقشونة		١١٢
قصة خرقه بنت النعمان		»
الحريز و أسماؤه و أنواعه		١١٣
تكملة قصة خرقه بنت النعمان		١١٤
ذكر بعض مدن الفرنج		١١٨
جزيرة صقلية		١٢٠
قسطنطين بن هرقل		١٢١
عبد العزيز بن موسى بن نصير و ابنة لذريق		١٢٣
مدن بحر الروم و جزره		١٢٥
قصة يوشع بن نون		١٣٠
قصص عن زيد بن أسلم و أبي بكر الصديق		١٣٣
ب		لمع

كتاب الإمام	(محتويات)	ج - ٣
موضوع		صفحة
لمع من أخبار أبي بكر و عمر و عثمان		١٤١
عمر بن الخطاب و مناقبه		١٤٣
خلافة عثمان بن عفان		١٤٦
خلافة علي بن أبي طالب		١٥٣
قصص و أخبار من عهد معاوية و يزيد		١٥٦
موت الحسن بن علي		١٦٩
في القطب و الأقطاب		١٧٠
عود إلى جزر بحر الروم		١٧٢
عود إلى مرثاة ابن أبي حجلة		١٧٤
السلطان ابو الحسن علي بن يعقوب المربى		١٧٧
ذكر الزراعة		١٨٢
حروب أبي الحسن المربى و ابن الأحمر في الأندلس		١٨٣
تبادل الرسائل و القذف بين الفش و المربى		١٩٢
غزوة الأندلس سنة ٧٦٨		١٩٨
عود إلى مرثاة ابن أبي حجلة		٢٠٢
قصة ملك قمار و المهرج		٢٠٣
عود إلى مرثاة ابن أبي حجلة و عودة الأمير صلاح الدين		
ابن عرام سنة ٧٦٨		٢٠٨
قصة يعقوب اليهودى مع بطرس لوسنيان		٢١٠



كتاب الإمام	(محتويات)	ج - ٣
موضوع		صفحة
دخول يلبغا الخاسكى الإسكندرية		٢١٢
ولاية صلاح الدين بن عرام الثانية للاسكندرية		٢١٣
المراى الأخرى للاسكندرية		٢١٦
عمارة الاسطول المصرى لغزو القرى		٢٣١
حدود مصر		٢٣٤
فى مصر النيل		٢٣٥
فى الخمسة الأناهار		٢٤٦
القبوم		٢٤٨
فروع النيل		٢٤٩
فيضان النيل و المقياس		٢٥١
النهر فى اللغة و الأدب		٢٥٤
السبك المعروف بالأوال		٢٥٨
التمساح و آفته		٢٥٩
انهار الأندلس		٢٦٠
الماء العذب و الملح		٢٦٢
ما قيل فى بحر النيل و أصوله		٢٦٣
عود لميضان النيل و المقياس		٢٦٦
فى القناة		٢٦٨
حكاية جعفر البرمكى و الرشيد		٢٧٣

كتاب الإمام	(محتويات)	ج - ٢
موضوع		صفحة
مصر في القرآن و ذكر من دخلها من الأنبياء و العلماء و غيرهم		٢٧٤
قصة قتل ابن البقي سنة ٧١٨		٢٧٧
من اخبار مصر		•
من دخل مصر من الأنبياء		٢٨٠
من دخل مصر من الصحابة		•
من دخل مصر من العلماء		٢٨١
من دخل مصر من الأولياء		٢٨٣
احمد بن طولون و القاضي بكار		٢٨٥
من دخل مصر من الأدباء		٢٨٨
الأصمعي و الأعرابي و خبرا ظيبتين		٢٩٠
أفصح من سحبان وائل و أعيا من باقل		٢٩٣
من أخبار الأمويين الأول و بعض الصحابة		٢٩٤
خبر مسكين الدارمي		٢٩٩
من أخبار القاضي التنوخي		٣٠١
من دخل مصر من الحكماء		٣٠٤
بعض ما قيل في الجن و الشياطين		٣٠٥
خبر أمية بن أبي الصلت و الساحرة		٣٠٨
سقراط و أرسطاطاليس و بطليموس من حكماء مصر		٣١١
ما أحدثه حكماء الهند		٣١٣

كتاب الإمام	(محتويات)	ج - ٣
موضوع		صفحة
قارون و هامان و بخت نصر		٣١٦
الإسكندر و تأسيس الإسكندرية		٣٢١
أخبار أهل الفترة		٣٢٧
ذكر ملوك مصر الكفار		٣٣٢
خبر نوح و الطوفان		٣٣٦
ملوك مصر القبط		٣٤٠
فضائل مصر		٣٤١
عن الإبل		٣٤٨
شجرة اللسان		٣٥٥
من عجائب مصر العرس		٣٦٠
بجستان بعراق العجم		»
أول من ابتدع المساحة		٣٦١
من عيوب مصر		٣٦٢
عن الأهوية		»
وصف مصر مدينة فرعون		٣٦٣
في موضوع اللعنة		٣٦٤
صفة دار فرعون و الهرمين		٣٦٧



## مقدمة

### الجزئين الثالث والرابع

إنه لمن دواعي غبطتنا أن تتقدم اليوم من جديد إلى قراء العربية بالجزئين الثالث والرابع من «كتاب الإمام» لأبي القاسم بن محمد النويري الإسكندراني . وبتمام نشر هذين الجزئين نختتم النص الكامل ٥ لمخطوطة برلين ، و نبتدئ مرحلة جديدة شاقة تشتمل على القسم الأخير من مخطوطة بانكي بور ، و يليها النص الكامل المطول لمخطوطة القاهرة التي لا بد من تقييم محتوياتها عن كسب لمعرفة صلاحية نشرها في مجلدين آخرين على وجه التقريب .

و يلاحظ من الاطلاع على نص الجزئين الحاضرين طبعاً ١٠ الاستمرار في مادتهما مع الجزئين السابقين . و قد كان في نيتنا طبع الجزئين الثالث والرابع في مجلد واحد ، إلا أن طول النص بالإضافة التي أخذناها عن مخطوطة بانكي بور جعل ذلك أمراً صعب المنال مما حدا بنا إلى تقسيمها . و سيجد القارئ أن موضوع حملة القبارصة على الإسكندرية سنة ١٣٦٥ لا زال يشغل النويري في تعليقاته على بقية ١٥ مرثاة ابن أبي حجلة ، و كذلك في عدد من الحكايات التي سردها عن مغامرات بعض الأسرى من أهل الإسكندرية - من عاد منهم و من لم يعد من قرر البقاء في أرض النصرانية كقصة البنت المرتدة .

هذا وقد تصدى المؤلف أيضا في هذين المجلدين إلى عدد من الشئون التي يمكن الإمام بها من جدول محتويات الكتاب . وقد أخذنا هذه في كل من الجزئين عن رؤوس موضوعات الأبواب المختلفة التي اضطررنا إلى صياغتها من عندياتنا بين قوسين و أدخلناها في صلب الكتاب لتيسير مطالعته على القارى و الباحث ، إذ أن المؤلف كتبته في أسلوب مرسل دون تبويب أو ترتيب ، فأصبح نشر النص على غرار الأصل جملة واحدة غير مستساغ .

و تتضح طبيعة المتفرقات التي جمع النورى شتاتها إلى جانب تاريخ الإسكندرية من نظرة عابرة على أبواب الكتاب ، من ذلك البيانات الجغرافية عن الجزر و الأنهار و المدن في حوض البحر الأبيض المتوسط ، و قد حاولنا تحقيق بعضها و لم نحاول تحقيق البعض الآخر مما لم يرد في كتب الجغرافيا عند العرب ، و هى مادة جديدة تركناها لعلماء الجغرافيا التاريخية من المستشرقين . و منها أيضا لمع في الافلاك و كروية الأرض و الأهوية و فلسفة الروح و النفس و العقل و وظائف أعضاء الجسم البشرى و الأغذية و غير ذلك . ثم إنه وصل في معرض الكلام إلى الشرق الأقصى و مملكة المهراج و بلاد القمار ، و يقال إنها بمنطقة اندونيسيا في عصرنا هذا .

ولكن صلب المتن بقى قائما على موضوعين رئيسيين آخرين : أحدهما الأدب بما فيه الأدب الرفيع و الأدب الشعبي الذى لم يتورع

الكاتب فيه من ذكر حكايات قد يمجها الذوق الحاضر لرقاعتها ولكنها بدون شك ناحية من نواحي الأدب التي أقبل الذوق الوسيط عليها . والشق الثاني هو التاريخي ، وربما كان أهم ما جاء فيه يتعلق ببعض حروب المسلمين في الأندلس والمغرب ، كما خصص المؤلف قسما من جهده لتاريخ مصر الإسلامية ولا سيما الجزء المعاصر لحياته التويري وفيه • نذ لها قيمتها الخاصة ، خذ مثلا عهد الناصر محمد من سلاطين المماليك ، وقد أورد فيه المؤلف المرسوم السلطاني الفريد الذي نقله المؤلف برمته في كتابه .

وفي كل هذه الحالات قمنا بمقارنة دقيقة بين مخطوطي برلين و بانكي بور ، يرى القارئ ثمرتها بجلاء في الحواشي الضافية ، كما أنا ملأنا الثغرات التي سقط منها الكلام في مخطوطة برلين ووردت في بانكي بور والعكس بالعكس حتى يكتمل النص الأصلي بقدر الاستطاعة . وقد حاولنا الاحتفاظ بأسلوب المؤلف في جملة مع الاكتفاء بتصحيح الأغلاط النحوية الظاهرة وهجاء الكلمات حتى تصبح صيغة الكتاب مقبولة ، ولكننا أثبتنا في الحواشي جميع تلك المفارقات ١٥ كاملة . كذلك أدرجنا بالحواشي ما أمكن تحقيقه من الأماكن وتواريخ الخلفاء والسلاطين والملوك و مكان الآيات القرآنية في سورها من المصحف .

• رجاؤنا أن نكون بذلك قد قمنا بواجبنا لأدبي في صدد

نشر « كتاب الإمام » لأول مرة بكل ما حوى من الموضوعات ٢٠

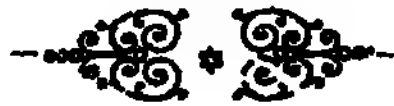
المتفرقة في مختلف فنون الأدب و التاريخ و العلوم و القصص و غير ذلك مما جمعه مؤلفه من بطون الأصول الخطية العديدة التي كان ينسخها لاغناء تجار الإسكندرية ، مضافا إليها المعلومات الفريدة التي سردها عن الإسكندرية كشاهد عيان في القرن الرابع عشر الميلادي .

عزيز سوريال عطيه

أستاذ التاريخ و اللغات بجامعة يوتا  
بالولايات المتحدة الأمريكية

حيدرآباد الدكن بالهند

٣ نوفمبر سنة ١٩٧٠



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[تكملة مرثاة ابن أبي حجلة<sup>١</sup>]

[١٥٤ : الف] <sup>٢</sup> نعود إلى مرثية ابن أبي حجلة المتقدم أياتها في  
وقعة<sup>٣</sup> الإسكندرية :

و حَقَّكَ هَذَا مِنْ ذُنُوبٍ تَقَدَّمَتْ      وَ قَرَعَ كُؤُوسَ الْخَمْرِ فِي الشَّجَرِ بِالشَّجَرِ  
فِي هَذَا الْبَيْتِ تَوْيِخٌ وَ تَقْرِيعٌ لِأَهْلِ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ ، وَ تَعْرِيزٌ لِذِكْرِ  
عُيُوبِهِمْ ، كَأَنَّهُ يَقُولُ : مَا جَرَى عَلَيْهِمُ الَّذِي حَرَى مِنَ الْقَتْلِ وَ النَّهْبِ  
وَ الْأَسْرِ إِلَّا بِذُنُوبِهِمْ الَّتِي اقْتَرَفُوهَا فِيمَا تَقَدَّمَ مِنَ الْفُسَادِ وَ شَرَبِ الْخَمْرِ  
وَ غَيْرِهِمَا . وَ مِنْ أَيْنَ عِلْمُ ابْنِ أَبِي حَجَلَةَ أَنَّ لِكُلِّ أَهْلِ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ ذُنُوبًا  
وَ عُيُوبًا ؟ بَلْ لَا تَخْلُو<sup>٤</sup> الْإِسْكَانْدَرِيَّةَ مِنَ الصَّالِحِينَ الْمُتَّقِينَ السَّالِمِينَ عَمَّا

(١) هذا العنوان غير موجود في الأصل ، و أضفناه كما أضفنا غيره من عناوين  
الفصول المختلفة أيضا بين قوسين فيما يلي من هذا الكتاب ، و ذلك لتيسير متابعة  
محتوياته حيث أن الأصول وردت مرسلة في الجملة بغير تبويب .

(٢-٢) الجملة في بن [١٠٣ : ب] : فلنرجع إلى ما قاله ابن حجلة في مرثيته  
لأهل .

(٣) في الأصل و بن : ذنوب و عيوب . و قد صححت بقلم آخر في بر .

(٤) في بن : لا يخلو .



ذكره في هذا البيت . قال الله تعالى في خطابه لإبليس اللعين <sup>١</sup> : ” إن عبادي ليس لك عليهم سلطان إلا من اتبعك من الغوين <sup>٢</sup> “ . فعاده <sup>٣</sup> الصالحون المتقون المخلصون <sup>٤</sup> عاقبهم الله من الذنوب لحفظه لهم . و كان يفنى لابن أبي حجلة الصمت و السكوت <sup>٥</sup> عن هذا البيت سترًا على المسلمين الموحدين . فالمبتلى بها أمره راجع <sup>٦</sup> إلى الله تعالى ، و الله تعالى يعفو أو يغفر ، إن ربك واسع <sup>٧</sup> المغفرة . ولو قدرنا أن لهم ذنوبًا كما ذكر <sup>٨</sup> فلسان حالهم يقول :

إن يكن <sup>٩</sup> هذا الذنب سابقًا <sup>١٠</sup> قد جرى منا بجهل <sup>١١</sup> و غرر  
أو يكن منا إساءة <sup>١٢</sup> بدت قاله العرش أولى من غفر

(١) قرآن كريم : ١٥ : ٤٢ .

(٢) في الأصل : الغاوين . و هي صحيحة في بن .

(٣-٤) في الأصل و بن : الصالحين المتقين المخلصين .

(٥) من بن ، و في الأصل : السكون .

(٦) ساقطة من بن .

(٦-٦) في بن مطموسة في ترميم الورقة .

(٧) في الأصلين : سابق .

(٨) من بن ، و هي في الأصل : و جهل .

(٩) في الأصل و بن : إساءت - بالتاء المفتوحة ، و الكلمة مصدر بالتاء المربوطة .

فكان ينبغي له الصمت عن ' ذكر هذا البيت ' :

' في الصمت إلا في الخير '

كن صامتا حتى يقال كأما زبر الحديد على لسانك<sup>٣</sup> سُئِرْتُ  
فاذا دعيتك إلى الكلام ضرورة فانطق<sup>٤</sup> بما خير الأمور تيسرت  
و كان ينبغي لابن أبي حجلة سد خلل أهل الإسكندرية ، لأن ه  
سد خلل المسلمين أحسن من إظهار عيوبهم . قال الحريري<sup>٥</sup> في ملحمة  
الإعراب<sup>٦</sup> :

وإن تجدد عيا فسد الخلالا فجئل من لا عيب فيه وعلا  
وقال غيره :

لا تكشفن من عيوب الناس ما ستروا فيكشف الله سترا من مساويكما<sup>٧</sup>  
فاذكر محاسن ما فيهم إذا ذكروا ولا تعب أحدا منهم بما فيكما  
وقال غيره :

المرء إن كان عاقلا ورعا يمنع عن عيوبنا ورعه  
كالليل السقيم يشغله عن وجع الناس كلهم وجهه<sup>٨</sup>

(١ - ١) في بن [ ١٠٤ : الف ] : ذلك . و بهامش بر : في الصمت .

(٢ - ٢) في بن : قال بعضهم في لزوم الصمت إلا في خير .

(٣) في بن : لسانه . وهي جائزة .

(٤) ساقطة من بن .

(٥ - ٥) واردة في بن ، و ساقطة من بر .

(٦ - ٦) الأبيات كلها ساقطة من بر و واردة في بن و قد أخذناها عن الأخيرة .

وقال غيره :

إن كانت الأعضاء خالفت الذى أمرت به فى سالف الأزمان  
فسلوا الفؤاد عن الذى أودعتموها<sup>١</sup> فيه من التوحيد والإيمان  
تحدوه قد أدّى الأمانة فيهما فهبوا له ما حلّ فى الأركان  
ه ذكر<sup>٢</sup> الأستاذ أبو القاسم<sup>٣</sup> القشبرى فى شرح الأسماء الحسنى له  
عن ابن المنكدر قال : قلت فى الطواف : اللهم اعصنى ، وأقسمت  
على الله طويلاً ، فرأيت فى المنام كأن قائلاً يقول لى : أنت الذى قلت :  
اعصنى ؟ قلت : نعم ، فقال<sup>٤</sup> : إنه [ ١٥٤ : ب ] لا يفعل . فقلت :  
لِمَ ؟ قال : يريد أن يُعصى حتى يغفر .

١٠ وقال إبراهيم بن أدهم الكبير المقدار ، صاحب المقامات والأنوار :  
طُفّت ذات ليلة بالبيت الحرام ، وكانت ليلة ممطرة كثيرة الظلمة ،  
وقد خلى الطواف وطابت نفسى فوقفت عند الملتزم وقلت : اللهم  
اعصنى حتى لا أعصيك ؛ فهتف لى هاتف فقال : يا إبراهيم ! أنت سألتنى  
أعصيك و كل عبادى يسألنى العصمة ، فإذا عصمتهم فعلى من أفضل  
١٥ ولمن أغمر ؟

(١) فى بن : اودعتمهم .

(٢) فى بن : وذكر .

(٣) فى بن : القسم .

(٤) فى بن : قال .

(٥) فى بن : يسئلى .

وذكر أبو طالب المكي في كتاب قوت القلوب له عن سهل بن عبد الله التستري أنه كان يقول: العبد لا بد له من مولاه على كل حال ، وأحسن حاله أن يرجع إليه في كل شيء ، إذا عصى يقول: يا رب استر علي ، فإذا فرغ من معصيته قال: يا رب تب علي ، فإذا تاب قال: يا رب ارزقني العصاة . فإذا عمل قال: يا رب تقبل مني . ٥

وقال الجزولي في شرح رسالة ابن أبي زيد في الفقه: ينبغي للإنسان أن يتأول لأخيه المسلم ولا يسيء به الظن . قال الله تعالى: "ان بعض الظن اثم" ٢ . ٣ وقد قال ٤ النبي صلى الله عليه وسلم: "إياكم وسوء الظن فانه أكذب الحديث" ٥ . واعلم أن الإنسان مشتق من الظهور لقوله تعالى: " فان أنتم منهم رشداً " ٦ . أي فان ظهر لكم ١٠ منهم ، كما سمي الجن جنا لاستتاره . وكما يقال يضرب على يد اليتيم حتى يستقيم . وقيل سمي الإنسان إنساناً لإنسانيته ، كما سمي الوحش وحشاً لتوحشه . وقيل مشتق من النسيان لأنه ينسى ؛ وهذه المعاني كلها موجودة في الإنسان - انتهى .

نعود إلى ما جاء في فضل التستر على المؤمن . قال النبي صلى الله ١٥

(١) في بن: للاسأ . وربما كانت النون مطموسة في ترميم الورقة .

(٢) قرآن كريم : ٤٩ : ١٢ .

(٣-٣) في بن: وقال .

(٤) الكلمة ساقطة من بن .

(٥) قرآن كريم : ٤ : ٦ .

عليه وسلم : « من ستر عورة أخيه ، ستر الله عورته يوم القيامة » . و قال  
 عمر رضي الله عنه : « لا تظن بأخيك سوءا و أنت تجسد له في الخير »  
 مسلكا . و قال عليه السلام : « لا تعجل<sup>٢</sup> على أخيك و أنت تجسد له وجهها  
 تدفع<sup>٣</sup> به عنه . و إياكم و التعنيف و أنتم تجدون سبيلا إلى التخفيف ،  
 ه فان الله عز وجل قد أعذر إلى خلقه<sup>٤</sup> و بالغ في العذر<sup>٥</sup> . و قال بعض  
<sup>٦</sup> أهل الصلاح : لا ينبغي للؤمن أن يسي<sup>٧</sup> الظن بأخيه حتى يلتمس له  
 سبعين مخرجا . و قيل لبعضهم : رأيت الذي يشهد فيه بالصلاح على باب  
 الحانة واقفا . فقال<sup>٨</sup> : لعله وقف لأمر معروف و نهى عن منكر .  
 قيل له ليس هو بمن نُصِب لذلك . فقال : و لعل له غريما تحصن بها .  
 ١٠ قيل له : ليس هو بمن يدين الناس . فقال<sup>٩</sup> : لو كان يدينهم لما اشتد  
 طلبه ، و إنما تجددت عليه المداينة فندم عليها فجاء في طلب الغريم .

(١) في بن : القيمة .

(٢) ساقطة من بن .

(٣) في بن : لا لا تجمل .

(٤) في بن : قد وقع .

(٥) في بن : خالقه .

(٦) زيد في بن : و قال أبو الحسن المغربي : ارحم خليلي عباد الله فالحبة و النظر

إليهم بعين اللطف والشفقة... و ارحم صغيرهم و راع في كل خلق الله من خلقه .

(٧-٧) الجملة مطموسة في بن في الترميم .

(٨) في بن [ ١٠٤ : ب ] : قل .

(٩) في بن : و قال .

وقيل [١٥٥: الف] لبعضهم فلان الذي يشهد فيه بالصلاح رأته اليوم يقبل امرأة في الطريق ، فقال : و لعلها من ذوات محارمه . فقيل له :  
 ٢ و هل لا ٢ أمهلها حتى يجمعهما سائر ؟ فقال له : و لعله حلف لا يجمعهما سائر . وقيل لآخر مثله فقال : و لعلها زوجته . فقيل له : ٢ و هل لا ٢ كان في ستره ؟ فقال : ٣ و لعل السفر ٢ أعجله عن ذلك ٤ . قال بعض ٥  
 الأشياخ : فإذا كان الستر مستورا و فعله مشروعا و مندوبا معمولا به عند العلماء ٥ خاصة ، في حق المسلمين عامة ، فإنه يتأكد في أهل الفضل المشهود لهم بالخير في الأصل . و لقد أحسن القائل في وصف أحوال الإخوان :

فمن كان ذا عذر قبلت اعتذاره و من لا له عذر فعندي له عذر ١٠  
 عن نافع عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « يا معشر من أسلم بلسانه و لم يفيض الإيمان إلى قلبه لا تعيروا المسلمين و لا تسبواهم و لا تتبعوا عوراتهم ٦ ، و من يتبع الله عورته يفضحه ٧ و لو في  
 (١) من بن ، و في بر : فلانا .

(٢-٢) كذا في الأصل ، و ربما كان الأصوب قراءتها : و هلا .

(٣-٣) في بن : و لعله للسفر ثم .

(٤) زيد في بن : قيل له : ليس هو ممن يداين الناس . فقال : لو كان يداينهم لما اشتد طلبه و إنما تجددت عليه المداينة . فقدم بقدر في طلب الغريم ، و قيل لبعضهم فلان الذي يشهد فيه با . . . و الجملة مكررة و مشطوبة .

(٥) في بن : العقبا .

(٦) زيد هنا في بن : فإن من يتبع عورة أخيه المسلم يتبع الله عورته .

(٧) في بن : يفضح .

جوف بيته ، . و قال أبو سعيد الخراز : استساراك لعيوب<sup>١</sup> الناس ذل لك لأن الله عز وجل ستر عباده بستره الجميل ، فمن تعرض لهتك ستره أذله الله في الدنيا ومقته في الآخرة .

واعلم أن الشفقة على خلق الله تعظيم<sup>٢</sup> لأمر الله<sup>٣</sup> ، والستر عليهم<sup>٤</sup> يرتجى به<sup>٥</sup> من الله<sup>٦</sup> ، لأن من ستر ستر<sup>٧</sup> ومن قهر قهر<sup>٨</sup> . وقال صلى الله عليه وسلم : « لا يستر عبداً إلا ستره الله يوم القيامة » . و قال أبو هريرة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « كان في<sup>٩</sup> بنى إسرائيل رجلان متآخيان<sup>١٠</sup> أحدهما مجتهد والآخر مذنّب ، فكان المجتهد يقول للمذنّب : اقصر ، فيقول المذنّب : خلّني وربي ! فوجده المجتهد يوماً على عظمة ، فقال : اقصر ، فقال المذنّب : خلّني وربي أبعثت على رقبيا ؟ فقال : والله لا يدخلنك<sup>١١</sup> الله الجنة ! فبعث الله ملك الموت قبض أرواحهما . فقال الله عز وجل للمذنّب : ادخل الجنة برحمتي<sup>١٢</sup> ، و قال للمجتهد : أكنت قادراً على ما في يدي ؟ أستطيع أن تمنع عبي رحمتي ؟ أدخلوه النار .

(١) في بن . بعيوب

(٢) في بن : تعظيماً .

(٣) زيد في بن : تعالى .

(٤) زيد في بن : الستر .

(٥) في هامش بر : نكتة .

(٦) في الأصلين : متواخيان .

(٧) في بن : يدخلك .

(٨) ساقطة من بن .

ثم قال النبي صلى الله عليه وسلم : « لقد تكلم بكلمة أوبقت دنياه  
وأخرته ، ذكره البزاز في سنته .

قال الشيخ أبو العباس المرمي في قوله سبحانه : " يوم تشقق السماء  
بالغمام و نزل الملائكة تنزيلاً ، الملك يومئذ الحق للرحمن " . ولم يقل :  
للقهار ولا للعزیز ، فلو قال : للقهار أو العزيز ، لم يطق ذلك العذاب ٣ و انقطرت  
قلوبهم فرفق بهم أن قال : " الملك يومئذ الحق للرحمن " . وهكذا قوله :  
" يوم نحشر المتقين الى الرحمن [ ١٥٥ : ب ] وفداً " ، ولم يقل : للقهار  
ولا للعزیز ، لأن الحشر و هول المطلع شديد فلاطفهم في رحابته  
في ظهور سلطان قهره . و قال أبو الحسن الشاذلي : من آمن بالله أمن  
من كل شيء ، و من أسلم لله قل ما يعصيه ، و إن عصاه اعتذر إليه ، و إن  
اعتذر إليه قبل عذره . و قال ابن عمر<sup>٧</sup> : سمعت النبي صلى الله عليه وسلم  
يقول « إن الله يدني المؤمن فيضع كنفه عليه و ستره . فيقول : أتعرف  
ذنب كذا ؟ فيقول : نعم أي رب ! حتى يقرره بذنوبه و رأى نفسه أنه

(١) زيد في بن : و تعالى . قرآن كريم : ٢٥ : ٢٥ و ٢٦ .

(٢) « للرحمن » ساقطة من بن .

(٣) في بن : العباد .

(٤) قرآن كريم : ١٩ : ٨٥ .

(٥ - ٥) في بن : برحانيته .

(٦) في بن : قدرته .

(٧) زيد هنا في بن : رضى الله تعالى عنها .



هـ هلك، قال: سترتها عليك في الدنيا، وأنا أغفرها لك اليوم، وقال النبي صلى الله عليه وسلم: «لا يستر عبداً إلا ستره الله يوم القيامة» .  
قال بعضهم: كنا قعوداً ببغداد عند معروف الكرخي على الدجلة إذ مر بنا قوم أحداث في زورق يضربون بالدفوف و يشربون و يلعبون، فقالوا: «لمعروف: ما تراهم يعصون الله مجاهرين؟ فهل لا دعوت عليهم؟ فرفع يده وقال: إلهي! كما فرحتهم في الدنيا فرحهم في الآخرة» فقالوا: أيها الشيخ! سالناك أن تدعو عليهم فدعوت لهم . قال: «إذا فرحتهم في الآخرة تاب عليهم» .

قال: بعض العارفين: إذا كان الحق سبحانه حرس السماء بالكواكب والشهب كيلا يسترق<sup>١</sup> السمع منها، فقلب المؤمن أولى بذلك لقول الله سبحانه<sup>٢</sup> فيما يحكيه عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم: لم تسعني<sup>٣</sup> أرضي

(١) ساقطة من برو واردة في بن .

(٢) في بن [ ١٠٥ : الف ] : القيمة .

(٣) في الأصلين : قعود .

(٤) في بن : مع .

(٥) في بن [ ١٠٥ : الف ] : قليل .

(٦) في بن : قال .

(٧) في بن : فرحوا .

(٨) في بن : يسترقوا .

(٩ - ٩) في بن : لقوله .

(١٠) زيد في بن : وتعالى .

(١١) في الأصل : لم يسعني .

ولا سمائي، ويسعني قلب عبدی المؤمن . فانظر رحمك الله هذا الأمر الأكبر الذي أعطيه هذا القلب حتى صار لهذه المرتبة أهلاً . ولقد قال الشيخ أبو الحسن الشاذلي: لو كشف عن<sup>١</sup> نور المؤمن العاصي لطبق ما بين السماء والأرض، فما ظنك بنور المؤمن المطيع؟ قال بعض المريدين: صليت خلف شيخني صلاة، فشهدت ما أهر عقلی، وذلك أني شهدت<sup>٢</sup> بدن<sup>٣</sup> الشيخ والأنوار قد ملأته، وأنبتت الأنوار من وجوده حتى لم أستطع النظر إليه . فلو كشف الحق عن مشرقات أنوار قلوب<sup>٤</sup> أوليائه لانتطوى نور الشمس والقمر من أنوارهم، الشمس يطرئ<sup>٥</sup> عليها الكسوف والغروب، وأنوار قلوب أوليائه لا كسوف لها ولا غروب . ولذلك قال قائلهم:

إن شمس النهار تغرب في الليل وشمس القلوب ليس تغيب ١٠  
وكان كل خليفة ولي الخلافة ببغداد يرفع إليه حُرَّاس الدروب في كل صبيحة يوم ما يكون عندهم من أحوال الناس الصالحة والطارحة . فلما ولي الظاهر<sup>٦</sup> الخلافة أمر<sup>٧</sup> بتعطيل ذلك<sup>٨</sup>، وقال: أي فائدة في كشف أحوال الناس وإظهار أسرارهم؟ [ ١٥٦ : الف ] فقيل له: إن ترك ذلك

٥٦٣٦٦

(١) في بن: من .

(٢) في بن: وجدت .

(٣) في بن: قلبي .

(٤) يطرئ في الأصل بمعنى يطرأ وهي كذلك في بن .

(٥) الخليفة العباسي وحكمه ٦٢٢ - ٦٢٣ هـ / ١٢٢٥ - ١٢٢٦ م .

(٦ - ٦) في بن: بتعطيل ذلك كله .

يفسد الرعية ، فقال : نحن <sup>١</sup> ندعو <sup>٢</sup> الله لهم أن يصلحهم . وأرسل إلى القاضي عماد الدين عبد القادر الحنبلي بعشرة آلاف دينار يقضى بها ديون من في سجونه الذين لا يجدون وفاة ، و فرّق في العلماء بقية المائة ألف دينار . و لأمه بعض الناس في هذه الأفعال فقال : نحن فتحنا هـ الدكان بعد العصر فذروني <sup>٣</sup> أعمل صالحا ، فكم مقدار ما بقيت أعيش . و كان بويح بالخلافة وعمره يومئذ اثنان وخمسون عاما <sup>٤</sup> فلم يَلْ <sup>٥</sup> الخلافة من بني العباس أسنّ منه . و لم تزل سيرته محمودة حتى توفي رحمه الله تعالى ، و رخصت الأسعار في أيامه بعد غلاء كبير <sup>٦</sup> ، أكلت الناس فيه الكلاب ييلاد الجزيرة و الموصل <sup>٧</sup> ، فزال ذلك عن الناس ١٠ بخلافه . فانظر إلى حس خلق هذا الخليفة كيف كان يحسن إلى الناس و يسترهم ! يرجو بذلك الشفقة على عباد الله و الرحمة لهم ، لأن من رحم العباد رحمه <sup>٨</sup> رب العباد <sup>٩</sup> . قال النبي صلى الله عليه و سلم : « الراحون

(١) في بن : ان نحن .

(٢) في الأصل « ندع » مصححة بقلم آخر إلى « ندعو » و هو الصواب ،

و في بن : ندعوا .

(٣) في بن : فدعوني .

(٤) ساقطة من بن .

(٥) في الأصلين : يلى .

(٦) في بن : كثير .

(٧) في بن : و بالموصل .

(٨-٩) في بن : الله تعالى .

يرحمهم الرحمن' . قال عامر الدوسي : بينما نحن عند رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ أقبل رجل عليه كساء وفي يده شيء قد التف عليه فقال : يا رسول الله ! مررت بغيسة شجر فسمعت أصوات أفراخ ، فأخذتهن فوضعتن في كسائي ، فجاءت أمهن فاستدارت على رأسي ، فكشفت لها عنهن ، فوكت عليهن ، فلففتهن في كسائي فهم هؤلاء معي . فقال : هـ ضعن . فوضعتن وأبت أمهن إلا لزومهن . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أتعجبون لرحمة أم الأفراخ بفراخها ؟ قالوا : نعم ! قال : والذي نفسي بيده <sup>٣</sup> الله أرحم بعباده <sup>٣</sup> من أم الأفراخ بأفراخها ، ارجع حتى تضعهن من حيث أخذتهن و أمهن معهن . فرجع بهن كما أمره . ذكره أبو داود في سننه ، فانظر إلى شفقة النبي صلى الله عليه وسلم في ١٠ قوله : ارجع بهن حتى تضعهن من حيث أخذتهن .

ومن علامات خلق النبي صلى الله عليه وسلم إشفاقه أيضا على أهل الكبار من أمته وأمره إياهم بالتستر . فقال : من بُلي بهذه القاذورة فليستر - يعني المحرمات . وعتب النبي صلى الله عليه وسلم على ماعز لما حرضه على إشهار نفسه عنده باقراره بالزنا ، فأمر النبي صلى الله عليه وسلم ١٥ عليه وسلم برجه بعد أن قال له : أباك جنون ؟ قال : لا . ولا خلاف

(١) زيد في بن : تبارك و تعالى ارحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء .

(٢) في الأصلين : يرسول .

(٣-٣) في بن : لله بعباده أرحم .

(٤) في بن : بفراخها . و بقية الجملة مطموسة في ترميم الورقة .

بين العلماء في إلزام المقر ما أقر به ما لم يمنع من ذلك مانع . ولما قيل  
لنبي صلى الله عليه وسلم : إن ماعزا فر من الرحم فتبعناه إلى أن قتلناه  
بالحجارة ، فقال : <sup>١</sup> اهل لا<sup>١</sup> أتيتموني به ؟ وأمر أمته أن [ ١٥٦ : ب ]  
يستغفروا للحدود ويترحموا عليه لما حنقوا عليه وسبوه ولعنوه<sup>٢</sup> .  
ه فقال : قولوا : اللهم اغفر له وارحمه ! وقال لهم في رجل كان <sup>٣</sup> كثيرا  
ما يؤتى ه سكرانا بعد تحريم الخمر ، فلعنوه مرة ، فقال : لا تلعنوه فانه  
يحب الله ورسوله . فأظهر لهم خبيثة قلبه لما رصوه بظاهر فعله لأن  
حبة من مواجيد القلوب خير من قراريط من أحوال النفوس ، وحبة  
من أحوال النفوس تنشأ عن أصل معرفة من القلوب خير من قراريط  
من أعمال الأبدان ، وإلما ينظر الله إلى القلوب ، وخبيثاً رسول الله  
صلى الله عليه وسلم دعوته ليقى له عمل يعمل به يوم القيامة لم يبق<sup>٤</sup>  
لآدمي سواه . فقال : اختبأت دعوتي شفاعة لأمتي يوم القيامة .

### [ السبع الموبقات -<sup>٥</sup> ]

عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : اجتنبوا  
١٥ السبع الموبقات<sup>٦</sup> . قيل : يا رسول الله<sup>٧</sup> ! وما هن ؟ قال : الشرك بالله

(١-١) اعلاه « هلا » .

(٢) ساقطة من بن .

(٣) ساقطة من بر و واردة في بن .

(٤) في الأصلين : لم يبق .

(٥) العنوان غير وارد بالنص وقد أخذناه عن الهامش .

(٦) في الهامش : السبع الموبقات .

(٧) في الأصلين : يرسل .

و السحر و قتل النفس التي حرم الله إلا بالحق و أكل مال اليتيم و أكل الربا و التولي يوم الزحف و قذف<sup>١</sup> المحصنات - خرجه مسلم . و عن النبي صلى الله عليه وسلم في الكبائر قال : الشرك بالله و عقوق الوالدين و قتل النفس و قول الزور .

عن عبد الله<sup>٢</sup> بن عمرو بن العاص أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ه قال : إن من الكبائر شتم الرجل والديه . قالوا : يا رسول الله<sup>٣</sup> ! هل يشتم الرجل والديه . قال : نعم ، يسبّ أبا الرجل فيسب أباه و يسب أمه فيسب أمه . و سيأتي ما قيل في الكبائر و الصغائر إن شاء الله تعالى . و قال<sup>٤</sup> النبي صلى الله عليه وسلم : شفاعتي لأهل الكبائر من أمتي . يحكي<sup>٥</sup> أن أعرابيا أتى مسجد<sup>٦</sup> النبي صلى الله عليه وسلم<sup>٦</sup> فأناخ راحلته ١٠ بباب المسجد و جاء بين يدي قبر النبي صلى الله عليه وسلم<sup>٦</sup> ، فقال منشدا : يا خير من دفنت بالقاع أعظمه فطاب من طيهن القاع و الأكم

(١) في الأصل : و قتل . صححت إلى « و قذف » و في الهامش : صواب

« و قذف » . وهي كذا في بن .

(٢) ساقطة من بن .

(٣) في الأصلين : يرسول .

(٤) في بن : قال .

(٥) في بن : حكى .

(٦-٦) الجملة مكررة في بن .

نفسى الفداء لقر أن ساكنه فيه العفاف وفيه الجود والكرم  
ثم التفت الأعرابي لقرانى لقرانى صلى الله عليه وسلم فقال : بأى أنت  
وأى يا رسول الله<sup>١</sup> خصك الله يا رسول الله<sup>٢</sup> وأنزل عليك كتابا  
جمع لك فيه خير الأولين والآخرين ، قُلْتَ عر الله فسمعنا قولك ،  
وَوَعَيْتَ عَنَ اللَّهِ فوعينا عنك ، وكان بما أنزل عليك ”و لو انهم اذ ظلموا  
انفسهم جاءوك فاستغفروا الله واستغفر لهم الرسول لوجدوا الله توابا  
رحيما“<sup>٣</sup> وقد أتيتك تابيا من ذنبي مستشفعا بك إلى ربي! فتودى من  
القر أن الله قد غفر لك .

قال المؤلف<sup>٤</sup> عصر الله له ولوالديه وللأقرين إليه ولجميع المسلمين<sup>٥</sup> :  
١٠ وقعت على آيات فيها زيادة على بيتي الأعرابي [ ١٥٧ : الف ] فأحببت  
ذكرها هنا -<sup>٥</sup> وهى .

أقول و الدمع من عيني بنسجم لما رأيت جدار القبر يستسلم  
والناس من حوله باك ومنقطع من المهابة أوداع فملتزم  
فما تمالك أن ناديت من حرق<sup>٦</sup> فى الصدر<sup>٧</sup> كادت بها<sup>٨</sup> الأجساد تضطرم

(١) فى بن : إلى قبر .

(٢) فى الأصليون : يرسل .

(٣) قرآن كريم : ٤ : ٦٤ .

(٤-٤) فى بن : رحمه الله .

(٥) ساقطة من بن .

(٦-٦) مطموس فى الترميم .

(٧-٧) فى بن : والصدر .

(٨) فى بن : به .

يا خير من دفت بالقاع أظلمه  
 أنت النبي الذي ترحى شفاعته  
 لو لاك ما خلقت شمس ولا قمر  
 عسى العدا لقر أنت ساكنه  
 وفيه شمس التقى<sup>٢</sup> والدين قد غربت  
 حاشا<sup>٣</sup> لوحهك أن يلى وقد هديت  
 لئن رأيتاه قرا إن باطنه  
 طافت به من حوالى<sup>٤</sup> ملائكة  
 لو كنت أبصرته حيا لقلت له  
 لقيت ربك والإسلام صارمه  
 اقممت فيه مقام المرسلين إلى  
 أن عزّ فهو على الأيادى يحتكم<sup>٥</sup>

(١-١) هذا البيت ساقط من بر و وارد في بن [١٠٦: الف]

(٢) في بن : التقا .

(٣) في بن : حاشى .

(٤) في بر : الخلد . و صحته في بن .

(٥) في الأصلين : حواليه . ولا يستقيم بها الوزن .

(٦) ساقطة من بن .

(٧) في الأصل : لايمشى - كذا .

(٨) في بن : كان .



او يروى أن أعرابيا سمع ابن عباس وهو يقرأ "و كنتم على شفا  
حفرة من النار فاتخذكم منها" . فقال الأعرابي ٣ : والله ما أنقذهم منها  
وهو يريد أن يعيدهم فيها . فقال ابن عباس : خذوها من غير  
قبحه . انتهى .

### (الستر على العباد)

نعود إلى ذكر فضل الله وكرمه وستره على عباده المؤمنين فله

(١) زيد هنا في بن : و اعلم أن الله تعالى أمر محمدا صلى الله عليه وسلم بالاستغفار  
للذين "واستغفر لذنبك وللمؤمنين والمؤمنات" (قرآن كريم : ٤٧ : ١٩) والفاسق  
مؤمن بدليل قوله تعالى "وإن طائفتين من المؤمنين اقتتلوا فاصلا حوا بينهما فان فت  
احدهما على الاخرى فقاتلوا التي تبغى" (قرآن كريم : ٤٩ : ٩) سماه مؤمنا حال  
كونه باغيا وقال "يا ايها الذين آمنوا كتب عليكم القصاص في القتلى" (قرآن كريم : ٢ :  
١٧٨) سماه مؤمنا حال ما قتل الناس بغير الحق فثبت بهذا أن الله تعالى أمر محمدا  
أن يستغفر للفاسق فاذا طلب محمدا صلى الله عليه وسلم المغفرة للفاسق فلا بد أن  
يريد ألا يرد الله عن مطلوبه بل يقبل شفاعته وإذا ثبت أن محمدا صلى الله عليه  
وسلم يريد ذلك وجب أن يرضيه الله تعالى بذلك كقوله تعالى "ولسوف  
يعطيك ربك فترضى" (قرآن كريم : ٩٣ : ٥) ويلزم من مجموع ذلك أن الله  
سبحانه و تعالى يقبل شفاعته محمدا صلى الله عليه وسلم في حق الفاسق .

(٢) قرآن كريم : ٣ : ١٠٣ .

(٣) في بن : للأعرابي .

(٤) في بن : قد هم .

الحمد والشكر دائماً على إنعامه<sup>١</sup> اعلم أن معنى<sup>٢</sup> الحمد في اللغة الثناء على المحمود بحمیل صفاته و أفعاله<sup>٣</sup> والشكر و الثناء<sup>٤</sup> على<sup>٥</sup> إنعامه . فكل شكر حمد و لا ینعکس . و قيل إن كل واحد منها عام من وجه ، خاص من وجه ، لأن الحمد لا يكون إلا باللسان ، والشكر يكون<sup>٦</sup> باللسان وغيره . قال الشاعر :

أفادتكم النعماء مني ثلاثة    يدي ولساني و الضمير المحجبا  
والحمد و المدح معناهما واحد و إن افرقا من جهة أن الحمد خاص بأولى العلم ، و المدح يكون لأولى العلم و غيرهم<sup>٧</sup> - انتهى<sup>٨</sup> .  
نعود إلى ذكر كرم الله و ستره على عباده . ورد في الحديث

(١) زيد هني بن : فلنذكر ما قيل في الحمد والشكر .

(٢) ساقطة من بن .

(٣) في بن : وفعاله .

(٤) كذا في بن و في الأصل : عليه .

(٥) زيد في بن : قال بعض العلماء في صدر كتابه : الحمد لله بلا ابتداء الأخير

بلا انتها ، أحمد على حلمه بعد علمه ، وعلى عفوه بعد قدرته ، وصلى الله على محمد النبي الكريم و الشافع المقرب ، الذي بعث آخرنا و اصطفى أولنا ، و جعلنا من أهل طاعته و عتقنا بشفاعته .

عن أنس بن مالك قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول :  
 « لو لم تذبوا لذهب الله بكم و أتى بقوم يذنبون و يستغفرون فيغفر لهم » .  
 و خرج مسلم عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :  
 [ ١٥٧ : ب ] « و الذي نفسى بيده لو لم تذبوا لذهب الله بكم و لجاء  
 ٥ ب قوم يذنبون فيستغفرون فيغفر لهم » . و قال صلى الله عليه وسلم : « ما أصرَّ  
 من استغفر و لو عاد في اليوم سبعين مرة » . و قال صلى الله عليه وسلم :  
 « من أذنب ذنبا فلم أن الله قد اطلع عليه ليغفر له و إن لم يستغفر » .  
 و قال علي بن أبي طالب رضي الله عنه ٢ : العجب من يهلك و معه النجاة .  
 قيل : و ما هو ؟ قال : الاستغفار . و قال الفضيل بن عياض : قول العبد :  
 ١٠ أستغفر الله - يعني أقتلني ٣ . و لما دخلوا إخوة يوسف عليه و هو قاعد  
 على سرير ملكه و على وجهه البرقع المكل بأنواع الجواهر - ٥ فعرفهم

(١) زيد بن : رضي الله عنه .

(٢-٢) ساقطة من بن .

(٣) تلى الجملة هنا في بن زيادة من ٤ سطر [ ١٠٦ ب - ١٠٧ : الف ] كلماتها الأولى  
 مطبوسة في الترميم و البقية تتكون من عبارات فيها ما هو مفهوم و ما هو  
 غير مفهوم ، و الظاهر أن ناسخ بر تجاوز عنها و أسقطها لهذا السبب و لقلة  
 فائدها في خدمة النص ، و قد اتفقنا أثره في ذلك فرغنا من هذا الهامش .

(٤) في بن الواو ساقطة من « و لما » .

(٥) في بن : اللؤلؤ و الجواهر .

ولم يعرفوه نقر صواعه الذهب<sup>١</sup> وأدناه إلى أذنه ليسمع طنينه ،  
 فقال لهم : إن هذا الصواع يخبرني أنكم طرحتم أخاكم في البئرتم أخرجهتموه  
 وبعتموه بثمن بخس . فأنكروه وقالوا : لم تفعل ، لعل الملك قد<sup>٢</sup> سمع  
 غلطا . فأخرج الكتاب الذي كتبوه يوم يعه لمالك بن دعر وفيه  
 خطوطهم ، فقال : هذا الكتاب وجدته في خزاتي و هو مكتوب هـ  
 بالعبرانية ، فقرأوه<sup>٣</sup> وفسروه لنا . قال فأخذه يهودا ونظر فيه ،  
 ثم قال لأخيه رويل : أتعرف خطك ؟ فلما نظر إليه رويل داخلهم  
 الجزع و بهتت أبصارهم و خرسست ألسنتهم ، فقال لهم يوسف : ما لكم  
 صتم ؟ فقالوا : أيها الملك نعم<sup>٤</sup> هذا كتاب كتبناه<sup>٥</sup> لعبد بعناه كان لنا . قال :  
 فأخبروني ما فيه . فقرأه عليه رويل . فقال يوسف : ويحكم ! لقد جئتم<sup>٦</sup>  
 بما لا يليق بكم ، فلو كنتم كما تقولون ما ارتكبتم مع<sup>٧</sup> صغيركم  
 ما ارتكبتم . ثم نقر الصواع<sup>٨</sup> وأصغى بأذنه إليه و قال : إن الصواع

(١) زيد في بن : الذي يكل به البر في زمن الغلا فأدناه .

(٢) ساقطة من بن .

(٣) في الأصلين : فاقروه .

(٤-٤) في بن : نعم أيها الملك .

(٥) في الأصلين : من .

(٦-٦) الجملة مطموسة بالترميم في بن .

أخبرني<sup>١</sup> أن أخاكم الذي تزعمون موته حتى<sup>٢</sup> و أنه سيرجع فيخبر الناس بصنيعكم معه . ثم قر الصواع و قال : يقول هذا إنكم أذنبتم هذا الذنب و ما زلتم مصرين لم تتوبوا و لم تستغفروا الله لأصيرنكم نكالا للعالمين ، و لا ذيقنكم وبال أمركم ، على<sup>٣</sup> بالحدادين<sup>٤</sup> حتى أقطع أيديكم و أرجلكم .

هـ فلما سمعوا ذلك ضاق ذرعهم و أسالوا دموعهم و خضعوا . فقال لهم يهودا : ما حذرتكم منه يوم فعلتم بأخيكم ما فعلتم و قلت لكم إن الله عز و جل بالمرصاد لا يترك ظلم العباد ، فكيف يكون حال ذلك للشيخ الضعيف يعقوب إذا وصله فقد أولاده جميعا و قد أصابه ما أصابه لفقد واحد ، فتوبوا إلى الله و اعترفوا بين يديه و أشهدوا هذا الملك الجليل قدره على أنفسكم بالتوبة ، فعمل الله تعالى أن يجعل لكم في قلبه شفقة و رحمة ، فان الله أرحم الراحمين . قال : فبكوا جميعا و قالوا : اعترفنا بذنوبنا و تبنا مما كسبت أيدينا ، و لنن من الله [ ١٥٨ : الف ] علينا برجوع<sup>٥</sup> أخينا يوسف إلينا لكونن ترابا لقدميه ، و لنقبلن رأسه و يديه .

فلما سمع يوسف مقالتهم و توبتهم و رأى حالهم فاضت عيناه بالدموع ١٥ و قال : إلى كم أقلق<sup>٥</sup> قلوب إخوتي ؟ إنما كانت حرصى على توبتهم

(١) في بن [ ١٠٧ : ب ] : يخبرني .

(٢) في الأصلين : حيا . و هي مصححة في بر بقلم آخر .

(٣) في بن : بالحدادين .

(٤-٤) في بن : يوسف أخينا .

(٥) في : اقلقك .

و زوال الإصرار من قلوبهم ، فأمر أن يخلى سبيلهم و ينصرفوا<sup>١</sup>  
 لآيهم . فلنذكر الآن أدعية المذنبين المتضرعين لرب العالمين<sup>٢</sup> ،  
 و كان بعضهم يقول في دعائه : اللهم ارحم من هتك الستور ، و عاتق  
 الفجور ، و لم يراقبك<sup>٣</sup> يا غفور . و قال بعضهم<sup>٤</sup> في المعنى :  
 و كم زلت و لم أه أذكرك في زللي و أنت يا سيدى فى الغيب تذكرنى •  
 و أكشف الستر جهلا عند معصيتى و أنت يا سيدى بالغيب تسترنى  
<sup>٥</sup> قال النبى صلى الله عليه وسلم : « لا يرين أحدكم من أخيه عورة  
 فيسترها إلا دخل الجنة » . و قال صلى الله عليه وسلم : « أمتى هذه أمة  
 مرحومة لا عذاب عليها فى الآخرة » . و قال عقبة بن عامر : سمعت  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « من وجد مسلما على عورة فستره<sup>٦</sup>  
 فكأنما أحى مؤودة من قبرها ، و من ستر مسلما ستره الله<sup>٦</sup> » .

### فائدة [ فى الذنوب - ٧ ]

تشتمل على أنس لقلوب المؤمنين المذنبين ، و هى أن زليخا لما<sup>٨</sup>

(١) فى بن : ينصرفون

(٢-٢) ساقطة من بر و واردة فى بن و يكتمل بها السياق .

(٣) فى بن : براعيك .

(٤-٤) فى بن : و كان بعضهم يقول .

(٥) فى بن : فله

(٦-٦) ساقطة من بن .

(٧) ما بين الحازرين فى العنوان غير وارد بالأصل و أضفناه .

(٨) ساقطة من بن .

علبت أن النسوة يلبنها في حبها ليوسف عليه السلام احتالت لعذرهما ،  
فابتلى بها إياهم لما كانت منها حتى صيرن<sup>١</sup> لسان الملامة لسان العذر  
والسلامة . فكذلك الله عز وجل لما لامت الملائكة نبي آدم بالمعاصي  
وترك الأمر وارتكاب النهي<sup>٢</sup> ، وركب فيها الشهوات وإنهاء زمام  
ه الآفات ، فرجعوا عن لسان الملامة إلى لسان الاستغفار . قال الله عز وجل<sup>٣</sup>  
في صفتهم<sup>٤</sup> : « يسبحون بحمد ربهم ويؤمنون به ويستغفرون للذين آمنوا » .  
وقال النبي صلى الله عليه وسلم فيما يروى عن الله عز وجل<sup>٥</sup> : « يا عبادي !  
إنكم تخطئون بالليل والنهار وأنا أغفر الذنوب جميعا فاستغفروني أغفر لكم » .  
<sup>٦</sup> عن أبي هريرة<sup>٧</sup> عن النبي صلى الله عليه وسلم فيما يحكى عن ربه  
١٠ عز وجل أنه قال : أذنّب عبد<sup>٨</sup> ذنبا فقال : أي رب اغفر لي ذنبي .  
فقال الله تعالى : « أذنّب عبدى ذنبا فلم أن له ربا يغفر الذنوب »<sup>٩</sup> و يأخذ

(١) في الأصلين : صرن .

(٢) في بن : المنهى .

(٣ - ٣) ساقطة من بن .

(٤) في بن : وصفهم .

(٥) قرآن كريم : ٤٠ : ٧ ويلاحظ أن « ويؤمنون به » ساقطة من الآية  
في الأصلين .

(٦) في الهامش : فوائد في الذنوب . وهي بقلم غير قلم المخطوط .

(٧ - ٧) في بن : روى عن أبي هريرة رضي الله عنه .

(٨) في بن : عبدى .

(٩) في بن : الذنوب .

بالذنب<sup>١</sup> . ثم أذنب فقال مثل ذلك ، ثم أذنب فقال مثل ذلك ، ثم أذنب فقال مثل ذلك . فقال الله تعالى : و اعمل ما شئت فقد غفرت لك ، - أخرجه البخارى و مسلم .

قال الشيخ أبو العباس المرسى هذا الحديث عظيم الموقع في الدين ، كثير النور و البركات ، فتح باب الرجاء بسبيل الخيرات ، شرح الله تعالى بنوره الصدور ، و يشر بوجوده الأمور ، و سكن به قلوب الخائفين ، [ ١٥٨ : ب ] و جبر به كسر المذنبين ، و سهل به الأسباب ، و فتح به بواسع فضله و عظيم مغفرته كل باب ، فله الحمد على ما وفق و هدى ، و منح و أعطى .

اعلم أن هذا العبد صار قلبه لا يألف الذنب و لا يقر عليه ، بل كل ١٠ ما قوى قلبه بنار المعصية<sup>٢</sup> و عاود التوبة و لم ينقذ أصلا في قلبه عقدة<sup>٣</sup> إصرار ، و هذا حال من أحوال التوبة شريف ، و سلوك لأهل الأذواق لطيف ، و هو حال حسن للتائبين ، و منزل معلوم للسالكين . فلما علم الله تعالى أن هذا عبد ليس له على ذنب قرار بل كل ما لم يذنب عاود<sup>٤</sup> التوبة و الاستغفار ، قيل له : اعمل ما شئت<sup>٥</sup> إذا ، فانك إن قضى<sup>٥</sup> عليك ١٥

(١) في بن : الذنوب .

(٢-٢) مطموسة في بن في الترميم .

(٣) ساقطة من بن .

(٤) في بن [ ١٠٨ : الف ] : عاد .

(٥-٥) في بن : فاني لن أتضى .



بذنبت تبت إلينا ، و عاودت أبواب كرمنا ، و نحن أيضا أجرينا عوائد<sup>١</sup>  
 كرمنا أن من تاب إلينا قبلناه ، و إن عاود<sup>٢</sup> في كل يوم مائة مرة جبرناه ،  
 فأنت كلما وقعت في الذنوب و العصيان ، و راجعت التوبة فتحنا لك  
 باب العفو و الغفران ، يا عبادي ! إنكم تخطئون بالليل و النهار ، و أنا أغفر  
 ٥ الذنوب جميعا فاستغفروني أغفر لكم ، فاعمل ما شئت ! فانك بتوفيقنا يُفتح  
 لك باب المتاب ، و أنا بسابق كرمي و عظيم إحساني أغفر لمن تاب و أتاب .

و قال أنس بن مالك<sup>٣</sup> : سمعت رسول الله صلى الله عليه و سلم  
 يقول « قال الله تعالى : يا ابن آدم ! إنك ما دعوتني و رجوتني إلا<sup>٤</sup> غفرت  
 لك علي<sup>٥</sup> ما كان منك ، و لا أبالي يا ابن آدم لو بلغت ذنوبك عنان السماء  
 ١٠ • ثم استعصرتني • غفرت لك يا ابن آدم ! لو أتيتني بتراب الأرض خطايا  
 • ثم لقيتني • لا تشرك بي شيئا لأتيتك بترابها مغفرة •<sup>٦</sup> قال الشيخ  
 محي الدين النووي<sup>٧</sup> معناه ما يقارب ملامها .

قال أنس بن مالك : كان رسول الله صلى الله عليه و سلم قاعدا  
 متفكرا في ذنوب أمته و خطاياهم فأشفق لذلك • فبينما هو كذلك إذا

(١) ساقطة من بن .

(٢) في بن : عاد .

(٣) زيد في بن : رضى الله عنه .

(٤) ساقطة من برو واردة في بن .

(٥-٥) ساقطة من بن .

(٦-٦) ساقطة من برو واردة في بن .

بطائر منظوم بالدر والياقوت من أحسن الطير خلقا قد وقع بين يديه ،  
فجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم يعجب من حسنه و صورته ، ثم  
أن الطائر طار حتى أتى البحر و كشف الله عن بصره حتى رآه ، فأتى  
جريرة من الرمل صار يأخذ بمنقاره من الرمل ويرى في البحر زمانا ،  
ثم طار حتى وقف بين يديه و قال : السلام عليك يا رسول الله ! قال : ه  
وعليك السلام أيها الطائر ! فقال : ألا تسألني : من أين جئت ؟ ولِمَ فعلت  
ما فعلت ؟ قال : رأيته قد ٢ وصلت البحر و رأيته تأخذ الرمل بمنقارك  
وترميه في البحر . قال : نعم ، أردت أن أرى ما جرى ماء البحر و أطمس  
أمواجه بما أخذته من الرمل ، فتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم .  
فقال : ما [ أضحكك - ٣ ] ؟ أضحكك الله سنك ! قال : عجبت من حسن عقلك وكيف ١٠  
تقدر [ ١٥٩ : الف ٢ ] أن ترد ماء البحر عما تأخذه بمنقارك من الرمل . فقال :  
إن الله عز وجل ضربني لك مثلا حين علم ما خطر بالك ، و الذي بعثك  
بالحق ! ما ذوب أمتك في سعة عفوه إلا كما يأخذ الطائر بمنقاره و يجعله  
في البحر - ذكره صاحب كتاب الغرائب و إظهار العجائب .

و قال المضيل بن عياض : يقول الله تعالى في بعض كتبه المنزلة ١٥  
« بشر المذنبين أنهم إن تابوا قبلت توبتهم ، و حذر الصديقين إن وضعت

(١) في بن : أتى .

(٢) ساقطة من بن .

(٣) زيد من بن ، و قد سقط من بر .

عليهم عدلى عذبتهم . قال<sup>١</sup> عبد الله بن عمر رضى الله عنهما : من ذكر خطيئة ألتم<sup>٢</sup> بها فوجل منها قلبه مُحييتُ عنه فى أم الكتاب . قال الله تعالى : " وإنى لغفار لمن تاب وامن وعمل صالحا ثم اهتدى<sup>٣</sup> " . قال الشيخ أحمد بن الجُلا : لو أن رجلا عصى الله<sup>٤</sup> "عز وجل"<sup>٥</sup> بين يدى بمعصية ثم استتر عني بهذا العمود - و كان مستندا إلى عمود - لم يسعنى فيما بينى وبين الله<sup>٦</sup> أن أعتقد فيه مارأيت عليه لأنه يمكن أن يكون تاب حين استتر عني . و التوبة رجوع إلى الله<sup>٧</sup> بعد الفرار منه . و يروى أن الله تعالى لما لعن إبليس سأله النظرة ، فأنظره إلى يوم القيامة<sup>٨</sup> ، فقال : لا خرجت من قلب ابن آدم ما دام فيه الروح<sup>٩</sup> ، فقال الله سبحانه و تعالى : « و عزنى

(١) فى بن : و قال .

(٢) فى بن : اثم .

(٣) قرآن كريم ٢٠ : ٨٢ .

(٤) زيد فى بن : تعالى .

(٥-٥) ساقطة من بن .

(٦) فى بن : القيمة .

(٧) وردت العبارة من هنا إلى « فلا يزال » فى بن مع بعض الزيادة على الوجه

التالى : و قال : « أبغزتك لاغوينهم إجمعين ، استثنى المخلصين عن إغوائه و إضلاله

فوسوسة إبليس وصلت إلى المخلصين و إبراهيم و إسحاق و يعقوب كانوا من

المخلصين . قال الله تعالى « إنا اخلصنهم بخالصة ذكرى الدار » [ قرآن كريم ٣٨ :

٤٦- وفى الأصل بياض ] . و قال فى حق يوسف إنه من عبادنا المخلصين . قال الذين =

و جلالى لا... عنه التوبة ما لم يغفر . و قال ابن الجون<sup>٢</sup>: إن الرجل ليحدث الذنب فلا يزال نادما حتى يموت فيدخل الجنة ، فيقول إبليس: يا ليتنى لم أوقعه فيه<sup>١</sup> و قال<sup>٣</sup> سفيان بن عيينة: لا يمنع أحدكم من الدعاء ما يعلم من نفسه فإن الله قد استجاب دعاء شر الخلق و هو إبليس ، قال: رب فانظرنى الى يوم يعثون ، قال: فانك من المنظرين ، و قال سفيان<sup>٥</sup> ابن عيينة أيضا: يستحب للرجل<sup>٣</sup> أن يقول فى دعائه: اللهم استرني بسترك الجميل . و معنى الستر الجميل<sup>٤</sup> أنه يستر على عبده فى الدنيا و يستر عليه فى الآخرة من قبل أن يوبخه عليه . و قيل الصبر\* الجميل الذى لا جزع فيه = لم يتبعوا إبليس هم الأنبياء عليهم السلام [هنا كلمات مطبوعة بالترسيم فى آخر ١٠٨ : الف ثم يستأنف الكلام بعدئذ فى ١٠٨ : ب] فدل هذا على أن الأنبياء ما أدنوا البتة وأجمعت الأمة على أنهم معصومون من الكفر والبدعة . قال ابن الجوزى: ليحدث الذنب لا يزال - الخ .

(١) يياض بالأصل (بر) و لعل العبارة كما فى بن ( انظر الحاشية السابقة ) .

(٢) و اعل صحته كما فى بن « ابن الجوزى » ( انظر حاشية سابقة ) .

(٣-٣) وردت العبارة فى بن كما يلى : و قال سفيان بن عيينة (!) لا يمنع

أحدكم الدعاء ما يعلم من نفسه فإن الله قد استجاب من شر خلقه و هو إبليس .

قال رب: فانظرنى ان يوم يعثون . قال فانك من المنظرين . و قال سفيان

ابن عيينة (!) أيضا للرجل أن يقول - الخ .

(٤) فى الهامش بالأصل (بر) : الستر الجميل .

(٥) فى بن : الستر .

ولا شكوى لأحد من المخلوقين ١ . وقال الله تعالى : " إن الله يحب التوابين  
ويحب المتطهرين ٢ " . معناه إذا تاب عليه قبل الموت فلم تضره  
الذنوب الماضية وإن كثرت ، كما لا يضره ٣ الكفر بعد الإيمان . وقال  
النبي صلى الله عليه وسلم : « إذا أحب الله عبدا لم يضره ذنب ، والتائب  
من الذنب كمن لا ذنب له » . وقال عليه السلام : « الشاب التائب حبيب الله ،  
والشيخ التائب عتيق الله ، ويكون من الذين يدل الله سيئاتهم حسنات » .

(١) زيد في بن : وقال النبي صلى الله عليه وسلم : لا يرين أحدكم من أخيه عورة  
فيسترها إلا دخل الجنة . وقال صلى الله عليه وسلم : هذه أمة مرحومة لا عذاب  
عليها في الآخرة . وقال ابن الجوزي : يا أرباب القلوب القاس . . . . .  
. . . . . روح الله يا أهل الخوف من عواقب الذنوب ، طيبوا قلوبكم إنه من عمل  
منكم شرا . . . . . له ثم تاب من بعده وأصلح فانه غفور رحيم ، حلوا عقدة ،  
الإصرار بظل خيط القول ( كذا ) قلوبكم على أصل الطهارة ، وإنما تشبث به  
أنجاس المعاصي فأصابها رشاش فاعسلوها ييسر من مياه العيون وقد طهرت - انتهى .  
قوله تعالى : انه يحب التوابين - الخ .

(٢) قرآن كريم : ٢ : ٢٢٢ .

(٣) في بن : يضر .

(٤) في الأصل (بر) كلمة « قبل » رائدة ولا وحود لها في بن وهو الصواب .

(٥) زيد في بن ، قال الأصمعي : سمعت أعرابيا وهو يطوف بالبيت يقول : اللهم  
اغفر لي ما سلف من ذنوبي فإن عدت لشيء منها فسد على رحمتك فافك أهل  
دالك يا إلهي .

واعلم أن التوبة فرض على جميع المؤمنين لقوله تعالى : " وتوبوا إلى الله جميعا أيها المؤمنون " . [ ١٥٩ : ب ] وقوله تعالى : " ومن لم يتب فاولئك هم الظالمون " . وفي صحيح مسلم عن الأغر المزني قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : يا أيها الناس ! توبوا إلى الله ٣ فإني أتوب إلى الله في اليوم مائة مرة . . وفيه أيضا عن عبد الله بن مسعود قال ٥ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لله أشد فرحا بتوبة عبده المؤمن من رجل في أرض دونه مهلكة معه راحلته عليها طعامه وشرابه فنام فاستيقظ وقد ذهب فطلبها حتى أدركه العطش ثم قال : أرحع إلى مكاني الذي كنت فيه فأنام فيه حتى أموت ، فوضع رأسه على ساعده ليموت فاستيقظ وعنده راحلته عليها زاده وطعامه وشرابه ، فآله أشد فرحا ١٠ بتوبة العبد المؤمن من هذا براحلته . . وفي البخاري عن أبي هريرة ٦ قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : إني لأستغفر الله

(١) قرآن كريم : ٢٤ : ٣١ .

(٢) قرآن كريم : ٤٩ : ١١ .

(٣) زيد بن : جميعا .

(٤) في بن : دونه .

(٥) في الأصل ( بر ) : ذهب . وصوابها في بن كذا .

(٦) ساقطة من بن .

(٧) زيد بن : رضى الله تعالى عنه .

وأتوب إليه<sup>١</sup> في اليوم<sup>١</sup> أكثر من سبعين مرة<sup>٢</sup> . لا يقال : إن كثرة استغفار النبي صلى الله عليه وسلم و توبته كان بسبب<sup>٣</sup> ذنب ، فإن عصمته من ذلك لا شك فيها ولا ريب . وقد اختلف المحققون من العلماء الأخيار في سبب كثرة الاستغفار ، فقال بعضهم : سببه فترات و غفلات<sup>٤</sup> عن الذكر ه الذي كان دأبه ، فكان<sup>٥</sup> يستغفر الله تعالى من تلك الغفلات . هذا ضعيف ، وإما كان صلى الله عليه وسلم يترقى في كل يوم فيجد<sup>٦</sup> . 'مضى تقصيرا . . . .<sup>٧</sup> منه وليس ذلك تقصيرا<sup>٨</sup> منه صلى الله عليه وسلم<sup>٩</sup> . وقيل كان سببه<sup>١٠</sup> ما اطلع عليه من أحوال أمته وما يكون بعده ، فكان يستغفر الله تعالى لهم . وقيل كانت دعواته و تعويضاته<sup>١١</sup> و تضرعاته<sup>١٢</sup> و استغفاره قياما<sup>١٣</sup> بحق وظيفته<sup>١٤</sup> العبودية و اعترافا بحق الربوبية لتقتدى به أمته صلى الله عليه وسلم ، فتستجاب دعوتهم و تقبل توبتهم . وقيل كان ذلك لمعنى لطيف أشار إليه بعض الفضلاء وهو استدعاء محبة الله تعالى .

(١ - ١) ساقطة من بن .

(٢) في بر : سبب . وصوابه كذا في بن .

(٣) ساقطة من بن .

(٤ - ٤) العبارة ساقطة من بن « و يملوها بياض في الأصل (بر) .

(٥) في الأصل (بر) : سبب . وصحته في بن .

(٦) في بن : و التعوذ .

(٧) في بن : قائما .

(٨) في بن : و ضيفة .

قال الله تعالى: "إن الله يحب التوابين ويحب المتطهرين"<sup>١</sup>. قال بعض المشايخ: غفلتك عن التوبة لذنب ارتكبته شر من ارتكابه، ومن اخترمته المنية قبل التوبة فأمره إلى الله، فإن ربك لذو مغفرة للناس على ظلمهم.<sup>٢</sup>  
 ٣ وقيل التوبة تأتي ٣ ما لم يبلغ الروح الحلقوم، فإذا مات<sup>٣</sup> غلق عليه<sup>٤</sup> باب التوبة، حيث لا ينفع نفساً<sup>٥</sup> إيمانها<sup>٦</sup> لم تكن آمنت من قبل<sup>٥</sup> أو كسبت في إيمانها<sup>٧</sup> خيراً. وقال الفضيل<sup>٨</sup> بن عياض: لما عاين قوم يونس العذاب قام رجل منهم فقال: اللهم! إن ذنوبنا قد عظمت وجلت وأنت أعظم منها وأجل فأفعل بنا ما أنت أهله ولا تفعل بنا ما نحن أهله. فكشف الله [١٦٠: الف] عنهم العذاب. قال الله تعالى:  
 ١٠ والاقوم يونس لما آمنوا كشفنا عنهم عذاب الخزي في الحياة الدنيا  
 ومتعهم إلى حين<sup>٩</sup>. قال ابن عطاء الله في كتاب لطائف المنن إن الفضيل بن عياض كان يقطع الطريق فخرج ذات يوم وإذا هو بقوم سفارة ومعهم ملح فسمع بعضهم يقول: جدوا السير لئلا يلقانا الفضيل

(١) قرآن كريم: ٢: ٢٢٢.

(٢) في بن: لأن الله تعالى يحب المتطهرين.

(٣-٣) في بن: ووقت التوبة يأتي.

(٤-٤) في بن: أغلق.

(٥) في الأصلين: نفس.

(٦) الكاتب هنا يقتبس من القرآن الكريم: ٦: ١٥٨.

(٧-٧) مطبوعة في بن.

(٨) قرآن كريم: ١٠: ٩٨.



ابن عياض فيأخذ ما معنا ، فاعتم الفضيل لذلك و تفكر و قال : تخافى الخلق بهذا الخوف العظيم ! فتقدم إليهم و سلم عليهم و قال لهم و هم لا يعرفونه : تكونون<sup>١</sup> الليلة عندي و أنتم آمنون من الفضيل . قال : ففرحوا و استبشروا و ذهبوا معه ، فأنزلهم و خرج يطلب علقا فسمع ه قارئا يقرأ " ألم يأن للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم لذكر الله و ما نزل من الحق<sup>٢</sup> " . فصاح الفضيل و خرق ثيابه و قال : بلى قد آن قد آن ! و كان هذا أصل توبته . و صار من الفضيل ما صار من العلم و الزهد و الورع و الأخذ منه ، و مناقبه مشهورة . و سأذكر<sup>٣</sup> شرح حاله فيما يرد من هذا الكتاب إن شاء الله تعالى .

١٠ و يروى عن عبد الله بن سلام قال : لا<sup>٤</sup> أحدثكم بشيء إلا عن نبي مرسل أو كتاب منزل . إن العبد إذا عمل ذنبا ثم ندم عليه طرقة عين سقط عنه أسرع من طرقة عين . و قال رسول الله صلى الله عليه و سلم : إذا أذنب العبد ذنبا فعلم أن له<sup>٥</sup> ربا يأخذ بالذنوب و يغفر الذنوب يقول الله تعالى : يا عبدى ! اعمل ما شئت فقد غفرت لك .

(١) في بن : تكونوا .

(٢) قرآن كريم ٥٧ : ١٦ .

(٣) في بن : و سيأتى .

(٤) في بن : ألا .

(٥) ساقطة من بن .

(٦) من بن ، و هى ساقطة من بر .

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « ما أصر من استغفر و لو عاد في اليوم سبعين مرة » . و في سنن أبي داود و ابن ماجه عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « من لزم الاستغفار جعل الله له من كل ضيق<sup>١</sup> فرجا و من كل هم<sup>٢</sup> مخرجا و رزقه من حيث لا يحتسب<sup>٣</sup> » .

٥

(١) في بن : هم .

(٢) في بن : ضيق .

(٣) زيد في بن: [ ١٠٩: الف - ب ]: وقال الله تعالى: « و من يعمل سوء او يظلم نفسه ثم يستغفر الله يجد الله غفورا رحيما » و من يكسب اثما فانما يكسبه على نفسه « (قرآن كريم ٤: ١١١) و الاستغفار طلب المغفرة و طلب المغفرة ليس نفس التوبة فصرح سبحانه و تعالى في تلك الآية بأنه سواء تاب أو لم يقب فاذا استغفر غفر له و لم يقل في جانب المعصية و من يكسب اثما فانه يجد الله معذبا معاقبا بل قال فانما يكسبه على نفسه ، فدللت هذه التنبيهات على أن جانب الحسنه راجع عند الله تعالى . . . . (كلمات مطموسه بالترميم) . . . . احسنتم لا تقسم و ان اساتم فلها فكأنه تعالى بالغ في إظهار أعماله الحسنه . . . . (ترميم بآخر الصفحة انطمس به آخر السطور م تلاه في ١٠٩: ب ما يلي) إساءته لم يذكرها إلا مرة واحدة و كل ذلك يدل على أن جانب الحسنات راجع و قوله تعالى: « من جاء بالحسنة فله عشر امثالها و من جاء بالسيئة فلا يجزى إلا مثلها » (قرآن كريم ٦: ١٦٠) ثم إنه تعالى زاد على العشرة فقال: « كمثل حبة انبتت سبع سنابل في كل سنبلة مائة حبة » ثم زاد عليه « والله يضاعف لمن يشاء » . و أما جانب السيئة فقال: « من جاء بالسيئة فلا يجزى الا مثلها » و هذا تنبيه على أن جانب الحسنه راجع على جانب السيئة .

و كان بعضهم يقول في دعائه : اللهم ! لا تجعلني من أشقياء خلقك  
 المسدنين عندك ، ولا أخيب الراجين إليك ، ولا أحرّم الآملين  
 لرحمتك . قال الشيخ أبو الحسن الشاذلي : الناس على ثلاثة أقسام :  
 قوم غلبت حسناتهم سيئاتهم فهم في الجنة قطعا ، و قوم تساوت حسناتهم  
 ه و سيئاتهم فلا يدخلون النار قطعا . و قوم غلبت سيئاتهم حسناتهم  
 فلا يدخلون في النار قطعا . قال الشيخ أبو محمد المرجاني : يحشر الناس  
 يوم القيامة على قسمين : مؤمن و كافر ، الكافر إلى النار ، و المؤمن  
 ينقسم قسمين : مُصْرٌّ و غير مُصْرٍّ . فالغير مصر إلى الجنة ، و المصر  
 ينقسم قسمين : مصر على الصغار ، و مصر على الكبار ؛ فالمصر على  
 ١٠ [ ١٦٠ : ب ] الصغار إلى الجنة ، و المصر على الكبار ينقسم على  
 قسمين : فاعل بها نادم عليها إلى الجنة ، و الغير نادم عليها أمره إلى الله  
 تعالى يفعل به ما يشاء و هو أرحم الراحمين .

### [الكبار و الصغار - ']

و سأذكر<sup>٢</sup> أيضا ما قيل في الكبار و الصغار<sup>٣</sup> إن شاء الله تعالى .  
 ١٥ اعلم أن الكبار الشرك بالله تعالى و الإلحاد و الدعة و قتل النفس بغير

(١-١) ساقطة من بن .

(٢) العنوان غير وارد بالنص على ما ذكرناه في الحاشية الأولى من هذا  
 الجزء و أحدهما عن الهامش .

(٣) في الهامش : مطلب في معرفة الكبار و عددهم . وفي بن : فلذكر الآن  
 ما قيل - الشيخ .

(٤-٤) ساقطة من بن .

حق و الزنا و اللواط و قذف المحصنات و المحصنين بالزنا و حقوق الوالدين  
المسلمين بقول أو فعل و الفرار من الزحف رجل من رجلين في الحرب  
و أكل مال اليتيم ظلماً و شهادة الزور و أكل شهر ٢ رمضان عامداً  
و مقاطعة الرِّحِم و اليمين الفاجرة : أخذ أموال الناس ٣ من أى جهة  
كان و من سرق في ميزان أو نقص في كيل ٤ أو ميزان ٥ و تقديم الصلاة  
بغير أوقاتها و ضرب المسلم بغير حق ٦ و شتم أصحاب النبي صلى الله عليه  
وسلم متعمداً ٧ و تقديم على بن أبي طالب على أبي بكر و عمر و عثمان  
رضي الله عنهم و من كذب على النبي صلى الله عليه وسلم متعمداً و كتمان  
الشهادة من غير عذر و أخذ الرشوة و القيادة ٨ بين الرجال و النساء و السعاية  
عند الظالم و السحر و منع الزكاة و ترك الأمر بالمعروف و النهي عن ٩  
المنكر مع القدرة و الوقعة في أهل العلم و إحراق الحيوان بالنار و امتناع  
المرأة من زوجها بلا سبب و الكذب و الغيبة و النميمة و الكبر

(١) في بن : و أكله .

(٢) في بن : أيام .

(٣) ريد في بن : ظلماً .

(٤) في بن : مكيال .

(٥) « أو ميزان » ساقطة من بن .

(٦) في بن : الحق .

(٧) في بن : معتمداً .

(٨) من بن ، و في بن : القيادة .

و العجب و الحقد و الحسد و الغل و البغى و السرقة و الهزؤ و الربا و شرب الخمر . و قد قيل<sup>١</sup> ليس فى المعاصى الفرعية معصية هى أشد من معصية الربا . روى أن رجلا رأى سكرانا ينط<sup>٢</sup> فى ضياء القمر و يقول : آخذك يا قمر آخذك يا قمر - يكررها ، فحلف الرجل حين رآه على هذه الحالة أنه لا معصية أشد من شرب الخمر ، ثم أتى مالكا<sup>٣</sup> فسأله عن يمينه التى حلفها ، فقال له مالك : أرى أن تحت فانى لم أجد فى كتاب الله عن رجل أعظم إثما من آكل الربا<sup>٤</sup> . قال الله تعالى " فانت لم تفعلوا فاذنوا بحرب من الله و رسوله<sup>٥</sup> " و لم يقل ذلك فى غيره . عن أنس ابن مالك قال : خطبنا رسول الله صلى الله عليه و سلم فذكر الربا و عظم شأنه و قال : **د إن الدرهم يصيبه<sup>٦</sup> الرجل من الربا أعظم عند الله عز و جل فى الخطيئة من ست<sup>٧</sup> و ثلاثين زنية يزنيها الرجل ، و أربا الربا عرّض الرجل المسلم .** و أما الزنا فقال ابن جريج : أخبرنى أبو الزبير أن عبد الرحمن بن الصامت أخبره أنه سمع أبا هريرة يقول : جاء الأسلى إلى نبي الله صلى الله عليه و سلم فشهد على نفسه أنه أصاب امرأة حراما ،

(١) ساقطة من بن .

(٢) زيد فى بن : انه .

(٣) زيد فى بن : رضى الله عنه .

(٤) فى هامش الأصل : الربا .

(٥) قرآن كريم ٢ : ٢٧٩ .

(٦) فى بن : يصيب .

(٧) من بن ، و هى فى بر : ستة .

[ ١٦١ : الف ] قال ذلك أربع مرات ، كل ذلك يُعرض عنه النسي  
صلى الله عليه وسلم ، فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم : أُنِكَّتْهَا ؟  
قال : نعم ، قال : حتى غاب ذلك منك في ذلك كما يغيب المروء في  
المكحلة أو الرشا في البر ؟ قال : نعم ، قال : وهل تدري ما الزنا ؟  
قال : نعم ، أتيت منها حراما ما يأتي الرجل من امرأته حلالا ، قال : فما  
تريد بهذا القول ؟ قال : أن تطهرني ، فأمر به فرُجِمَ . وسمع النبي صلى الله  
عليه وسلم رجلين من أصحابه يقول أحدهما لصاحبه : انظر هذا الذي  
ستر الله عليه فلم تدعه نفسه حتى رُجِمَ رَجْمَ الكلب . فسكت رسول الله  
صلى الله عليه وسلم عنهما ثم سار حتى مر بحيفة حمار شائلا رجلاه فقال :  
أين فلان وفلان ؟ قالوا : نحن ذا<sup>١</sup> يا رسول الله<sup>٢</sup> ! قال : انزلا فكلا من<sup>٣</sup>  
حيفة هذا الحمار ! فقالا : يا بني الله غفر الله لك ! ومن يأكل من هذا ؟  
قال : بما نلتما من عرض أخيكما آتفا شر<sup>٤</sup> من أكل منه ، والذي نفسي  
بيده ! إنه الآن لفي أنهار الجنة ينغمس فيها . رواه أبو داود عن الحسن  
ابن علي الحلواني . والأسلي المتقدم ذكره هو ماعز بن مالك - انتهى .  
\* نعود إلى ما قاله أبو صالح عن أبي طالب المكي في الكبائر<sup>٥</sup>

(١) ساقطة من برو واردة في بن .

(٢) ساقطة من بن .

(٣) في الأصلين : يرسل .

(٤) في بن : أشر .

(٥) من هنا إلى « قال » في بن : فلنذكر الآن ما قيل في الكبائر . وفي =

و الصغائر . قال : الكبائر النطق باللسان و الأعمال بالجوارح و هما مجتمعان في بي آدم أربعة في الرأس و ستة في اللسان و اثنان في اليدين و أربعة في البطن<sup>١</sup> و اثنان في الفرج و اثنان في الرجلين و واحدة في جميع الجسد . أما التي في الرأس فالشرك بالله و الأمان من مكر الله و القنوط  
 ٥ من رحمة الله و الإصرار على الذنب : و أما التي في اليدين<sup>٢</sup> فالسرقة و قتل النفس التي حرم الله . و أما التي في اللسان فقذف المحصنات و أيمان الغموس و شهادة الزور و الغيبة و النميمة و السحر . و أما التي في البطن فشرب الخمر و أكل الحرام و أكل الربا و أكل أموال اليتامى ظلماً .  
 و أما التي في الفرج فالزنا و اللواط . و أما التي في الرجلين فالفرار من الزحف إذا كانوا مثلي عدد المسلمين و المشي إلى ما لا يحل . و أما التي في جميع الجسد فعقوق الوالدين .

و الصغائر<sup>٣</sup> أولها النظر بالعين إلى ما يحوز النظر إليه ، و اللس باليد ، و الغيبة بالمسلمين ، و الظن بالسوء ، و الحسد ، و الكذب ، و الضحك بلا عجب<sup>٤</sup> ، و الأكل " من غير " جوع . و الكذب الذي ليس فيه

= هامش بر: مطلب الكبائر .

(١) في بن : الباطن .

(٢) قدم فاسخ بن العبارة المتعلقة باللسان على التي تتعلق باليدين .

(٣) في الهامش : الصغائر .

(٤) الأغلب أن صحة الجملة : و الضحك بلا سبب .

(٥-٥) في بن : بلا .

ضرر على المسلم ، و السماع ، الغناء ، و قعود الجنب في المسجد بغير عذر ،  
 و من هجر أخاه فوق ثلاثة أيام ، و السكوت عند من اغتاب مسلماً ،  
 و البكاء عند المصيبة ، و لطم [ ١٦١ : ب ] الخدود ، و الجلوس في مجلس  
 الفاسقين مؤسأ لهم ، و صلاة النافلة في 'أوقات النهي عنها' ، و الشراء و البيع  
 في المساجد ، و إدخال الصبيان و المجانين في المساجد ، و إضاعة المال ، ه  
 و إذا صلى بقوم و هم له كارهون ، و العبث في الصلاة ، و إذا تكلم  
 و الإمام يخطب يوم الجمعة ، و إذا تخطى 'رقاب الناس في المسجد ،  
 و إلقاء النجاسة على سطح المسجد و على طريق المسلمين ، و كشف العورة  
 في الحمام ، و السجود لغير الله تعالى ٣ ، و إذا نام ٤ مع ولده فوق سبع  
 سنين ، و قراءة القرآن جُنباً أو حائضاً . روى ٥ عن الأوزاعي في ١٠  
 قول الله عز وجل : " لا يغادر صغيرة و لا كبيرة إلا أحصاها " . قال  
 الصغيرة التبسم و الكبيرة الفهقة - يعنى ٦ أن الفهقة من الكبائر - انتهى .

( ١ - ) في بن : الاوقات المنهية .

( ٢ ) في بر : تخطا .

( ٣ ) ساقطة من بن .

( ٤ ) زيد في بن : والد .

( ٥ ) في بن : و روى .

( ٦ ) قرآن كريم ١٨ : ٤٩ .

( ٧ ) عبارة « يعنى ان الفهقة من الكبائر » ساقطة من بن .



## ( باب الزنا و الشهادة على الزانى )

نعود إلى قول ابن أبى حجلة أيضا ١ :

و حَقَّ هذا من ذنوب تقدّمت

الذنوب تشتمل على الزنا وغيره ، فالزنا إذا ثبت بالإقرار و الشهادة ٥ أو الحمل حُدَّ الزانى و الزانية ، و إذا لم يثبت بذلك ١ كان على قاذفهما الحدّ ، و ما يطلع عليه أربع شهود فى الزنا لا يكون إلا فى غاية الظهور ، و هذا أقلّ ما يحكى أن زنا يثبت بشهادة أربعة ، و إنما الواقع ثبوته بالإقرار و الحمل ، و ذلك لأن الزنا يلحق العار العظيم بالقبائل ٢ فبالغ الشرع فى إخفائه ، فالأولى ١ الستر على فاعله .

١٠ قال العلماء : و يستحب للمسافر إذا قرب من وطنه أن يبعث أمامه من يخبر أهله بقدمه كيلا يقدم عليهم بغتة فهى السّنة . و اعلم أنه من رأى رجلا يزنى بامرأة و رأى ذكره سالكا فى فرجها كالمرود فى المكحلة أو كالرشا فى البئر إن شهد بذلك بمفرده حُدَّ حُدَّ القذف لانه ربع النصاب ، و كذلك لو شهد بذلك شاهدان ٣ و ثلاثة و امتنع ١٥ الرابع حُدَّ ٢ الثلاثة ، كامتناع زياد بن أبيه من الشهادة ٤ على المغيرة بن

(١) ساقطة من بن .

(٢-٢) العبارة مطموسة بالترسيم فى بن .

(٣) فى الأصلين : شاهدين . و الكلمة صححت بقلم غير قلم الكاتب فى بر .

(٤) من بن ، و فى بر : حدوا .

(٥) فى الهامش : حكاية لطيفة تتعلق بالشهادة على المغيرة بن شعبة بالزنا .

شعبة ، فحدّ الثلاثة الذين شهدوا على المغيرة بالزنا عند أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه و سقط حد الزنا عن المغيرة . و ذلك أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه<sup>٢</sup> لما وليّ أبا موسى<sup>٣</sup> الأشعري البصرة أمره أن يشخص إليه المغيرة بن شعبة منها<sup>٤</sup> شهد عليه أبو بكر بالزنا ، و ذلك أن أبا بكر لما قدم على عمر سمع صوته ، فقال : أبو بكر ؟ قال نعم<sup>٥</sup> ، قال : لقد جئت بشر<sup>٦</sup> ، قال : إنما جاء به المغيرة بن شعبة ، ثم قصّ عليه أن المغيرة أتى أم جميل امرأة<sup>٧</sup> من بني هلال و كان لها زوج قد هلك قل ذلك يقال له [ ١٦٢ : الف ] الحجاج بن عتبة<sup>٨</sup> ، فكان المغيرة يدخل عليها ، فبلغ ذلك أهل البصرة فأعظموه ، فخرج المغيرة يوما من الأيام حتى دخل عليها و قد وضعوا له الرّصد ، فانطلق القوم الذين شهدوا جميعا<sup>٩</sup> فكشفوا السّتر فأروه قد واقعها ، فقدم المغيرة على عمر فدعى بالشهود فشهد أبو بكر<sup>١٠</sup> و معبد بن شبيب<sup>١١</sup> الجهني و نافع بن عبيد أنهم رأوا ذكره

(١) من بن ، و في بر : فحدوا .

(٢-٣) ساقطة من بن .

(٣) في الأصلين : أبو موسى ، صححت إلى « أبا » بقلم غير قلم الكاتب في بر .

(٤) في بن : حين .

(٥) ساقطة من بن .

(٦) في بن : عقبة .

(٧) في بن : أبو بكر .

(٨) في بن : شهيل .

في فرجها كالمروء في المكحلة ، وكان المغيرة لما قدم على عمر قدا ١ تزوج امرأة من بني مرة ، فقال له عمر إنك لفارغ القلب ، ثم ٢ شهدت الشهود الثلاثة على المغيرة بالزنا ، و لم يكن زياد بن أبيه حاضرا ، فلما حضر لتكميل الشهادة قال له المغيرة : ٣ اتق الله في أمري ١ فانك لو كنت بين بطنى و بطنها ما رأيت فرجى ؛ سالكا في فرجها ، فسأل عمر زيادا بماذا يشهد ، فقال : رأيت القس العالى و الاضطراب و رجلاها على كتفيه كأذن حمار ، و ما أعلم ما وراء ذلك . قال عمر : الله أكبر ١ و أسقط الحد عن المغيرة لأجل التقاصر في الشهادة عن عدد الأربعة . وكان عمر قال للمغيرة بعد شهادة أبي بكر : ذهب ربعك يا مغيرة ١ فلما شهد ١٠ الثانى قال : ذهب نصفك ، فلما شهد الثالث قال : ذهب منك النصف والرابع ، و توقف الأمر على شهادة زياد حتى يكمل نصاب الشهادة فيرجم المغيرة\* لإحصانه . و الإحصان أن يتزوج الرجل امرأة نكاحا صحيحا و يطأها ٦ وطئا مباحا . فلما توقف زياد عن عدم ٢ رؤية فرجه في فرجها حد

(١) في الأصلين : وقد . و تستقيم العبارة بحذف واو العطف .

(٢) زيد في بن : لما .

(٣) زيد في بن : يا زياد .

(٤) في بن : ذكرى .

(٥) زيد في بن : بالحجارة حتى يموت .

(٦) في بن : و يطؤها .

(٧) زائدة في بن .

عمر الثلاثة الذين شهدوا على المغيرة حد القذف ١ . فقال المغيرة لهم ٢  
عند ذلك : الحمد لله الذي أخزاكم . فقال عمر : أخزى الله مكانا  
وأوك فيه ٣ .

سئل بعض المفتين عن محسن خلا بأجنبية فاستمتع بها غير الفرج  
والدبر فما يجب عليه ؟ فقال : هذا إذا ٢ لم يظهر أمره فليستر نفسه ٥  
و ليتب إلى الله توجهها وليجتهد في العمل الصالح الذي يمحو به السيئات ،  
فإن لم يفعل ذلك استحق عقوبة بليغة - والله أعلم ٦ . والإحصان أن  
يتزوج امرأة نكاحا صحيحا و يطؤها وطئا صحيحا ، فإن زنى ٧ بعد ذلك  
وجب عليه الحد ، و حدّه الرجم إلى أن يموت . وكذلك المرأة المحصنة  
إن زنت رُجمت إلى أن تموت .

١٠

(١) في الهامش بخط غير خط ناسخ « بر » ما يلي : ذكر النووي في تهذيب  
الأسماء والألقاب أن المغيرة كان عاقدا نكاحه سرا على المرأة الرقومة لأمر  
اقتضته المصلحة في شأنه ، وكان عمر لا يقبل نكاح السر ، فشهد من شهد بحق  
على حسب ما رأى . والحال أن المغيرة كانت المرأة في عقده ، ولم يحسر على  
إظهار ذلك بين يدي أمير المؤمنين سيدنا عمر لعلمه عدم قبوله ذلك بحسب  
اجتهاده ، فالصحابة جميعا رضى الله عنهم عدول لا سيما أبوبكرة و نافع .

(٢) ساقطة من بن .

(٣) زيد في بن : انتهى .

(٤) في بن : يمحى .

(٥-٥) في بن : علم .

(٦) زيد في بن : بالصواب .

(٧) من بن ، و في بر : زنا .

و اعلم أنه لا يجب على الشارب أو الزاني إذا تاب تسليم نفسه  
 للقصاص ١ . بل الأولى له الستر على نفسه لقوله صلى الله عليه وسلم :  
 « أيها الناس ! قد آن لكم أن تفتحوا عن حدود الله ، من أصاب من هذه  
 القاذورة ٢ شيئا فليستر بستر الله فانه من [ ١٦٢ : ب ] يبد لنا ٣ صفحته  
 ٥ « تم » عليه كتاب الله ، - خرجه مالك في موطنه ٥ . قال ابن الموان في  
 شاهدين نقلًا عن أربعة أنهم أشهدوهم ٦ بأن فلانا زنى فلم يحد الناقلان ٦  
 عنهم حتى قدم الأربعة فأنكروا أن يكونوا أشهدوهم بذلك ، فان الأربعة  
 ٧ يحدون لأن محصول شهادة الناقلين تضمنت أن الأربعة ٧ قذفوا هذا  
 الرجل بالزنا . قال أبو عبيد الله محمد بن عبد السلام قاضي الجماعة  
 ١٠ بتونس ٨ في شرحه الذي وضعه على مختصر ابن الحاجب في الفقه : إن ٩  
 بينة الزنا شرطها أربعة ذكور مجتمعين غير متفرقين يشهدون بزنا واحد  
 و رؤية واحدة أنه أدخل فرجه في فرجها كالمرود في المكحلة ، فطلب

(١) في بن : لقصاص .

(٢) في بن : القاذورات .

(٣) في بن : يبد .

(٤) في بن : تم .

(٥) في بن : موطنه .

(٦-٦) مطموسة بالترميم في بن . و في الأصل ( بر ) : زنا - مكان : زنى .

(٧-٧) ساقطة من بن .

(٨) في بن [ ١١١ : الف ] : بمدينة تونس .

(٩-٩) ساقطة من بر و واردة في بن .

الشرع في شهود الزنا ما لم يطلب في غيره من الحقوق والحدود .  
 قيل وإنما ذلك لقصد الستر ودفعاً للعار الذي يلحق الزاني والمزني بها  
 وأهلها، واكتفى<sup>١</sup> في القتل بشاهدين وإن كان القتل أعظم جرماً  
 من الزنا، ودل قوله تعالى "والتي ياتين الفاحشة من نسائكم فاستشهدوا  
 عليهن أربعة منكم فإن شهدوا فأمسكوهن في البيوت<sup>٢</sup>" على طلب<sup>٣</sup> ٥  
 العدد الخاص في الشهادة . والمنسوخ من هذه الآية هو الحبس في  
 البيوت، وذلك قوله تعالى<sup>٤</sup> في آية القذف "والذين يرمون المحصنات  
 ثم لم ياتوا بأربعة شهداء فاجلدوهم ثمانين جلدة"<sup>٥</sup>، وقوله "لو لا جاءوا  
 عليه بأربعة شهداء فإن لم ياتوا بالشهداء فأولئك عند الله هم الكاذبون"<sup>٦</sup> .  
 وفي صحيح مسلم عن أبي هريرة<sup>٧</sup> قال سعد بن عباد: يا رسول الله<sup>٨</sup> !  
 لو وجدت مع أهلي رجلاً لم أمسه حتى آتي بأربعة شهداء ! قال رسول الله

(١) كداني بن: وهي في بر: واكتفا .

(٢) قرآن كريم: ٤: ١٥ .

(٣) في بن: غلب .

(٤) ساقطة من بن .

(٥) قرآن كريم: ٢٤: ٤ .

(٦) قرآن كريم: ٢٤: ١٣ .

(٧) زيد في بن: رضى الله تعالى عنه .

(٨) في الأصلين: يرسول .

صلى الله عليه وسلم : « اسمعوا » ما يقول سيدكم ٢ إنه لغيور و أنا أغير ٣  
منه و الله أغير مني . . و قال صلى الله عليه وسلم : « إني لغيور و ما  
من امرئ لا يغار إلا منكوس القلب » . و قال صلى الله عليه وسلم :  
« إن الله ليغار ! و من غيرته حرّم الفواحش ما ظهر منها و ما بطن » .  
٥ عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله  
عليه وسلم : « يا علي ! كى غيورا ، فان الله يحب الغيور » . و روى  
أبو هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « إن المؤمن يغار ،  
فقسب الغيرة إلى الإيمان بقوله « إن المؤمن يغار » ، و الطريق المعنى عن  
الغيرة أن لا يدخل الرجل على زوجته الرجال و لا تخرج هي ٦ إلى  
١٠ الأسواق . قال النبي صلى الله عليه وسلم لابنته فاطمة : أى شيء خير  
للرأة ؟ قالت : أن لا ترى رجلا و لا رجل ٧ يراها . فضمها رسول الله  
صلى الله عليه وسلم إليه ٨ و قال : « ذرية بعضها من بعض » ٩ و استحسنت  
قولها - انتهى .

(١) زيد بن : يا أصحاب لى .

(٢) زيد بن هاشم بن : أراد بالسيد سعد بن عبادة و هو رئيس قومه .

(٣) زيد بن سطور بن : أى لم أتركه حتى يكون مساء و لم أمهله .

(٤) فى الأصلين : امرء .

(٥-٥) فى بن : و قال صلى الله عليه وسلم .

(٦) زائدة فى بن .

(٧) فى الأصل : رجلا . والكلمة صححت بقلم آخر ، و هى زائدة فى بن .

(٨) قرآن كريم : ٣ : ٣٤ .

[ ١٦٣ : الف ] نعود - ولا خلاف في طلب الأربعة في شهادة الزنا ، و يجوز للعدل الذي تقبل شهادته أن ينظر إلى عورتى الرجل و المرأة في الزنا و إلى الصفة لستم الشهادة بشرط أن يكون معه ثلاثة غيره و كلهم عدول ، لأن من لا تقبل شهادته فلا فائدة في نظره ' فيبقى نظره على وجه التحريم و لا ينظر العدول إلا إلى مغيب الحشفة ' ، يكفوا عن النظر عما عداه لأنه القدر الذى تدعو الضرورة إليه .

قال أبو محمد بن أبى زيد القيروانى في كتاب الرسالة في الفقه : و مغيب الحشفة في الفرج يوجب الغسل و يوجب الحد و يوجب الصداق و يحسن الزوجين و يحل المطلقة ثلاثا للذى طلقها و يفسد الحج و يفسد الصوم - فذكر سبعة ، و ذكر غيره من العلماء ستة عشر وجها : يوجب الحد و يوجب الصداق ١٠ و يوجب العدة و يحسن الزوجين و يحل المطلقة ثلاثا للذى طلقها و يفسد الحج و يفسد الصوم و يوجب الغسل و يزيل العنة و يزيل الإيلاء و يفيت البيع الفاسد في الأمة و يوجب القيمة على الأب في جارية ولده و يسقط الخيار على السيد في أمة مكاته و يهيت الاعتصار و يوجب القيمة (١ - ١) ساقطة من بن .

(٢) في بن : الحشفة . و فيما بعد : الحشفة و في هامش بر : الأحكام التى تجب بغيوبة الحشفة .

(٣) زيد في بن : عبد الله .

(٤) ساقطة من بن ، و زيد بها : فقال و مغيب الحشفة على سبعة عشر وجها يوجب الغسل و يوجب الحد - ابنه .

(٥) في بن : الاعتصار



في الجارية المحقة و يفيت الرد بالعيب . ' و قيل إن مغيب الحشفة في الفرج  
يوجب تسعة و تسعين<sup>٢</sup> حكما ، و لولا الإطالة اذكرتها هنا ، من أرادها  
فليطالع شرح الرسالة للزناي<sup>٣</sup> - انتهى .

نعود - و لا تقبل شهادة الأولاد الأربعة<sup>٤</sup> على أبيهم المحسن ماله  
ه زنى<sup>٥</sup> و كان له مال ، لأنه إذا رجم<sup>٦</sup> ورثوه فيتهموه<sup>٧</sup> أن يقصدوا إلى  
استعجال ماله<sup>٨</sup> . فإذا لم يكن له مال أمنت هذه التهمة . و قيل<sup>٩</sup> لا تقبل  
شهادتهم على أبيهم الفقير لأنهم " يدفعون بذلك الفقة التي " تحب عليهم  
بفقدته ، فكذلك يتهمون على دفع المضرة " عن أمهم لما تقاسيه من  
ألم ضررتها لها .

١٠ . و اختلف العلماء في شهادة الزوج لزوجته و الزوجة لزوجها ، فقال  
مالك و أبو حنيفة : لا تقبل شهادة كل واحد منهما لصاحبه ، و قال الشافعي ،

(١) العبارة من هنا إلى « نعود » ساقطة من بن .

(٢) في الأصل : و تسعون .

(٣) كذا في الأصلين ، ولعله : الزناي - راجع الإكمال ٤ / ٢٣٥ .

(٤) في هامش بر : شهادة الأولاد على أبيهم بالزنا .

(٥) من بن ، و في الأصل : زنا .

(٦) في بن : زنى .

(٧) في بن : فيتهموا .

(٨-٨) في بن : الاستعجال لماله .

(٩) في بن : و قد .

(١٠-١٠) مضمومة بالترميم في آخر الصفحة .

(١١) في بن [١١١ : ب] : الضرر .

بل تقبل ، وقال ابن أبي ليلى والنخعي : تقبل شهادة الزوج لزوجته ولا تقبل شهادتها له . فاعتبر مالك . أبو حنيفة التهمة التي تلحق كل واحد منهما بشهادة الآخر التي أثارها المودة كما قال الله سبحانه : " ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا [ لتسكنوا إليها - ١ ] وجعل بينكم مودة " . عن النعمان<sup>٢</sup> بن بشير قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ٥ « مثل المؤمنين في توادهم وتراحيمهم وتعاطفهم مثل الجسد إذا اشتكى [ ١٦٣ : ب ] منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى » . هذا في حق المؤمنين الأقارب والأجانب ، فكيف بالزوجة لزوجها<sup>٣</sup> والزوج لزوجته<sup>٤</sup> لما هما عليه من المودة والرحمة والمحبة<sup>٥</sup> ، لكن رأى الشافعي أنها مودة عارضة نشأت عن عقد معاوضة . ورأى ابن أبي ليلى والنخعي ١٠ « أن الزوج لا كبير منفعة له بمال زوجته فالتهمة<sup>٦</sup> التي تلحقه بسبب شهادته لها ضعيفة وعدالتها تنفيها . وأما الزوجة فتحققا في مال زوجها ثابت لوجوب النفقة عليها منه ، فالتهمة التي تلحقها قوية - انتهى .

نعود<sup>٧</sup> إلى ذكر شهود الزنا وكيف يقع لأربعة عدول رؤية الذكر

(١) من بن . قرآن كريم . ٣٠ : ٢١ .

(٢) في بن : النعمان .

(٣-٣) ساقطة من بن .

(٤) ساقطة من بن .

(٥-٥) ساقطة من بن ، واردة في بن - و يكمل بها السياق .

(٦) في الأصلين : بالتهمة . وهو خطأ لفظي واضح ، صحته بإلقاء بدل الباء .

(٧) في الهامش : ليس للإمام أن يحكم بعلمه في الزنا .

في الفرج كالمرود في المسكحة في مكان واحد ووقت واحد وصفة واحدة ،  
وهذا مما يبعد وقوعه بل لا يكاد يقع أبدا . ومن العادة إخفاء هذا  
الفعل حتى من النهار والليل والصبي في المهد . ثم إن الإمام ليس له  
أن يحكم بعله في الزنا ، فإن حكم بعله فيه وجب عليه حد القذف وبطل  
حكمه ، كما روى أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان يمشي بالمدينة  
ذات ليلة فرأى رجلا وامرأة على فاحشة ، فلما أصبح قال للناس :  
أرايتم لو أن إماما رأى رجلا وامرأة على فاحشة فأقام عليهما الحد  
ما كنتم فاعلين ؟ قالوا : إنما أنت إمام . فقال علي بن أبي طالب : ليس  
ذلك لك ، إذا نقيم عليك الحد ،<sup>٣</sup> إن الله تعالى<sup>٢</sup> لم يأمن على هذا الأمر  
أقل من أربعة شهداء . ثم قال لهم مرة أخرى ، فقالوا مثل مقالتهم  
الأولى ، وهذا يشير إلى أن عمر كان مترددا في الوالي هل له أن يقضي  
بعله في حدود الله . فلذلك راجعهم في معرض<sup>٤</sup> "الفتوى لا في معرض"  
الإخبار خيفة من أن يكون له ذلك فيكون قاذفا بإخباره وما رآه  
على أنه ليس له ذلك ، وهذا من أعظم الأدلة على طلب الشرع لستر  
١٥ الفواحش ، فإن أخشاه<sup>٥</sup> الزنا وقد نيط بأربعة من العدول الشاهدين

(١) في بن : فإن من .

(٢) كذا في بن ، وهي في بر : عليها .

(٣-٣) في بن : لأن القتل .

(٤) كذا في بن ، وهي في بر : معرض - بالصاد .

(٥-٥) ساقطة من بن .

(٦) في بن : أحسها .

ذلك منه في ذلك كالمروء في المكحلة ، وهذا لا يتفق قط<sup>١</sup> وإن عليه  
القاضي تحقيقاً لم يكن له أن يكشف عنه . فانظر إلى الحكمة في حسم  
باب الفاحشة بإيجاب الرمي الذي هو من أعظم القربات . قال الله تعالى :  
”والذين يرمون المحصنات ثم لم ياتوا بأربعة شهداء فاجلدوهم ثمانين  
جلدة ولا تقبلوا لهم شهادة أبداً وأولئك هم الفاسقون“<sup>٢</sup> .

حكى أن أمير المؤمنين هارون الرشيد سأل أبا ٣ يوسف القاضي  
أحد أصحاب أبي حنيفة : ما تقول في إمام شاهد رجلاً يزني بامرأة هل  
يحدّه ؟ قال : لا . فقال الرشيد : من أين قلت هذا ؟ قال : لأن النبي  
صلى الله عليه وسلم قال [ ١٦٤ : الف ] : « ادروا الحدود بالشبهات »  
وهذه شبهة يسقط الحد معها . فقال له : وأي شبهة مع المعاينة ؟ قال : ١٠  
ليس يوجب المعاينة لذلك أكثر من العلم بما جرى ، والحدود لا تكون  
إلا<sup>٣</sup> بالعلم ، وليس لأحد أخذ حقه بعليه . فانظر يا هذا إلى كشف<sup>٤</sup>  
ستر الله كيف أسبله على العصاة من خلقه بتضييق الطريق في كشفه .  
فارجو أن لا نحرم هذا الكرم يوم تبلى السرائر ، ففي الحديث « إن الله  
تعالى إذا ستر على عبده عورته في الدنيا فهو أكرم أن يكشفها ١٥  
مرة أخرى » .

(١) من بن ، وفي بر : قط لا يتفق .

(٢) قرآن كريم : ٢٤ : ٤ .

(٣) كداني بن ، وهي في بر : أبو .

(٤) ساقطة من بن [ ١١٢ : الف ] .

(٥) ريد في بن : شاء .

واعلم أن الشفقة على خلق الله ' تعظيم ' لأمر الله ، و من  
 ستر عباد الله ستره الله ، و من تصدى لهتك سترهم يخاف عليه أن  
 يهتك ستره و ٣ لو يقول الزور ٣ ، كما هتكت ستور ٢ شهود الزور الذين  
 رموا العفيف المحصن بالفجور ، فخدوا بزورهم ، و سلم المشهود عليه من  
 فجورهم و شرورهم . و ذلك أنه كان في زمن دانيال النبي عليه السلام ٥  
 ملك عنده حكيم عزيز ٦ فحسده من حوله ٧ ، و جاءوا ٨ إلى امرأة  
 مشهورة بالجمال في المدينة ، و كانت قد حبلت من الزنا ، فحملوها على ٩  
 أن الحبل ١٠ من الحكيم ، و رتبوا أربعة من مشاهير البلد يشهدون بالزنا  
 و . كلهم من حسدة الحكيم ، فلما رُفع الأمر إلى الملك عظم عليه و شق ،  
 ١٠ و تحير في الأمر و طلب الحق ، و استعان بمن هو في الدولة ، فلم يكشف

(١) زيد في بن : تعالى .

(٢) في بن : تعظيما .

(٣) ساقطة من بن .

(٤) ساقطة من بن .

(٥) في بن : صلى الله عليه وسلم . و بهامش بر : حكاية زور بالزنا وقعت في  
 زمن دانيال النبي عليه السلام و براءة المتهم منها .

(٦) زيد في بن : عليه .

(٧) في بن : يحوله .

(٨) في بن : وجأ .

(٩) زيد في بن : أن تقول .

(١٠) في بن : الحمل .

القصة ١ أحد منهم ، فحبس الحكيم ، وتوقف في الأمر مدة واشتهر الأمر في المدينة . وكان دانيال عليه السلام ابن اثني عشرة<sup>٢</sup> سنة فقال لآبيه<sup>٣</sup> : إن حكمت في القضية لا كُشِفَ الأمر . فذكر أبوه ذلك للملك ، فأحضره وحكمه في القضية ، فأمر<sup>٤</sup> دانيال بإحضار الحكيم والمرأة والشهود وقال للحكيم : أنت فعلت ما يقولون ؟ قال : لا ، فأمر<sup>٥</sup> أن يفرق بين الشهود ويجعل كل واحد منهم في بيت . ثم أحضر أحدهم فقال له دانيال : كيف كان الأمر ؟ فقال : إنه زنى<sup>٦</sup> بالمرأة . فقال : أين كان ؟ وكيف كان ؟ وما لون الفراش الذي كانا عليه ؟ وكيف اجتمعتم أنتم على مشاهدة هذا القبيح ؟ فقال<sup>٧</sup> : شاء الله . ثم رده وجاء بآخر وسأله<sup>٨</sup> عما سأل الأول ، فاختلف كلاهما في المكان والزمان والكيفية . ١٠ ثم أتى الثالث فقال له دانيال : الله أكبر ! قد أقر صاحبك بالحق وعنى عنهما . قالت قلت كما قالوا وتبت كما تابا فقد فزت . فشهد بالزنا مع اختلاف عظيم ، فردّ إلى مكانه ، وأمر دانيال الملك<sup>٩</sup> أن يظهر الغضب

(١) في بن : القضية .

(٢) في الأصلين : اثني عشر .

(٣) ساقطة من بن .

(٤) في بن : وأمر .

(٥) من بن ، وفي الأصل : زنا .

(٦) زيد في بن : ومتى كان .

(٧) « فقال » مكررة في « بر » .

(٨) في بن : فسأله .

(٩) كذا في بن ، وهي في بر : للملك .

و يجرّد السيف . ثم أتى بالرابع و قال : الله أكبر ! إن أصحابك [ ١٦٤ : ب ]  
 اثنان منهم أصراً على الإنكار ، و الملك عزم على أن يعاقبهما ، و الثالث  
 أقرّ بالحق فعفى عنه ، و أنت مختير بين الحق و الفلاح و بين الباطل  
 و العذاب . فخاف الرجل و اعترف بالحق و ذكر كيفية الاجتماع و سبب  
 ٥ . الاقتراف ١ ، فرُدّ إلى مكانه . و جرىء الثالث ٢ ، و حكى له كيفية ٣ اجتماعهم  
 و سبب اقترافهم ٤ ، و كل ما قاله الرابع حُكى له فلم أنه اعترف عليهم  
 فوافقه في الاعتراف ، ثم أتى بهما و حكى لهما ما قال صاحباهما . فأقرّ  
 الكل ، فحدث المرأة و الشهود و سلم الحكيم . فانظر يا هذا إلى قذف  
 أعراض الناس و ذكرهم لعيوب لم تكن ٦ ، كيف حلّ بهم ما حلّ  
 ١٠ من الشفاعة لذكرهم الفجور ، و شهادتهم الزور . قال ابن أبي زيد :  
 يحدث للناس أقضية بقدر ما أحدثوا من الفجور - انتهى ٧ .

فلنذكر الآن خرج جريج . روى ٨ مسلم عن أبي هريرة ٩ عن النبي صلى الله

(١) في بن : الافتراق .

(٢) في بن : ثالث .

(٣) في الأصلين : كيف .

(٤) في بن : افتراقهم .

(٥) في الأصلين : قدنه و جائز أيضا أن تكون « وقذفهم » و في بن :  
 الأعراض - فقط .

(٦-٦) في بن : الناس لما لم يكن لها أصل .

(٧) كذا في بن ، و الكلمة ساقطة من بر .

(٨-٨) ساقط من بر و وارد في بن . و بهامش بر : قصة جريج .

(٩) زيد في بن : رضي الله تعالى عنه .

عليه وسلم قال : كان جريج رجلا عابدا ، فاتخذ صومعة ، فكان فيها  
 فأتته أمه و هو يصلي فقالت : يا جريج ! فقال : يا رب أمي و صلاتي !  
 فأقبل على صلاته فانصرفت ، فلما كان من الغد أتته و هو يصلي فقالت :  
 يا جريج ! فقال : يا رب أمي و صلاتي ! فأقبل على صلاته فانصرفت ،  
 فلما كان من الغد أتته فقالت : يا جريج ! فقال : يا رب أمي و صلاتي ! فأقبل  
 على صلاته فقالت : اللهم ! لا تمته حتى ينظر إلى وجوه المومسات .  
 فذاكر بنو إسرائيل جريحا و عبادته . وكانت امرأة بغى يتمثل بحسنها  
 فقالت : إن شئتم لأفنتنّه لكم . قال : فتعرضت له فلم يلتفت إليها .  
 فأتت راعيا كان يأوى إلى صومعته فأمكنته من نفسها ، فوقع عليها ،  
 فحملت ، فلما ولدت قالت : هو من جريج . فأتوه فاستزلوه و هدموا ١٠  
 صومعته و جعلوا يضربونه ، فقال : ما شأنكم ؟ قالوا : زنت بهذه البغي  
 فولدت منك . فقال : أين الصبي ؟ فجأوا به ، فقال : دعوني حتى أصلي .  
 فصلى ٢ فلما انصرف أتى الصبي و طعن في بطنه و قال : يا غلام ! من  
 أبوك ؟ قال : فلان الراعي . فأقبلوا على جريج يقبلونه و يتمسحون به  
 و قالوا : نبئ لك صومعتك من ذهب . قال : لا ، أعيدوها من طين ١٥  
 كما كانت . ففعلوا - انتهى ٣ .

(١) من بن [١١٣ : الف] ، و في بر : الموسيات .

(٢) ساقطة من بن .

(٣) ساقطة من بر و واردة في بن .



قال أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه : ينبغي لأهل العصمة ' المصنوع إليهم ' في السلامة أن يرحموا أهل الذنوب بالمعصية ' و يكون الشكر هو الغالب عليهم و الحاجز عنهم ، فكيف بالعائب الذي عابه به و قد يذمه بذنوب قد ارتكب ' مثله ، فإن لم يكن ركب ' ذلك ٥ الذنب بعينه فقد عصى الله فيما سواه و فيما هو أعظم منه ، و أيم الله لئن لم يكن عصاه في الكبر و عصاه في الصغر لجراته على عيب الناس [ ١٦٥ : الف ] أكبر .

قال مالك بن أنس : كان بالمدينة أقوام لهم عيوب ، فسكتوا عن عيوب الناس ، فسكت الناس عن عيوبهم ، و كان بها أقوام لم يكن لهم عيوب ، فتكلموا بعيوب الناس ، فاختلف الناس لهم عيوباً - انتهى .

(١-١) في بن : أنهم .

(٢) كذا في الأصلين ، ولعله : والمعصية .

(٣) كذا في بن ، وهو في بر : ركب .

(٤) في بن : يحب .

(٥) زيد ما يلي في بن : قال بعضهم :

عصيت الهوى طفلاً صغيراً فعند ما اتنى اليأس بالمشيب و الكبير

أطعت الهوى عكس القضية ابنتي (١) خلقت كبيراً ثم عدت الى الصغر

فقال له ولده هنيئاً له إن لم يكن كاسه أطاع الهوى في الحالين و ما ازدحر .

و لم يكن في أن ما ع نفسه ليعتقها من حر نار و من مقر .

## (عود إلى مرثاة ابن أبي حجلة)

نعود إلى قول ابن أبي حجلة في المصراع الثاني من البيت المتقدم

ذكره و هو :

« و قرع كؤوس الخرفى الثغر بالثغر »

كان ينبغي له إبدال قرع برشف لأن القرع بالسن يخاف معه كسر  
الزجاج و ثلم السن ، و الرشف قد يكون يرشعه الشارب بمصّه له من  
أوله إلى آخره من غير كسر و لا ثلم . قال الشاعر :

و قرعته فكسرتة فأسال ما فيه على ذراعتى و قيصى

و اعلم أن الكأس هو الذى ليس له عروة ٢ ، و الكوب الذى هو

بعروة و جمعه أكواب . و الثغر الأول هو ثغر الإسكندرية ٣ المجاور ١٠

للبحر الملح و جمعه ثغور ٣ . و الثغر الثانى الفم المحتوى على الريق ٤ .

و الظلم - بفتح الظاء المعجمة - ماء الأسنان و صماؤها . و اللوى سمرة

الشفتين ٣ هو اللعس و الحوة . و الظماً يبس فى الشفتين ٣ ، و العرب تستحب

ذلك . قال ذو الرمة :

لمياء فى شفتيها حوة كعس وفى اللثا وفى أنيابها شنب ١٥

(١) فى بن : أن يدل .

(٢) زيد فى بن : و جمعه كؤوس .

(٣-٣) ساقطة من بن .

(٤) فى بن : الطريق .

(٥) ساقطة من بن .

و الشنب طيب الفم . قال الشاعر :

بأبي أنت وفيك إلا شنب<sup>١</sup> كأنما دُرّ عليه الزرنب<sup>٢</sup>

أم زنجيل<sup>٣</sup> بارد مطيب

<sup>٢</sup>والزرنب ههنا نوات طيب الرائحة<sup>٣</sup> . ومن أسماء الخمر الزنجيل .

٥ . والخمر لها أسماء كثيرة ، قيل إن لها مائة اسم<sup>٤</sup> أحدها الزنجيل<sup>٥</sup> . و سيأتي

ذكر بعض أسمائها فيما يرد من هذا الكتاب إن شاء الله تعالى . فمن<sup>٦</sup>

شرب الخمر حُذِّ حَذَّ الشرب ، لأنها حرام لما في الصحيح أن عمر بن

الخطاب رضي الله عنه<sup>٧</sup> خطب فحمد الله<sup>٨</sup> وأثنى عليه ثم قال : أما بعد ،

ألا ! وإن الخمر نزل تحريمها من خمسة أشياء من الحنطة والشعير والتمر

١٠ . والزبيب والعسل . والخمر ما خامر العقل . ونهى النبي صلى الله عليه وسلم

عن كل مسكر وقال : كل مسكر حرام ، ومن شرب الخمر في الدنيا فمات

وهو يدمنها<sup>٩</sup> لم يتب منها لم يشربها في الآخرة . وقال : كل شراب

أسكر فهو حرام ، . قال غير واحد من المتأخرين : لا يزكى الوصى مال

(١-١) الشطر الثاني من البيت ساقط من بر ، و قلناه هنا عن بن .

(٢) كذا في بن ، وهي في بر : أزنجيل .

(٣-٣) وردت هذه الجملة في بن بعد « الزنجيل » من العبارة التي تليها .

(٤-٤) ساقطة من بن .

(٥) زيد في بن : فلذكر بعض ذلك هنا اعلم أنه .

(٦) زيد في بن : أنه .

(٧) زيد في بن : تعالى .

(٨) في بن [ ١١٣ : الف ] : مدمنها .

الصبي الصغير حتى يُرفع إلى السلطان كما قال مالك : إذا وُجد في تركة ميت<sup>١</sup> خمر<sup>٢</sup> فلا يريقها الوصي إلا بعد مطالعة السلطان لثلا يكون مذهبه جواز التحليل فيضمنه إن أراقها بغير إذنه ، فان قيل : هل استحالة الخمر إلى أن يصير خلا طاهرة أم لا ؟ قيل : لا يظهر شيء [ ١٦٥ : ب ] من النجاسات بالاستحالة إلا شيئان : الخمر<sup>٣</sup> ، و جلد الميتة<sup>٤</sup> ، فانها إذا انقلبت<sup>٥</sup> بنفسها خلا طهرت ، و إن خللت لم تطهر<sup>٦</sup> ، و جلد الميتة سوى جلد الكلب و الخنزير إذا دُبِغ يطهر و يحل بيعه في أحد القولين من مذهب الشافعي رحمه الله<sup>٧</sup> . و يحزى غسل سائر النجاسات كالخمر و البول و المسذى<sup>٨</sup> و الودى<sup>٩</sup> و الدم و القيح و القيء و النيذ و الكلب و الخنزير و ما تولد منها المكاثرة بالماء إلى أن يذهب . ١٠ . و ما لا يزول أثره بالغسل كالدم إذا غسل و بقي أثره لم يضره ذلك - انتهى

- (١) في بن : الميت .  
 (٢) كذا في بن ، و هي في بر : خمر .  
 (٣-٣) ساقطة من الأصل ( بر ) ، و أخذناها عن بن و يكتمل بها السياق .  
 (٤) في هامش بر بقلم غير قلم الناسخ : مذهب مالك الطهارة على كل حال لا فرق بين تخللها و تغليلها .  
 (٥) زيد في بن : تعالى .  
 (٦) من بن ، و في الأصل : و المذى .  
 (٧) في بن : الودى .

نعود - و قد يكون مذهب القاضي سقوط الزكاة عن الصغير . فان  
أبا حنيفة خالف في المسألتين . و قال بعضهم : إنما يلزم الرفع في البلاد  
التي فيها القاضي الحنفى ، و أما البلاد التي لا يكون فيها ولاية ٢ الحنفى  
كأرض المغرب فلا معنى للرفع ، فان أبا حنيفة إنما يخالف في ٢ بعض  
المحاجير و في بعض الأموال و هو العين لا ما عدا ذلك - انتهى .

و سئل ٣ بعض المفتين في فارة تقع في البئر و يطلع في الدلو من  
شعرها شيء ، فهل الماء طاهر و إن قل ؟ من قوله عليه السلام : ”خلق  
الماء طهوراً“ فقال : أما إذا كان الماء كثيراً فوق القلتين و لم يتغير بالنجاسة  
فانه طاهر عند جمهور الأئمة كمالك و الشافعى و أحمد و غيرهم . فانه  
١٠ قد ثبت في الصحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قيل له : أتترضاً  
من بئر بُضاعة - و هى بئر يلقى فيها الحيض و لحوم الكلاب و النتن ؟  
فقال : « الماء طهور لا ينجسه شيء » لكن إن تمغط من شعرها في  
البئر ففيه قولان : أصحهما أن شعرها طاهر لا ينجس الماء ، و هذا  
مذهب مالك و أحمد و أبى حنيفة في إحدى الروايتين ، و هذا أصح

(١) في بر : أبى ، و هى صحيحة في بن .

(٢-٢) ساقطة من بن .

(٣) الواو ساقطة عن الكلمة في بن .

(٤) في الأصلين : المفتين .

(٥) ساقطة من بن .

(٦) ريد في بن : في المشهور و كذلك شعر كل ميتة و شعر الكلب و نحوه طاهر  
عند أبى حنيفة و مالك و أحمد في أحد الروايتين - الخ .

قولى العلماء . و أما إذا كان الماء قليلا دون القلتين و لم يتغير فقيه قولان هما روايتان عن أحمد : أحدهما بحس وهو مذهب الشافعى ، و الآخر أنه طاهر و هو المشهور من مذهب مالك و أهل المدينة . فان نزع الماء حتى بلغ قلتين طهر ؛ و إن لم يبلغ قلتين فقيه القولان و لم يتبين انه بحس بل الأشبه أنه طاهر ما لم يتغير سواء كان قليلا أو كثيرا كذهب أهل المدينة ، . هو مذهب طائفة من أصحاب أحمد و غيرهم ، و قد رجحه طائفة من أصحاب الشافعى . و إذا كان الماء طاهرا فما أخذ منه فى الدلو فهو طاهر و إن كان فيه من شعر الميتة .

سئل ٢ بعض فقهاء الشافعية عن فسقتين فى كل واحدة منهما من الماء قلتان<sup>٢</sup> ، فبال فى الواحدة صبي ، و ولغ كلب فى الأخرى ١٠٠ فهل يجوز الوضوء منها أم لا ؟ قال : أما الذى ولغ [ ١٦٦ : ألف ] منها الكلب فلا يجوز منها الوضوء ، لأنها بإبلاغه فيها نقصت عن القلتين . و أما الأخرى فيجوز الوضوء منها لأن القلتين لم تنقص . و إذا بلغ الماء قلتين لم تؤثر فيه النجاسة - و الله أعلم .

(١) فى بن : السة .

(٢) فى بن : و سئل .

(٣) فى الأصلين : قلتين . و الكلمة مصححة فى بر بقلم آخر .

(٤) ساقطة من بن .

(٥-٥) ساقطة من بن .

## (بطرس لوسنيان و الثغور الإسلامية)

وقد تشعب بنا القول و تسلسل إلى أن خرجنا<sup>١</sup> عن مرثية ابن أبي حجلة فلنعد<sup>٢</sup> إلى ذكر ما قاله فيها<sup>٣</sup>:

و حقلك لو لا أن للثغر حافظا من الله كان الثغر في حوزة الكفر  
 ٥ حفظ الله تعالى بيمته و لرمه ثغر الإسكندرية من حوز أهل الكفر له ،  
 و أبقاه على ما كان عليه في حوز<sup>٤</sup> المسلمين ، و أخرج منه سريعا ريرا<sup>٥</sup>  
 بطرس الكافر<sup>٦</sup> اللعين الضال<sup>٧</sup> المارق ، اللص السارق . فليته الحمد و الشكر ،  
 ١٠ والله المنة<sup>٨</sup> و الفضل . و جرت عادة اللصوص أنهم إذا سرقوا سرقة<sup>٩</sup>  
 يهربون بها<sup>١٠</sup> سرعة كيلا يقبض عليهم<sup>١١</sup> ، فينكل<sup>١٢</sup> بهم ، و تقطع أيديهم  
 و أرجلهم<sup>١٣</sup> من خلاف<sup>١٤</sup> . و القبرسي الملعون جمع من لصوص النصرانية

(١) ريد في بن : عما كنا به من مرثية - الخ .

(٢) في بن : فلترجع .

(٣) ساقطة من بن .

(٤) في بن : أيدي .

(٥) في بن : زير . انظر حاشية سابقة عن زير بطرس .

(٦-٦) في بن سقطت هاتان الكلمتان .

(٧-٧) في بن [١١٣ : ب] : و المنة .

(٨-٨) في بن : هربوا .

(٩) في بن : وينكل .

(١٠-١٠) ساقطة من بن .

وأتى بهم إلى الإسكندرية ، سرقوا أثاثها على حين غفلة من حاتها .  
فلو أقام الملعون بها حلّ به من جيوش الديار المصرية كل بلية ١ . لكن  
الأمر صار ٢ إلى غير أهله بولاية الأمير جنعرا و قلة جنده و جهله بتدبير  
الأمور و عدم معرفته بمواقع الخروب . فحصل التفريط بولاية ٣ ضعفاء  
الرجال كبار الأعمال . فلم اللص من أين يدخل يسرق ، فدخلها سرقها ٥  
و هرب عنها خوفا من كبسه جيش مصر عليه يهلكه لو أدركه بها ٥ .  
فلو كان ملكا قويا شهيا جريئا أقام بها و ناضل عنها كفعل الملوك حين  
ظفرهم بالمدن ، ولكنه خيس ضعيف القوى ، سرق و هرب ، خوفا من  
العطب . و قد قيل إن ملوك النصرانية لامته على هروبه من الإسكندرية  
و قالوا له : إن الذي فعلته فعل اللصوص لا فعل الملوك ، كنت لما ملكتها ١٠  
أقمت بها و ناضلت عنها كما فعلت الجنوية بطرابلس الغرب ، ولكن  
دخلتها لصا و خرجت منها ٢ لصا ، و ذلك لعدم قدرتك على مقابلة  
سلطان ٦ مصر ، قَبِلْتُ ٧ لصوصتك عند سائر ملوك العصر و سائر أجناس

(١) في بن : مصيبة و بلية .

(٢) ساقطة من بن .

(٣) في بن : بوليته .

(٤) زيد في بن : بها . و أسقطت بعد « أدركه » .

(٥) زيد في بن : لقله جيشه و ضعف بطشه .

(٦) في بن : جيش .

(٧) في بن : قُتبت .



الرومانية ، فأَسْقَطَتْ من ديوان الملوك عند القسيسين والرهبانية . فقال :  
وكيف أَسْقَطْتُ وقد نصرتُ الملة المسيحية وملكيت مدينة أنطاكياء  
ببر التركية من أهل الملة المحمدية ورجالي ٢ الآن بها مقيمة ، وأحوالى  
بظفرى بها مستقيمة . فقالوا له : إنك ما قدرت عليها ٣ إلا لقتة رجالها ،  
هـ و ضعف حالها ، فما كان يكون لك همة عليّة ، إلا لو أقمت بالإسكندرية ،  
فكنت تكون بين الملوك أظهر ٤ ، لمدينة كانت ٥ لملوك حمير ، ثم [ ١٦٦ : ب ]  
دثرت فأنشأها الإسكندر ٦ ، فهي أكبر غصة الملوك ٧ ، لو أقمت بها  
كنت كالواسطة بعقود الملوك ٨ ، فلما سمع القبرسى مقاتلهم ، عزّ عليه  
ملامتهم ، و كشف ٩ رأسه ، و خلع من رجله مداسه ١١ ، و حلف بالمسيح

(١) في بن : انطاليا .

(٢) زيد في بن : الى .

(٣) في بن : على انطاليا .

(٤) زيد في بن : و رددتها الى حالها الأصليه من ان ملكتها الملة المحمديه .

(٥) في بن : الملك الأظهر للملك .

(٦) زيد في بن : أولا .

(٧) زيد في بن : و صارت من بعده لملك قيصرو الآن .

(٨) في بن : ملوك بني الأصفر .

(٩ - ٩) ساقطة من بن .

(١٠) في بن : كشف . سقوط و او العطف .

(١١) في بن : نعله .

ابن مريم ، و الإنجيل المكوم ، و بكل صليب و راهب ، ا و قسيس ليس  
هو عن كنيسة أصلا بغائب<sup>١</sup> ، لا غطي<sup>٢</sup> رأسه ولا لبس<sup>٣</sup> مداسه حتى يملك  
بلدا ببر<sup>٤</sup> المسلمين ، ولو أقام بالسنين ، و يغزو الغزو العنيف ، إلى أن  
يزور بقائم سيفه كنيسة<sup>٥</sup> قامة التي هي بالقدس الشريف<sup>٥</sup> . فجمع الشق  
المشؤم<sup>٥</sup> ، من أقاليم الروم ، كل كافر مذموم<sup>٦</sup> ، و قصد طرابلس الشام<sup>٥</sup>  
في أوائل سنة ثمان و ستين و سبعمائة ، فأرسل الله<sup>٨</sup> عليه ريحا عاصفا<sup>٩</sup>  
كسر<sup>١٠</sup> من مراكبه بضعة عشر مركبا ، فغرق<sup>١١</sup> من فيها و تفرقت بقية  
المراكب ، فنها سالم و عاطب . ثم لما كان في أوائل سنة تسع و ستين  
و سبعمائة أتى أيضا إلى طرابلس الشام ، فقتل<sup>١٢</sup> المسلمون من رجاله كثيرا ،  
فرجع الملعون إلى جزيرة قبرس خائبا<sup>١٣</sup> مقهورا . و سيأتي فيما يرد من ١٠

(١ - ١) في بن : و قسيس للأناجيل و المزامير كاتب .

(٢) في الأصلين : غطا .

(٣) كلمة « لا » ساقطة من بر و واردة في بن .

(٤) بياض في بن .

(٥ - ٥) في بن : القدس الشريف .

(٦) في بن : المذموم .

(٧) في بن مشؤوم .

(٨) زيد في بن : تعالى .

(٩) زيد في بن : صرصر .

(١٠) في بن : فكسر .

(١١) في بن : فغرق .

(١٢) في الأصلين : فقتلت .

(١٣) في بن : خائفا .

هذا الكتاب ذكر ذلك مفصلاً إن شاء الله تعالى .  
فلنرجع إلى مرثية ابن أبي حجلة :

و حقاك إن لم تستفق لقتالهم جرى ما جرى منهم على<sup>١</sup> الثغر في مصر  
يعنى أنه لم تيقظ و تنبه من الغفلة التي مضت ، و تسد الثغور بالجيوش  
، المانعة ، والأسلحة القاطعة ، تمنع عن ثغرى الإسكندرية و دمياط ميقى<sup>٢</sup> مصر ،  
و إلا يخشى على مصر من اجتماع كلمة الإفرنج و إتيانهم للثغرين المذكورين<sup>٣</sup>  
بجموعهم ، و ما يعلم أى الأمر يكون منهم ، لأن الحرب سجال ، يوما لك  
و يوما عليك ، فالله تعالى ينصر المسلمين على القوم<sup>٤</sup> الكافرين . و اعلم أن حفظ  
الثغور يكون بالرجال الأبطال ، لا بالأسوار الطوال ، كما قال الشاعر :  
١٠ عليك بسور من رجال فاني رأيت حصونا من حديد تهدمت  
و كما قال الآخر :

حسبت<sup>٥</sup> سياج الدار يحمي عداتها و ليس سياج الدار إلا رجالها<sup>٦</sup>

### [ في الرباط و المراقبة ]

قال عمر بن الخطاب رضي الله<sup>٧</sup> عنه : سمعت رسول الله صلى الله

(١) ساقطة في بن .

(٢) في الأصلين : مينا . و صححت في بر بقلم آخر .

(٣) مكررة في بن .

(٤) في بن : الفرنج .

(٥ - ٥) مطموس في بن بالترميم .

(٦) في بن : الرجال .

(٧) زيد في بن [ ١١٤ : الف ] : تعالى .

عليه وسلم يقول « إذا فتح الله مصر فأتخذوا فيه <sup>١</sup> جيشا كثيفا ، فذلك الجند خير أجناد الأرض » . فقال : لِمَ يا رسول الله ؟ قال : « لأنهم في رباط إلى يوم القيامة <sup>٢</sup> » .

وعن سهل بن معاذ عن أبيه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « من حرس ليلة في سبيل الله لم ير النار بعينه إلا تحلة <sup>٣</sup> القسم ، <sup>٥</sup> فإن الله تبارك وتعالى قال : « وان منكم إلا واردها <sup>١</sup> » [ ١٦٧ : ألف ] وروى أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « رباط ليلة في سبيل الله أفضل من ألف <sup>٤</sup> ليلة يقوم ليلا لا يفتر ويصوم نهارها لا يفطر » . وقال عليه السلام : « من رباط فواق ناقة <sup>٤</sup> حرمه الله على النار » . وفواق ناقة <sup>٤</sup> هي <sup>٥</sup> قدر ما تُحلب ، والرباط شعبة من الجهاد . وبقدر خوف <sup>١٠</sup> أهل الثغر وتحرزهم من عدوهم يكون كثرة ثوابهم . وقال عمر :

(١) في بن : منها .

(٢) في الأصلين : يرسل .

(٣) في بن : القيمة .

(٤) كذا في بن ، وفي بر : حلة - صححت بقلم آخر إلى : تحلة .

(٥-هـ) في بن : قال الله تعالى .

(٦) قرآن كريم ١٩ : ٧٠ .

(٧) في بن : التي .

(٨-٨) ساقطة من بن .

(٩) في بن : هو .

(١٠) ساقطة من بن .

فَرَضَ الجِهَادَ لِسَفْكَ<sup>١</sup> دِمَاءِ المَشْرِكِينَ ، وَ الرِّبَاطَ لِحَقْنِ دِمَاءِ المُسْلِمِينَ ،  
وَحَقْنِ دِمَاءِ المُسْلِمِينَ أَفْضَلَ مِنْ سَفْكِ دِمَاءِ المَشْرِكِينَ . وَ يَنْبَغِي لِكُلِّ  
قَوْمٍ أَنْ يَرَابِطُوا فِي نَاحِيَتِهِمْ ، وَ يُمْسِكُوا سَوَاحِلَهُمْ ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَكَانًا  
يَخَافُ مِنْهُ . وَ سَأَلَ مَالِكٌ رَحِمَهُ اللهُ<sup>٢</sup> عَنْ سُكَّانِ الثَّغُورِ وَ السَّوَاكِحِلِ  
هـ بِالْأَهْلِ وَ الْوَلَدِ قَالَ : لَيْسُوا بِمُرَابِطِينَ ، وَ إِنَّمَا الرِّبَاطُ مَنْ خَرَجَ مِنْ مِزْلِهِ  
مُعْتَقِدًا لِلرِّبَاطِ فِي مَوْضِعِ الْخَوْفِ - ذَكَرَهُ ابْنُ يُونُسَ . وَ قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ :  
« إِنْ اللهُ<sup>٣</sup> جَعَلَ رِزْقِي فِي ظِلِّ رَحْمِي<sup>٤</sup> ، وَلَمْ يَعْشَى تَاجِرًا وَ لَا زَارِعًا .  
وَ قَالَ عُمَرُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ<sup>٥</sup> : مَنْ زَرَعَ قَاصِحَةً مِنَ الدِّيَوَانِ ، فَإِنَّ هَذِهِ الْأُمَّةَ  
جُعِلَتْ أَرْزَاقُهَا فِي أَسْنَتِهِ رِمَاحًا مَا لَمْ يَزْرَعُوا ، فَإِذَا زَرَعُوا كَانُوا مِنَ  
النَّاسِ . وَ سَيَأْتِي فِيمَا يَرِدُ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ ذِكْرُ الْمَزَارَعِينَ وَ الشَّفَقَةِ<sup>٦</sup>  
عَلَيْهِمْ<sup>٧</sup> وَ ذِكْرُ<sup>٨</sup> الْقَمْحِ وَ الشَّعِيرِ وَ فَضْلُهُمَا<sup>٩</sup> إِنْ شَاءَ اللهُ تَعَالَى<sup>١٠</sup> .

(١) فِي هَامِشٍ بِرِ بَقْلَمٍ آخِرٍ : اللَّامُ لِلْعَاقِبَةِ وَ الصِّرُورَةُ إِذْ الْعَلَّةُ فِي نَوْضِهِ هُوَ  
إِعْلَاءُ كَلِمَةِ اللهِ .

(٢) زَيْدٌ فِي بَنٍ : تَعَالَى .

(٣) زَيْدٌ فِي بَنٍ : عَزَّ وَ جَلَّ .

(٤) فِي بَنٍ : رَحِمِي .

(٥) زَيْدٌ فِي بَنٍ : تَعَالَى .

(٦) فِي بَنٍ : فِي الشَّفَقَةِ .

(٧) زَيْدٌ فِي بَنٍ : وَ الرَّحْمَى بِهِمْ .

(٨) زَيْدٌ فِي بَنٍ : مَا قِيلَ .

(٩) فِي بَنٍ : مِنَ الْفَضْلِ وَ الْمَدْحِ .

(١٠) وَ يَلَاظُ أَنَّهُ لَمْ يَرِدْ فِي هَذَا الْمَوْضُوعِ ذِكْرُ فِي أَصُولِ الْكِتَابِ .

وقد جاء في الرباط بالإسكندرية<sup>١</sup> فضل كثير،<sup>٢</sup> وسأذكر لها من ذلك إن شاء الله تعالى<sup>٣</sup>. عن أبي هريرة رضي الله عنه<sup>٤</sup> قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «المقيم بالإسكندرية ثلاثة أيام مرابطاً من غير رياء بمنزلة من عبّد الله عز وجل سبعين سنة» ما بين الروم والعرب،<sup>٥</sup> عن<sup>٦</sup> سعيد بن أبي وقاص أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «الإسكندرية وعسقلان عروستان من عرائس الجنة، والإسكندرية أفضلها، وإنها لتأتى يوم القيامة» تزفّ بأهلها<sup>٧</sup> إلى بيت المقدس،<sup>٨</sup> فمن رابط بالإسكندرية أربعين يوماً كتب الله له عتقاً من النار وأمن من العذاب، وإن خیار أهلها أفضل من أشرف غيرها، وأشرافها خير<sup>٩</sup> وأفضل<sup>١٠</sup> من أشرف غيرها، وهى مدينة ١٠ ذى القرنين، يبعث الله تعالى منها سبعين ألف شهيد وجوهم أضواء من القمر ليلة البدر، يعطى كل واحد منهم نورا على الصراط،

(١) فى هامش بر: فضائل اسكندرية و أهلها و الرباط فيها .

(٢-٣) فى بن: فلنذكر الآن لها من ذلك .

(٣) زيد فى بن: تعالى .

(٤) فى بن: عاما .

(٥) فى بن: وعن .

(٦) فى بن: القيمة .

(٧) فى بن: أهلها - بسقوط الباء .

(٨) ساقطة من بن .

(٩) فى بن: أفضل .

و يشفع في سبعين ألفا من أهل بيته و أقاربه و جيرانه و أصحابه و أحبابه ،  
 فطوبى لمن يسكنها <sup>١</sup> و يربط بها و يقصد فيها عبادة الله عز و جل و يأكل  
 رزقا حلالا و يصل صلاة خالصة <sup>٢</sup> و هي في الكتب يعرفها أهل العلم  
 تسمى الخضراء ، و اسمها في الزبور [ ١٦٧ : ب ] <sup>٣</sup> البيضاء ، و اسمها في  
 التوراة <sup>٤</sup> المذهبة ، يبعث الله منها سبعين ألف شهيد و جوههم على صورة  
 القمر ليلة البدر ، يعطى كل واحد منهم نورا على الصراط ، و يشفع  
 كل واحد منهم لسبعين ألفا <sup>٥</sup> ، فطوبى <sup>٦</sup> لمن رابط فيها <sup>٧</sup>

عن سليمان <sup>٨</sup> الأعمش قال : حدثنا مولى عمر بن عبد العزيز ، قيل <sup>٩</sup> له  
 يا أمير المؤمنين ! ألا أحدثك بحديث ؟ قال : بلى ، قال : حدثني أبي عن  
 ١٠ جدى أن رسول الله صلى الله عليه و سلم قال « مدينتان من مدائن الجنة  
 و هم مدائن العدو و أنهما سيفتحان على أمتي : أحدهما من مدائن الروم  
 يقال لها الإسكندرية ، و الأخرى من مدائن الديلم يقال لها قزوين ،  
 فمن رابط <sup>١١</sup> في إحداهما <sup>١٢</sup> ليلة واحدة خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه ، -

(١) في بن : يسلكها .

(٢-٣) ساقطة من بن .

(٣) في الأصلين : الف .

(٤) في بن : و طوبى .

(٥) في بن : و عن سليمان .

(٦) في بن : قال .

(٧) في بن : رباط .

(٨) في بن : أحدهما .

قال : فاستوى عمر جالسا و كان مضطجعا <sup>١</sup> فقال له : الله ! لقد حدثك بهذا الحديث أبوك عن جدك <sup>٢</sup> عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ فقال الانصارى : والله لقد حدثني أبي عن جدى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>٣</sup> كما حدثتك يا أمير المؤمنين ! ثم قال : اللهم اجعل قبرى بالإسكندرية أو بقزوين ! فوالله لو لا شغل أنا فيه لاتخذت دارا <sup>٥</sup> أو منزلا باحداهما .

عن خالد بن حميد قال : كان الضحاك بن مزاحم و عطاء السلى <sup>٢</sup> يقولان : الرباط بالإسكندرية والميت بها كان أحب إلينا من عتق رقبة من ولد إسماعيل <sup>٤</sup> . قال : فكان عطاء يقول : إن بى من الشوق إلى الإسكندرية شوقا ما أستطيع دفعه و وصفه .

عن كعب الأحبار أنه <sup>٥</sup> قال : فى كتاب الله عز وجل المنزل الذى أنزل الله <sup>٦</sup> على موسى بن عمران أن بالإسكندرية شهداء يستشهدون يطحاثها ! هم خيار من مضى و هم الذين يباهى الله عز وجل بهم <sup>٥</sup> شهداء بدر . فيا لها من وقعة وقعة الإسكندرية ! عن سعيد بن جبير قال : إن الله

(١-١) فى بن : فقال الله . و باقى الجملة مطموس بالترميم لآخر الصفحة .

(٢-٢) ساقطة من بن [ ١١٤ : ب ] .

(٣) فى بن : السلى .

(٤) فى بن : اسمعيل .

(٥) ساقطة من بن .

(٦-٦) فى بن : انزل .



تعالى يباهى بأهل هذه الثلاث أرضين ، أحدها<sup>١</sup> قيسارية و أهل عسقلان  
و أهل الإسكندرية ، كما يباهى هذه الثلاثة<sup>٢</sup> أرضين بالملائكة يوم الحج  
الأكبر<sup>٣</sup> بأهل عرفة<sup>٤</sup> . عن صالح بن علي قال للربيع<sup>٥</sup> بن خيثم :  
ما منعك أن تقاتل معي ؟ قال : ما كنت لأقاتلك و لا أقاتلك معك<sup>٥</sup> ،  
هـ فدلّني على جهاد أو رباط . فقال : عليك بالإسكندرية أو قزوين ، فإني  
سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول د<sup>٦</sup> إن الله سيفتحهما<sup>٦</sup> على  
أمتي ، وإنيها بابان من أبواب الجنة ، فمن رباط فيها أو في إحداهما<sup>٧</sup>  
ليلة واحدة خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه . . عن عبد الله بن عباس  
أ<sup>٨</sup> رضي الله عنهما<sup>٨</sup> قال : لأن أبيت ليلة بالإسكندرية على فراش ويطى وطعام  
١٠ طيب لا تدخل<sup>٩</sup> في [ ١٦٨ : الف ] رجلى شوكة ولا ألقى عدوا حتى انصرف  
من الغداة سالماً أحبّ إليّ من عبادة سبعين سنة صيامها و قيامها في كل

(١) ساقطة من بن ، و في بر : أحدهما .

(٢) الجملة ساقطة من بن .

(٣-٣) في بن : وبأهل عرفة .

(٤) في بن : الربيع .

(٥) في بن : حيك (!!) .

(٦-٦) في بن : إنها سيفتحان .

(٧) ساقطة من بن .

(٨ - ٨) ساقطة من بن .

(٩) في الأصل ( بر ) : يدخل ؛ وصحتها في بن .

عشر منها ليلة القدر بمقاديرها . عن نافع عن ابن عمر قال له رجل من أصحابه: أى المواضع أحب إليك ترابط فيها؟ فقال: الإسكندرية ، وقال: إني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: أحب الرباط إلى الله عز وجل رباط الإسكندرية لأنها تزف على الخلائق يوم القيامة<sup>١</sup> في صورة مدينة نورها يتلأأ مكلفة بالدرو والياقوت؛ وذلك لفضل هـ شهدائها . عن عبد السلام بن عمر بن خالد عن أبيه قال: حدثنا أشياخنا عن أهل العلم وذكره عن كعب الأحبار أنه قال<sup>٢</sup>: فتحت الإسكندرية، قال: ليس ذلك يومها إذا جاءت مائة سفينة على أثرها مائة سفينة ولم تزل تأتي ٣ مائة بعد مائة حتى تتم سبعمائة سفينة يكملوا ألفاً وأربعمائة سفينة يزلوا بساحل اسكندرية؛ فلك الوقعة العظمى والطامة الكبرى والى ١٠ تشيب لها الأطفال الصغار و يسقط لها النساء الحوامل! فطوبى ثم طوبى لمن أدركها! قال كعب الأحبار: والذي نفس كعب بيده ليقتلن فيها من الخلق حتى يبلغ الدم عراقيب الخيل! فعد ذلك الشهادة العظمى .

عن سفيان الثوري يذكر أن كعب الأحبار قال: ما على الأرض عباد<sup>٣</sup> أكرم على الله تعالى من عباد يستشهدون<sup>٤</sup> بالإسكندرية، فطوبى ١٥

(١) في بن: القيمة .

(٢) كذا في الأصلين، ولعله: قيل .

(٣) وبالجملة بعض ارتباك لفظي وإن كان المقصود واضحاً وهي كذلك في

كل من برو بن .

(٤) في بر: ألف . والكلمة مكررة في بن .

(٥) في الأصلين: عبادا .

(٦) في بن: يشهدون .

لمن رابط بها واستشهد فيها<sup>١</sup> وطوبى لمن صلى فيها صلاة<sup>٢</sup> الخمس التماس فضلها! فطوبى لهم ثم طوبى لهم<sup>٣</sup> عن أبي هريرة<sup>٤</sup> قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «يا أبا هريرة! طوبى لقوم يموتون على ساحل البحر يخرجون من قبورهم حتى يردون العرش<sup>٥</sup> فيقول الله عز وجل: لا حساب عليكم اليوم، انطلقوا مغفورا<sup>٦</sup> لكم وعاتقوا الأوبار<sup>٧</sup>».

عن طاوس<sup>٨</sup> الباني قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «الم رابط في سبيل الله عز وجل<sup>٩</sup> على ساحل البحر له في كل يوم<sup>١٠</sup> دعوة مستجابة». عن محمد بن عباس أنه قال قال<sup>١١</sup> كعب الأحبار إني لأجد في كتاب الله عز وجل المنزل على موسى بن عمران عليه السلام: من رابط بالإسكندرية ضحوة. ١٠ جعل الله له تاجا من ذهب فيه لؤلؤة تضيء ما بين المشرق والمغرب، باطنه المسك والكافور، والذي نفس كعب يده هذا مكتوب في

(١) كذا، والظاهر: الصلوات.

(٢) زيد في بن: رضى الله عنه.

(٣) في بن: الفردوس.

(٤) في بن مغفور.

(٥) في بن: طاووس - والجملة السابقة مكررة هنا واستأنف الناسخ الكلام

في بن [١١٥: الف].

(٦ - ٦) ساقطة من بن.

(٧) زيد في بن: له.

(٨) من بن، وفي بر «قال» الثانية ساقطة.

التوراة<sup>١</sup> عن<sup>٢</sup> ابن عمر<sup>٣</sup> عن النبي صلى الله عليه وسلم قال « من كبر على شاطئ<sup>٤</sup> بحر الروم تكبيرة لا يريد بها إلا وجه الله تعالى والدار [١٦٨: ب] الآخرة جعل الله في ميزانه يوم القيامة<sup>٥</sup> صخرة أثقل من السماوات السبع والأرضين السبع وما بينهما وما تحتهن . عن أبي هريرة<sup>٦</sup> قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من رابط اثني عشر يوما في سبيل الله أمن يوم القيامة<sup>٧</sup> من الفزع الأكبر ، ومن رابط أربعة وعشرين يوما أعطاه الله تعالى أجر الشهيد المشحط<sup>٨</sup> في دمه ، ومن رابط ثمانية وأربعين يوما جعل الله روحه في حواصل الطيور الخضر<sup>٩</sup> تسرح في الجنة حيث شاءت و تأوى إلى قناديل تحت العرش ، . عن سالم بن عبد الله عن أبيه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من تقلد سيفاً ليلة الجمعة<sup>١٠</sup> مرابطاً في سبيل الله عز وجل لا يريد بذلك إلا وجه الله تعالى ، ثم مات بعد سنتين كتبه الله مرابطاً إلى يوم القيامة . عن كعب بن محمد قال :

(١) في بن: التورية .

(٢) في بن: وعن .

(٣) زيد في بن: رضى الله عنها .

(٤) ساقطة من بن ، ومن الممكن قراءة الكلمة التالية : بشاطئ .

(٥) في بن: القيمة .

(٦) زيد في بن: رضى الله تعالى عنه .

(٧) في بن: المتشحط .

(٨) الكلمة واردة في بن و ساقطة من بر .

. إرم ذات العباد الإسكندرية ، - انتهى .

### ( إشاعة الحملة على الإسكندرية سنة ٧٦٨ )

نعود - ولما كان في أواخر سنة ثمان وستين وسبعائة أشاعت  
 ٥ الناس بالإسكندرية أن القبرسي جمع جمعا كبيرا من النصارى قاصدا  
 الإسكندرية ، فارتقبه ٢ المسلمون وتهيأت له الترك المجردة بها ، وأبرروا  
 أسلحتهم التي بها يقابلونه ، وهي من السيوف الهندية و الرماح الخطية  
 و الدرق اللطية ٣ و الدبابيس اللينة و الأطبار المسنونة ٤ و التراس المدهونة ٥  
 و القسي الموتورة ٦ و الأعلام المنشورة ٧ مع ما هيؤه ٨ له من النفط  
 ١٠ و المدافع و أكر الرصاص التي ترمى عليه بالمقامع ٩ ، مع المجانيق الغضبانة ،  
 و الحجارة الصوانة ، و الخيول المضمرة ، و الفرسان المنعرة ، و العساكر

(١) ساقطة من بن .

(٢) في هامش بن : سنة ٧٦٨ ، و دالة « بالإسكندرية » ساقطة من بن .

(٣) في بر : فارتقبته ، و في بن : فارتقبت له .

(٤) كذا في بر ، وهي في بن : اللطية .

(٥) في بن : الردية .

(٦-٦) ساقطة في بن .

(٧) في بن : المحنية .

(٨) في بن : المشهورة .

(٩) في بن : هيوا .

(١٠) في بن : بالمقالع .

المسعودة ، التي <sup>١</sup> تلتهب على لقاءه كلهب النار <sup>١</sup> الموقودة . وقد صار على تلك العساكر الإسلامية المجردة بالإسكندرية <sup>٢</sup> البهجة و السرور ، و الضياء و النور ، ما يتعرضونه <sup>٢</sup> عن ظلة القبور ، و يحدون <sup>٣</sup> ثمرته في يوم الحشر و النشور ، <sup>٤</sup> أظهروا ذلك ليروموا <sup>٤</sup> قتال القرسي <sup>٥</sup> إن حضر ، يذيقونه بها العذاب الأكبر . و قد قلت في عساكر المسلمين و جيوش <sup>٥</sup> الموحدين أياتا و هي :

قد تجلّى على <sup>٦</sup> العساكر نور <sup>٦</sup> و ضياء و بهجة و سرور  
عسكر قد حوى لكل سلاح ماله في السلاح أصلا نظير  
إن رأيت السلاح <sup>٧</sup> خلت المنايا كامنات و حذها محرور  
أو رأيت القسي شاهدت سها غايات مثل السحاب تمور <sup>١٠</sup>  
لم تزل في اخنائها راسخات <sup>٨</sup> فاذا عولجت <sup>٨</sup> فورد <sup>٩</sup> نمير  
قوسها دائم على كل حال مستمر مهيأ موتور

(١-١) في بن : صارت لقاياه كالنار . وفي بر « تلهب » بدل « تلتهب » .

(٢-٢) في بن : بهجة و سرورا و ضيا و نورا ما يتعرضونه .

(٣) في بن : و يحنون .

(٤-٤) في بن : اطهروها يروموا .

(٥) مكررة في بن .

(٦-٦) في بن : عساكر الاسلام .

(٧) في بن : السيوف .

(٨-٨) ساقطة من بن .

[١٦٩: الف] بسهام مسقية إن تخلصت عن قسيها ترى الشرار يطير  
 معها من لوالب<sup>١</sup> الجرخ ما لو قابلتها الأسوار ذلك السور  
 كم بها من مصفح من حديد زردياتها لها تقدير  
 ثم يضاتها الصقيلة في<sup>٢</sup> الشمس عيون الفرج منا تغور<sup>٣</sup>  
 ٥ درقها اللط<sup>٤</sup> و الطوارق صا رت كرياض زهرها مشور  
 ودبايسها مع الطبر الحد لها في جماجم تكسير  
 وبها من سناجق شبه سرو و عاليات أعلامهن حرير  
 وخيول ما مثلها من خيول و رجال ضراغم ونسور  
 ومجانيق قد رمت بمحجار كجبال إلى الفرج تسير<sup>٥</sup>  
 ١٠ فدى الكافرين أمسا حيارى وجناح لهم غدا مكسور  
 يا إله الورى دعوتك جهرا ان قلبي مما جرى مكسور<sup>٦</sup>  
 اشف قلبي بغزوة في النصارى واتصر للاسلام أنت النصير  
 فالقبرى إن عاد مرة أخرى إلى الإسكندرية رأى في نفسه كل

(١) في بر: مهي، وفي بن: كواكب .

(٢-٣) مطموسة بالترميم في بن .

(٣) في بن [١١٥ : ب] : اللعا .

(٤-٤) الأبيات ساقطة من بن .

(٥-٥) ورد البيت في بن و هو ساقط من بر .

(٦) في بن : فانت .

مصيبه و بليه قاله تعالى يخذله و يهلكه ، و يجعل النار الجحيم مسلكه . فان عاد يحنوده نكس المسلمون<sup>٢</sup> لصلبائه و بنوده<sup>٣</sup> . و قد قلت أياتا متفائلا؛ بها كما قيل الفأل<sup>٤</sup> موكل<sup>٥</sup> بالمنطق و هي :

إلھنا للمسلمين بالظفر من أعادى الله عباد الصور  
فهم الإفرنج لما أن طغوا و بغوا صاروا على الأرض عبر  
بسيوف المسلمين فاشتقى<sup>٦</sup> كل قلب منهم بمن كفر  
جرعوا كأس المنون إذ غدوا<sup>٧</sup> جيشهم مفلا قد انكسر  
ذبحوا ذبحا فصاروا مثل ما يذبح بالسكين ثيران البقر  
و غدا بعضهم في الأسر قد سلسلت أعناقهم فلا مفر<sup>٨</sup>  
ما نجا منهم غلام بالذى قد جرى حتى يرد بالخبر  
اذكر الآن الذى جمعهم و هم للتغر إن جا و حضر  
فهو كلب اجرب من قبرس فى علوج طعم نيران سقر

(١-١) فى بن : طريق .

(٢) فى بن : نكست المسلمون ، و هي فى بر : نكست المسلمين .

(٣-٢) فى بن : صلبان أعلامه و بنوده .

(٤) فى الأصلين : متفاولا .

(٥) ساقطة من بن .

(٦) فى بن : موكل .

(٧) فى بر : فاشتقا ، و فى بن : واشتنى .

(٨) فى بن : غدا .

(٩) فى بن : صفر .



بحر ثغر المسلمين فاعتدوا طرحا في الأرض من ضرب الطير  
فالتوى قال ذا تفاؤلا قبل أن يأتى وللقال أثر  
أسأل الله بجهاد المصطفى سيد العالم من نسل مضر  
[١٦٩: ب] أن يحقق كل ما قلته في الذي للمسلمين قد عقر  
٥ اخرب<sup>٢</sup> اللهم أرض قبرس و اقل اللهم جمع من كفر  
وانصر الإسلام نصرا دائما أنت أولى من به الدين اتصر  
ثم بعد ذلك<sup>٣</sup> ورد الخبر إلى الإسكندرية بأن الملعون قصد طرابلس  
الشام ، و فعل بها ما سيأتى ذكره مفصلا إن شاء الله تعالى .

### [ مقتل بطرس لو سنيان سنة ٧٧٢ ]

١٠ ولما كان في شوال سنة اثنتين<sup>٤</sup> و سبعين و سبعمائة أتى الخبر إلى  
الإسكندرية بأن البرنز أخو رير بطرس "صاحب قبرس" قتله ، فقالت  
أهل الجزيرة : لقد استرحنا من الفتن و آخذ<sup>٥</sup> لأموالنا بالقهر و تقييه

(١-١) في بن : ما قد .

(٢) ورد قبل هذا البيت : ولما كان في شوال . و الجملة مشطوبة و قد جاءت  
فيما بعد .

(٣) في هامش بر : في شوال سنة ٧٧٢ .

(٤) في الأصلين : اثنتين .

(٥-٥) ساقطة من بن .

(٦) في بن : ولاخذه .

للفرنسيين و فتكهم<sup>١</sup> في حريم النصارى بما لا ترضاه الاساقفة و لا<sup>٢</sup>  
القسيسون<sup>٣</sup> . فهلك<sup>٤</sup> و قضى و مضت روحه إلى نار لظى . و عما قيل  
في أمثاله :

يا مالكا خذ من أتاك و غلّه . و اقصص أنامله و شق المنحرا  
و اعلم بأنك ما ظفرت بمثله . فيمن مضى أو من آتى متأخرا<sup>٥</sup> .  
ما كان إلا طينة ملعونة بالرجس قد جُبلت و منها صورا  
و قيل إن الملعون لما ظفر بالإسكندرية أرسل لابن عمه بجنوه  
خمسة<sup>٦</sup> من أسراها و أسرى غيرها ، و كان الذى بجنوه يهاديه  
أيضا و يساعده على مقاصده ، و إن القبرسى بخل على أمراءه القبارسة<sup>٧</sup> ،  
و كل شيء حصل له من الإسكندرية هادى<sup>٨</sup> بأكثره الملوك و أحرم<sup>٩</sup>  
أمراءه<sup>١٠</sup> منه و قرب الفرنسيين ، ثم إنه قال للقبارسة : أريد السفر بكم  
إلى الشام أغازى أهله . فصعب ذلك عليهم ، لعدم احسانه إليهم ، و كانت  
مقالته تلك<sup>١١</sup> نجبرا بهم . فاتفقوا مع أخيه البرنز عليه . و ذلك بعد

(١) في بن ، و فتكه .

(٢) ساقطة من بن .

(٣) في الأصلين : القسيسين .

(٤) زيد في بن : الملعون .

(٥) في بن : قوة كثيرة .

(٦) زيد في بن : لعدم عطايهم .

(٧) كذا في بن ، و هى في بر : هادا .

(٨) في الأصلين : أمراءه .

(٩) زيد في بن : لهم .

وقعة<sup>١</sup> طرابلس و بلد ايامس ، و قالوا له : انظر ما يعمل با أخوك من  
 عدم إحسانه لنا و تعرضه<sup>٢</sup> بالحرب<sup>٣</sup> مع نهبه لأموالك و أموالنا ،  
 فان سمعت منا ما نقول لك من القول الذى فيه الصلاح كان لنا و لك  
 الحظ الآخر<sup>٤</sup> . قال : و ما هو ؟ قالوا : قد أكثر أخوك الفتن كما علمت ،  
 و نهب أموالك و أموالنا<sup>٥</sup> بما هو يفعل ، و قصدنا الإراحة<sup>٦</sup> منه ،  
 و<sup>٧</sup> تنصب لك<sup>٨</sup> و نملكك رقابنا لتخمد الفتن ، و نصطلىح مع صاحب  
 مصر لتصير بضائعنا تباع بالإسكندرية ،<sup>٩</sup> لترج فيها<sup>١٠</sup> الفوائد القوية ،  
 كما كنا أولا و نجهز فيها أيضا بضائعنا الكاسدة ، التى صارت بفعل  
 أخيك فاسدة ، فما تقول فى ذلك ؟ قال : أخاف إن طاوعتكم تغدرونى<sup>١١</sup>  
 ١ و تسلبونى و لا ترحمونى . فحلفوا له على الإيمان الجليل<sup>١٢</sup> أنهم ينصرونه

(١) فى بن : وقعت .

(٢) فى بن : بالحرب .

(٣) زيد فى بن : و السعد الأكبر - و يتلوها كلمات مطموية بالترميم .

(٤-٤) ساقطة من بن .

(٥) فى بن : الراحة .

(٦-٦) فى بن : و تقوم معك .

(٧-٧) فى بن [ ١١٦ : الف : ] لتحصل لنا .

(٨) فى بن : تغدروا بنى .

(٩) ساقطة من بن .

ولا [ ١٧٠ : الف ] يخذلوه ولا يسلموه ١ . فقال لهم : إذا كان ذلك فهيؤا لي جماعة أستعين بهم على قتله ٢ . فهيؤهم له ٣ ، فكتب كتابا وختمها ، و أتى بهم في الليل الى دار أخيه الملك ربير فاستأذن عليه ، فأذن له فدخل ٥ فقال له : إن ابن عمك أرسل لك رسلا معهم كتب ٦ وهم بالباب فدعى ٧ بهم . فلما وقفوا بين يديه هجموا سرعة عليه قطعوه ٨ قطعاً بختاجرهم ، و ضمّوه في فراشه ، و وضعوه في خرستان ٩ و غلقوه ٩ عليه . فلما أصبح الصباح شاع الخبر بقتل الملك و جلوس أخيه ١٠ البرنز على كرسى الملك ، ١١ بعد أن نودى ١١ في البلد أن السلطان البرنز يقول لكم : يبعوا و اشترى و خذوا و أعطوا . فعلت الناس أن ربير الظالم الغاشم قتل ، ففرحوا لقتله لكثرة أذاه لرعيه و جورده و نهبه ١٠

(١) زيد في بن : لأعدائه .

(٢) في بن : فاذا .

(٣-٣) في بن : فهيؤا له ذلك .

(٤) في بن : قصر .

(٥) ساقطة من بن .

(٦) في الأصلين : كتباً .

(٧) في الأصلين : فادعى .

(٨) في بن : خزانة .

(٩) في بن : و غلقوا .

(١٠) الكلمة ساقطة من بن .

(١١-١١) في بن : و نودى .

لأموالهم ، وإفساده<sup>١</sup> لأحوالهم . فاستمر البرنز سلطانا ، فسمع ابن عمه الذى بجنوه بقتل البرنز لأخيه رير ، فشق ذلك<sup>٢</sup> عليه ، فعمر خمسة وعشرين غرابا ليأخذ بثأره منه . فلما بلغ البرنز ذلك أعرض جيشه و تقى فى أربعة آلاف فارس و راجل ، ومدته الذين كانوا السبب ه فى قتل الرير<sup>٣</sup> بالأموال و هم منتظرون قدومه<sup>٤</sup> إليهم و وروده<sup>٥</sup> عليهم بسبب الحروب<sup>٦</sup> و الطعن و الضرب<sup>٧</sup> ، و أهل الجزيرة بأجمعهم خائفون مرعوبون ، قد دفنوا أموالهم ، و تأهبوا للقتال ، و الحرب و النزال - و الله أعلم بما سيكون بينهم من الحروب<sup>٨</sup> .

### (الأشرف شعبان و حراسة الإسكندرية و دمياط)

١٠ فلما بلغ السلطان الملك الأشرف شعبان<sup>٩</sup> ذلك أرسل الأمراء من القاهرة إلى ثغرى الإسكندرية و دمياط لحراستها خشية أن تكون حيلة و مكيدة على بلاد<sup>١٠</sup> المسلمين . فأتى إلى الإسكندرية من الأمراء

(١) فى بن : و لا فساد .

(٢) ساقطة من بن .

(٣) فى بن : رير .

(٤) فى بن : حروبه و قدومه عليهم .

(٥-٥) ساقطة من بن .

(٦) فى بن : القتال .

(٧-٧) فى بن : و خاف أهل الجزيرة بأجمعهم ، و دفنوا أموالهم و اثاثهم ،

و تأهبوا للحرب و النزال . و فى بر : خائفين مرعوبين .

(٨) الأشرف ناصر الدين شعبان و حكمه ٧٦٤ - ٧٧٨ هـ / ١٣٦٢ - ١٣٧٦ م .

(٩) فى بن : سواحل .

أَسْنُبُغَا بن البوبكرى و قطلبغا المنصورى و الأمير المعروف بسيدى  
 ابن عمه<sup>١</sup> السلطان الملك الأشرف شعبان، و أتى<sup>٢</sup> أيضا لها<sup>٣</sup> أروس البشتكى  
 و الأمير ابن تفرُدُمر و الأمير شرف الدين بن الازكى و الأمير أخو  
 أتبغا جلب و الأمير مبارك الطازى بأجنادهم و بماليكهم، فكان دخولهم  
 الإسكندرية<sup>٤</sup> مستهل ذى القعدة سنة اثنين<sup>٥</sup> و سبعين و سبعمائة غير من  
 هو بها مقيم مثل ملك الأمراء صلاح الدين خليل بن عرّام<sup>٦</sup> و تمرّاز  
 أمير حاجب و بكتمر العلى<sup>٧</sup> أمير حاجب أيضا بما معهم من الأجناد  
 و الممالك إلى غير ذلك من قياد الصناعة و رماة<sup>٨</sup> القاعات المتطوعة و العربان  
 المركزة ظاهر<sup>٩</sup> الإسكندرية و يباطنها أيضا الألوف المؤلفة من أهلها والغرباء<sup>١٠</sup>  
 التى صارت مقيمة بها و مهيأة<sup>١١</sup> للحرب<sup>١٢</sup> [ ١٧٠ : ب ] فيها، و كلهم ١٠  
 طالبون<sup>١٢</sup> الجهاد فى سبيل الله، و ما النصر إلا من عند الله . فلم يأت

(١) فى بن : عم .

(٢-٣) فى بن : إليها أيضا .

(٣) فى هامش بر : مستهل ذى القعدة دخولهم سنة ٧٧٢ هـ .

(٤) فى الأصلين : اثنين .

(٥) فى بن : العرام .

(٦) فى بن : العلائى .

(٧) فى الأصلين : و رماة . بالتاء المفتوحة .

(٨) فى بن : بظاهر .

(٩) فى بن : و العربان .

(١٠) فى الأصلين : مهيئة .

(١١) كلمة « الحرب » مكررة بالصفحة التالية .

(١٢) فى الأصل : طالبين . والكلمة صححت بقلم غير قلم الناسخ .

أحد من النصارى للاسكندرية ولا دمياط، حين بلغهم كثرة الرباط .  
ولما كان في سنة خمس وسبعين وسبعائة<sup>١</sup> تحركت الجنوية<sup>٢</sup> على قبرس،  
أخذوها<sup>٣</sup> من القبارصة بعد أن قتلوا من أهلها خلقا<sup>٤</sup> كثيرا، وملكوها  
منهم، وأخرجوا البرنز منها متفيا إلى بعض<sup>٥</sup> الجزائر .

### ( عود إلى مرثاة ابن أبي حجلة )

نعود إلى قول ابن أبي حجلة في مرثيته :

و حَقَّكَ عِنْدِي لِلْفَرَنْجِ مَكَاثِدُ      فَلَيْتَ وَلِي الْأَمْرِ يَدْرِي بِمَا أَدْرِي  
فَمَنْ لِي بِأَسْطُولٍ بِهِ أَهْلُ سَبْتَةٍ      بَغْرِبَانِهِمْ مِثْلُ النَّسُورِ إِذَا تُسْرِي  
يَعْنِي يُولَى الْأَمْرِ إِذْ ذَاكَ الْأَمِيرُ الْأَتَابِكِيُّ يَلْبِغَا الْخَاسِكِي .      قَصْدُ بَقُولِهِ  
١٠ ذَاكَ تَعْرِيفُهُ مَكَاثِدَ حَرْبِ الْبَحْرِ ، وَ تِلْكَ الْمَكَايِدُ تَعْرِفُهَا أَهْلُ سَبْتِهِ وَ مِنْ  
جَاوِرِهِمْ مِنَ الْمُسْلِمِينَ . وَ الْفَرَنْجُ الَّتِي بِجَزِيرَةِ الْأَنْدَلُسِ<sup>٦</sup> يَخْشَوْنَهُمْ لِحَذَقِهِمْ<sup>٧</sup>  
و مَعْرِفَتِهِمْ بِقِتَالِهِمْ وَ غَرِبَانِهِمْ الْمُرْصَدَةَ لِذَلِكَ . وَ قَصْدُهُ أَيْضًا تَحْرِيسُ  
الْأَمِيرِ يَلْبِغَا عَلَى تَكْثِيرِهِ بِالْإِسْكَندَرِيَّةِ<sup>٨</sup> قِيَادَ الْمَغَارِبَةِ لِأَنَّهُمْ فَرَسَانُ الْبَحْرِ

(١) في هامش بر : سنة ٧٧٥ .

(٢ - ٣) في بن : اخذت الجزيرة .

(٣) ساقطة من بن .

(٤) في بن : غيرها من .

(٥) في بن : ما .

(٦ - ٧) في بن [ ١١٦ : ب ] : شريهم ما رثهم ( !! ) .

(٧) في بن : بئفر الإسكندرية .

لا عبيادهم لذلك . وقيل إن عدة أبواب<sup>١</sup> سبته أحد<sup>٢</sup> و ثلاثين بابا ،  
واحد<sup>٣</sup> للبر و<sup>٤</sup> البقية لدار<sup>٥</sup> صناعتها للبحر ، و داخل كل باب منها غراب  
راكب على حماره الخشب المعتدل<sup>٦</sup> . فاذا جرت حركة مع القرنج أو أتتهم  
بأفروطة<sup>٧</sup> ، أخرجت القياد تلك الغربان بحرم حمراها ، فترمى تلك الغربان  
البحر دفعة واحدة ، و شحنت<sup>٨</sup> برماتها و قيادها و أسلحتها و أزوادها ، و قد ه  
صاروا على الكفار ، كاشتعال النار . فاذا كان بالإسكندرية<sup>٩</sup> مثلهم ينفق  
عليهم كل شهر نفقتهم الكافية لهم ، حفظت بحفظ الله<sup>١٠</sup> دارها ، و اتقى<sup>١١</sup>  
عنها عارها و شئارها<sup>١٢</sup> .

### ( مدينة سبته و خليجها )

و مدينة سبته<sup>١٣</sup> محاذية لجزيرة الأندلس ، بينهما تعدية الخليج المعروف ١٠

- (١) زيد في بن : مدينة .
- (٢) في الأصلين : إحدى .
- (٣) في بن : واحدا .
- (٤ - ٤) في بن : و الباقي من دار .
- (٥) في الأصلين : المعتدلة .
- (٦) في بن : افروطة - بسقوط باء الجر .
- (٧) في بن : قد شحنت .
- (٨) في بن : بصناعة الاسكندرية .
- (٩) زيد في بن : تعالى .
- (١٠) كذا في بن ، و هي في بر : و انتفا .
- (١١) كلمة « و شئارها » ساقطة من بن ، و زيد بعدها : لكن كان ذلك الكتاب  
مسطورا و كان أمر الله قدرا مقدورا .
- (١٢) في الهامش : و مدينة سبته .



بزقاق سبتة ، وبه القنطرة التي بناها بعد حفره له الإسكندر ، فعلا القنطرة الماء لقوة دفعه من البحر المحيط ، فصارت القنطرة تُرى من أسفل الخليج لصفاء الماء . وذلك أن الإسكندر فتح هذا الخليج كما قيل يُغرق به بلاد الكفار ، فر الماء على بلادهم وأرضهم فغرق منها الأراضي المنخفضة ، وصارت الأراضي المرتفعة جزرا بجزيرة قبرص و جزيرة رودس ' و جزيرة سردانية ' و جزيرة صقلية و جزيرة رواد و جزيرة اغروه و غيرها من الجزائر العديدة . وسيأتي ذكر هذه الجزر وما قيل فيها إن شاء الله تعالى .

وقيل إنما حفر الإسكندر هذا الخليج من البحر المحيط سوى ١٠ لسفر القراقير بضائعها إلى سائر الثغور [١٧١: ألف] لعسر نقلها من بلاد الروم إليها في البر ، لأن القرقورة الواحدة تحمل من البضائع ما تحمله المئين من الإبل ، وسير القراقير بالريح العاصف لأنها تسير به في الأمد اليسير أما لا تسير به الإبل في الأمد الطويل . وقيل إن الإسكندر لما قصد حفر هذا الخليج المعروف بزقاق سبتة لم تعمل المعاول في

(١) في بن : وارضيتهم .

(٢-٢) ساقطة من بن .

(٣) في بن : الجزر .

(٤-٤) في بن : ما لا تحمله الإبل كثيرة (كذا) .

(٥-٥) نقلا عن بن ، والجملة ساقطة من بر ويكتمل بها الكلام .

(٦-٦) نقلا عن بن ، والجملة ساقطة من بر ويكتمل بها الكلام .

أرضه لتحجيره<sup>١</sup> و صلابته ، فسأل الحكماء في<sup>٢</sup> ذلك فقالوا له : تأمر بجمع  
الخطب الكثير فتضعه<sup>٣</sup> على أرضه و تطلق فيه النار ، فاذا صار جمرًا  
أطفئ<sup>٤</sup> ذلك الجمر بالخل فيسهل حفره . ففعل ذلك فارتخى<sup>٥</sup> حجره  
و نهياً حفره . ثم بنى قنطرة يمشى عليها من بر سبته إلى بر الاندلس . فلما  
جرى الماء في ذلك<sup>٦</sup> الخليج ركب الماء<sup>٧</sup> القنطرة لقوة جريانه و كثرت<sup>٨</sup> ،  
فعلا عليها فغرق<sup>٩</sup> المنخفض من الأرض ، و صار المرتفع منها جزرا  
فيها عيون فيها<sup>١٠</sup> مياهها العذبة الجارية بها ، تجري على حالها .

### ( البحر الأعظم و كروية الأرض )

قال صاحب كتاب عجائب اللدان : زعم كثير من الفلاسفة و أهل  
العلم بالهندسة<sup>١</sup> أن البحر الأعظم يحيط بالأرض من جميع جهاتها<sup>١٠</sup>

(١) في بن : لتحجيره .

(٢) في بن : عن .

(٣) في بن : وتضعه .

(٤) كذا في بن ، و هي في بر : طفى .

(٥) في بر : فارتخا - و في بن : فارتخا - بسقوط الرء .

(٦) زيد في بن : من البحر المحيط .

(٧) ساقطة من بن .

(٨) في بن : فرض .

(٩-٩) في بن : علم الهندسة .

لأسرار ذكرها، وذلك أن الشكل الذي ينسب إلى العنصر المائي السيل  
الجوهر<sup>١</sup> وهو شكل ذو ثمان قواعد مثلثات متساوية الاضلاع قائمة  
الزوايا و يسمى كعبا وهو شكل الأرض على رأى أفلاطون و كثير من  
القدماء و ذلك صحيح فجرم الماء و مقداره أعظم من جرم الأرض  
٥ و أكثر كمية على ما تينوه . و قد نقل عن بعض المؤرخين أن أحد  
ملوك الأرض أراد أن يعلم صحة ذلك فأنشأ سفنا ضخمة حصينة و شحنها  
بالرجال و الأزواد و الماء العذب و المال و أرسلها نحو المشرق و المغرب  
و الشمال و الجنوب ، فأصابوا جميع أجزاء الأرض ، يتصل بعضها ببعض ،  
و وجدوها كلها تتشعب من البحر المحيط .

١٠ و أعلم أن الأرض كرية الشكل<sup>٢</sup> ، و الحكمة في ذلك أنها لو كانت  
مسطوحة كلها لا غور بها و لا نشز يحزقها لم يكن نبات و كانت مياه  
البحر سائلة على وجهها فلم يكن للزرع موضع و لم يكن لها غدران<sup>٣</sup> يفضى  
مياه السيول إليها و لا كانت لها عيون تنبع بالماء أبدا لأن مياه العيون  
لو كانت فيها تخرج دائما لفنيت و لصار الماء أبدا غالبا على الأرض فكان  
١٥ يهلك الحيوان و لا يكون زرع و لا نبات ، فجعل عز وجل منها أنجادا  
و منها أغوارا و منها أنشازا و منها مستوية . أما أنشازها فمنها الجبال

(١) في بن : الجوهرى .

(٢) في هامش بر : الأرض كرية الشكل و حكمة ذلك .

(٣) في بن [ ١١٧ : الف ] : غدرات .

الشائعة و منافعها الظاهرة <sup>١</sup> في قوة تحدر السيول منها فتتهى <sup>٢</sup> إلى الأرض البعيدة بقوة جريانها [ ١٧١ : ب ] و لتقبل الثلوج فتحفظها إلى أن تنقطع مياه الأمطار و تذيبها الشمس <sup>٣</sup> فيقوم ما يتحلب منها مقام الأمطار ، و لتكون الآكام و الجبال جواهر للياه لتجرى <sup>٤</sup> من تحتها و من شعوبها و أوديتها فتكون منها العيون الغزيرة ليعتصم بها الحيوان و تستخذها <sup>٥</sup> مأوى و سكنى ، و لتكون مقاطع و معازل و حواجز بين الأرضين من غلبة مياه الأمطار عليها - فسبحان المدبر الحكيم !

### [ الجواهر الأربعة والأغذية ]

و اعلم أن الأرض من أربعة جواهر\* : من الرمل و الطين و السبخ و الأملاح ، و جوفها أطباق يتحزق فيه الهواء و يحول فيها ، <sup>١٠</sup> لأن الماء جسم سيال حول الأرض ، و الهواء جسم لطيف سريع الحركة في الجهات ، فتمكن فيها الهواء كان عذبا شروبيا ، و ما امتنع الهواء من التمكن فيه و غلبت عليه أملاح الأرض و سبخها <sup>١</sup> صار ملحا أجاجا .

(١) في بن : ظاهرة .

(٢) في الأصل : فينتهى .

(٣) في بن : الشمس .

(٤) في بن : ولتجرى .

(٥) في الهامش : الأرض من أربعة جواهر .

(٦) في بن : وسبخا .

فالجزر ارتفعت عن الأرض ، و مياه العيون في الأرضين كالعروق في  
البدن تتفجر فيها . و الهواء<sup>١</sup> عنصر لأبداننا و أرواحنا و محيط بنا فهو  
شديد التأثير فينا ، فيجب تعديله في حره و برده ، و يحترس من استنشاق<sup>٢</sup>  
ما يخالطه من شوائب رديئة<sup>٣</sup> كال دخان و الغبار و آسن الماء و تن الجيف  
و أبخرة المباقل الرديئة<sup>٤</sup> و الأشجار الحثيثة و شر تغيرات الهواء و الوباء<sup>٥</sup> ،  
و هو تعفن جوهر<sup>٦</sup> الهواء ، فتعفن الأرواح التي في القلب ، ثم الإخلاط  
بتوسطها ، و تدبيره أن يستفرغ البدن إن أحس بامتلاء بحسب ذلك  
الامتلاء ، ثم يعدل المزاج بماء الرمان المزوج بالسكر أو شراب السكنجبين  
الساذج أو الحامض أو الرمانين ، و يهجر الجماع ، و يفرش مسكنه بالأس  
١٠ و يرش بالخل ، و يوقد فيها خشب الطرفاء ، و ييخر بالصندل<sup>٧</sup> و الكافور  
و العود و اللبان و الورد و الميعة ، و يقتصر على الأغذية اللطيفة المعتدلة  
المزاج كالفراريج زيرباجه أو بماء الرمان المز<sup>٨</sup> أو بماء الليمون  
أو الحماض أو الحصرم ، و يهجر الفواكه خلا السفرجل ، و يطرح في  
المشروب الطين الأرمني ، أو يمزج بيسيرخل ، و يقلل الشرب ما أمكن ،

(١) في هامش : مطلب يتعلق بأيام الوباء والطاعون و يطلب من الاستعمال .

(٢) في بن : الاستنشاق .

(٣) في الأصلين : ردية .

(٤) في الأصلين : الردية .

(٥) في هامش بر : الوباء .

(٦) في بن : جواهر .

(٧) في هامش بر : مطلب ما يستعمل في زمن الوباء والطاعون على رأي الحكماء .

و يتناول في بعض الأوقات هذا الدواء و صفة : صر سقطرى جزءان ،  
 وزعفران جزء ، مرّ صافى جزء ، يؤخذ من جملة نصف مثقال بماء ورد .  
 و ينبغي ' الاقتصار على الأغذية المعتدلة أو ما قاربها مثل خبز الحنطة  
 المحكم الصنعة و لحوم التحوّلى من الضأن و الدجاج و الأوز ' و الحجل  
 و الدراج و فراخ الحمام النواهض و صفرة البيض نيمرشت و الزبد الطرى ه  
 و السمن الحلو و الفواكه في أوقاتها ، و لا يتعرض للأغذية التى هى ٢  
 [ بن ١١٧ : ١ ] بالأدوية أشبه إلا لضرورة و ذلك مثل الخردل و الشراب  
 و القديد و السهاق ، [ بن ١١٧ : ب ] و يحذر ما استعد للعفوة كالصبر  
 و الصحناء و ما يحرق الدم عكره كالتمر إلا في بلاده و الشواء المغموم

(١) في هامش الأصل (بر) : أشياء تحفظ من المأكّل .

(٢) في بن : و الأرز .

(٣) تقع هنا بحوة كبيرة في بروهى واردة في بن من ١١٧ : الف إلى ١٢٤ : الف .  
 و ربما كان إسقاطها معنيا من ناسخ بر نظرا لما يتغللها من الصعوبات و ما  
 يعتورها أحيانا من الخيل في اللفظ و المعنى . و لكننا آثرنا إدماجها في النص  
 المنشور على علاتها لكثرة ما بها من معلومات متفرقة لا تخلو من الفائدة .  
 و يلوح من الأخطاء اللغوية و غيرها أن ناسخ بن لم يكن من العلم بمسكاة  
 مرموقة ، و قد حاولنا بقدر الاستطاعة أن نجعل نصه مفهوما مستساغا بدون  
 مس ما فيه من أخلاط . و من المؤسف أن هذا القسم من النص غير وارد  
 في مخطوطات أخرى كان من الممكن أن تساعد في تحقيق ما جاء به من الملاحظات  
 عن طريق المقارنة .

(٤) كذا في الأصل ، و الكلمة غير منقوطة ، و أغلب الظن أنها « الصحناء »  
 و يقصد بها « السردين » على ما جاء في معجم Hans wehr و قاموس سر كيس .

و الألف على الأغلظ<sup>١</sup> فيقدم البقول المسلوقة على البيض والبيض  
على اللحم من الطير و الطير على لحم ذوات الأربع ، و لا يدخل طعاما  
على طعام ، و لا يأكل بغير شهوة ، و لا يدافع الشهوة الصادقة ،  
و لا يتحرك بعد الغذاء إلا يسيرا قدر ما يحدوه لا ما ينفده فجأ [كذا] ،  
هـ و تكثير الألوان محير للطبيعة ، و اللذائذ أحمد لولا الإكثار منها<sup>٢</sup> ،  
و ملازمته النفد يسقط القوة و يكسل ، و الحامض يخفف و يسرع الهرم  
و يضر العصب ، و الحلو يرضى المعدة و يحمى الأبدان ، و النفد و الرسم  
المالح أو الحريف بالضد ، و ملازمة الحمية ينهك القوة بل هي في الصحة  
كالتخليط في المرض ، و ينبغي أن تنوع الأطعمة بحسب الفصول فيؤكل  
١٠ في الربيع الاسفيداجات<sup>٣</sup> و المعرقات و الفايرية و الفقاعية و نحوهما ،  
و يؤخذ في الصيف اللينة و المضيرة و الملوخية و البامية و التفاحية  
و المشمشية و السفرجلية و الساقية و الحصرمية و التوتية و الحماضية  
و الليمونية ، و تقدم الفاكهة الملونة على الطعام كالعنب و التين و البرقوق  
و الكمثرى و السفرجل إلا لمن به زلق معدة ، و أما البطيخ فلا يؤخذ  
١٥ مع غذاء آخر فيفسده ، و يؤكل الجوادب الدسمة و شوربا القمح و الاوز

(١) في الأصل بدون نقط « الأغلظ » .

(٢) في الأصل : منه .

(٣) في حالة ورود ألفاظ غريبة مثل « الاسفيداجات » و « الفايرية »  
و غيرها مما لا نعرفه و لا ذكر له في المعاجم السائرة آثرنا نسخ اللفظ كما جاء  
في النص بالحرف الواحد آمليين أن يتمكن العلماء و الدارسون من فك رموزها  
أو تصحيحها فيما بعد .

بحليب البقرة و الزبد بالسكر، و يؤكل في الشتاء الهرايس و الرشتا الخبز و الارز  
 المفلقل و القلقاس و الجزز و اللفت و القلايا المبزرة و المطيب بالمزى  
 المغربى و الشواء و الكبب و لحوم الطير و الوحش حارة بالفعل، و يتناول  
 اليسير من اللحوم المعتدلة، و يتنقل بالزبيب و الفستق و اللوز و البندق  
 و نحوها . و أما المياه فأفضلها مياه الأنهار العذبة الشديدة الجرية على  
 الأرض الجرد مستقبلة الشرق أو الشمال، و إنما ينبغي أن يشرب  
 عند العطش الصادق قدر الرى من غير زيادة عليه من الخالص البارد،  
 فإن الفاتر قليل الرى مغى شرح المعدة، و لا يشرب عقيب الطعام بل  
 يترصد بعده المحرور نصف ساعة ..... ساعتين و ما دام الطعام  
 فى المعدة فلا يشرب غير الماء، و أما فى حله فردى جدا إلا من اعتاده، ١٠  
 ويكره الشرب فى الحمام و عقيقه و عقيب الجماع و الحركة و من عطش  
 بعد نومه لئلا يكشف قدميه و يعرضها للنسيم البارد، و يرخص فى  
 الشرب على الصوم المحرور و المحرور فقط، و الماء الصادق البرد يقوى  
 المعدة و يجمعها على الطعام و يحزى القليل منه فى تسكين العطش اليسير  
 و يمنع من تعفن الدم و أن تصعده البخارات إلى الرأس، و يحفظ بالجملة ١٥  
 الصفة غير أنه لا يصح لمن به ' نزلة يحتاج ' إلى نضج و لا لمن به زكام  
 يكثر و لا لمن به ورم يحتاج إلى أن ينضج، و الماء الحار ..... ٣  
 الهضم ..... ٣ الطعام فى أعالي المعدة و يطفىء تسكين العطش و يؤدى

(١) هنا جملة مطموسة فى الأصل .

(٢-٢) مطموسة جزئيا فى النص و لكن يمكن قراءتها على هذا النحو .

(٣) مطموسة بالأصل .



إلى الاستسقاوة وهو ردىء فى حفظ الصحة، والماء المالح يسهل البطن ويقله من بعد ويولد الحكمة والجرب ويفسد الدم والمزاج، والمياه الردية تذبل الأجسام. والنوم راحة الأعضاء والقوى كلها ويعين على الهضم، ونوم الليل يكون بأى ساعات ونوم النهار يخرق الهضم هـ ويفسد اللون ويولد الدهن، [ بن ١١٨ : الف ] والسهر يسيء الهضم ويحلل الأرواح ويضعف القوة لاسبابا لمن اعتاده.

### [ جزر بحر الروم ]

فلنذكر الآن بعض جزر البحر الرومى : جزيرة قبرس وهى تسمى بلغة الروم شيبرا<sup>١</sup> والبحر يحيط بها مائتا ميل والميل أربعة آلاف ذراع ١٠ والذراع أربعة وعشرون أصبعا والأصبع ست شعيرات مضوم بعضها إلى بعض، والفرسخ بهذا الميل ثلاثة أميال. و جزيرة قبرس من الإقليم الرابع من جملة الأقاليم السبعة. وسلطانها يقال له باللغة الرومية ٣ ارادا شيبرا<sup>٢</sup> تفسير ارادا سلطان وشيبرا<sup>٣</sup> الجزيرة، وقبرس مدينة الجزيرة المذكورة، وقيل إن قبرس تسمى الماغوصة<sup>٤</sup> وعليها سور

(١) فى الأصل : باني .

(٢) بالفرنسية Chypre .

(٣-٣) الغالب أن المقصود هنا Rey de Chypre .

(٤) فى الأصل : شيرا .

(٥) هى Famagusta إحدى موانى جزيرة قبرس على الساحل الجنوبي الشرقى المواجه للساحل المصرى .

يحيط بها ويمتتها سلسلة تحفظ مراكيها . وقيل إن جزيرة قبرس مسيرتها سبعة أيام ، و بجزيرة قبرس من ١٠٠٠٠ منها رأس الباف ، ورأس المنجل ورأس الأبيض اللسون ٣ و الانليك ، والملاحنة و اكرمينية . و جزيرة قبرس بها جبال شاهقة ١٠٠٠ و أعين ماء جارية . و بجزيرة قبرس مدينة يقال لها الأقسية داخل سورها بساتين ، وصاحب قبرس نازل بها في قلعتها ، و بالجزيرة أيضا قلعة يقال لها الشريفة وهي بمن للفرنج . و بالجزيرة أيضا دير يقال له اللسون ٣ في جبل وعرة ، وقيل إن بجزيرة قبرس اثنا عشر ألف ضيعة كبار و صغار ، و بمدنها و قرأها من الكنائس و الديورة و القلال و الصوامع كثير ، و بها المعادن و البساتين المشتملة على الفواكه المختلفة الطعوم و الرياحين العطرة . كالخزام و القيصوم و البهار و المنثور و الورد و الياسمين و الشوسان و النرس و النرجس و الريحان و الأقحوان و زهور شقائق النعمان الكثير . و جزيرة قبرس غربي بلاد الشام في البحر مخرصة وحدها و لها ذنب مستطيل نحو الساحل بما يلي دمشق و غربها أعرضها ، و بمدنها الأسواق

(١) يياض بالأصل .

(٢) على مقربة من مدينة Paphos الواقعة على الساحل الغربي للجزيرة .

(٣) ميناء Limassol أو Lemesos و عرفت قديما باسم Neapolis .

(٤) و لها مدينة Aliki المعروفة باسم Larnaka على الساحل الجنوبي الشرقي للجزيرة .

(٥) و لها Kyrenia مدينة على الساحل الشبلي للجزيرة .

(٦) يياض بالأصل .

(٧) عاصمة الجزيرة Nicosia و تعرف أيضا في اليونانية باسم Lefkosia .

و الخانات و الخوانيت و الخانات و الدور العالية و الحمامات تدخلها العلوج و الدامات<sup>١</sup> .

### [الحمام: منافعها ومضارها]

و قد تقدم في هذا الكتاب الوعد بذكر الحمام<sup>٢</sup> : منافعها و مضارها . فلنذكر الآن ما تيسر ذكره منها . إعلم أن خير الحمامات ما قدم بناؤه و اتسع هواؤه و عذب ماؤه ، فالبيت الأول مبرد مرطب ، و الثاني مستن بجفف ، و نعم البيت الحمام ينعم البدن و يذكر الآخرة ، و بتس البيت الحمام يقل الحياء و يبدى العورة . قال ابن أبي زيد و لا يقرا في الحمامات الا بالاثاث اليسيرة ، و قال القاضي عبد الوهاب لان الحمام لا يدخل الا للضرورة ، و قد قيل انها من بيوت الشياطين و القراءة قرينة ( كذا ) و فعل خير من افضل الطاعات فيجب أن تكون القراءة في أشرف المواضع ، و ما قاله ابن أبي زيد هو حير ، و لا يدخل الحمام إلا بمنزلة لأنه يعترض عليه ستر عورته عن ( النا ) س ٢ ، و متى دخل ذلك محتارا كان فاسقا لم تقل شهادته ، و أما دخول الحمام مستترا مع من لا يستر فلا يجوز و لا يحل فان ستر العورة فرض ، و النساء في هذا بمنزلة الرجال ، و لا تدخل المرأة إلا عن علّة ، و ان المرأة ليست كالرجل لأن جميع بدنها عورة لا يجوز لها إظهاره لا للرجال و لا للنساء . قال سحنون : لا تدخل المرأة الحمام حتى تستر جميع بدنها . و اعلم أن الحمام لها منافع

(١) واضح أن الكلمة مأخوذة عن اللفظة الفرنسية ( Dames ) .

(٢) مطموسة جزئيا .

و مضار، أما منافعها فتوسع المسام و تستفز العضلات و تحلل الرياح .....<sup>١</sup>  
 بت [بن ١١٨ : ب] سهولته عن هيضه و تنظف الوسخ و العرق و تذهب  
 الحكمة و الجرب و الإعياء و التعب و ترطب البدن و تنضج النزلات  
 و تخرج من الداء ما لا يبلغه الدواء، و من منافعها أيضا تليين اللحم  
 و أعداد البدن للاغتذاء و بسط الأعضاء المشحطة و نش الرياح و انضاج  
 الزكام و تسهيل البول العسر و جبر الطبيعة المتطية . و قيل إن كل داء له  
 دواء إلا الحماة لا دواء لها . قال الشاعر :

لكل داء دواء يستطب به إلا الحماة أعيت من يداويها

و الحق قلة التنبه لطريق الحق ، و الجنون غم<sup>٢</sup> عارض يعم العقل ، و الوقاحة  
 هو أن يرتكب الباطل و يراه في صورة الحق و يدب عنه فيورثه ذلك  
 قسارة القلب كما قال تعالى : ” ثم قست قلوبكم من بعد ذلك فهي كالحجارة  
 أو أشد قسوة “<sup>٣</sup> . و الرقيع الذي يلصق بقلبه كل محال كان ، و الارعن  
 الذي يأتي مما يخرج عن الصواب - انتهى .

نعود ، قال بعض الأطباء : بولة في الحمام من قائم على قدميه أنقع  
 من شرب دواء . و قال الشاعر في معناه :

حاممكم هذه نزاعة للهوى البول فيها قائما أنقع من الدوا

(١) الجملة مطموسة بالترميم و لا يظهر منها غير الحرفين الأخيرين .

(٢) اتعين في الأصل غير منقوطة .

(٣) قرآن كريم : ٢ : ٧٤ .

وقال بعض الأطباء: عليك بدخول الحمام في كل يوم فانه يخرج من الأطباق ما لا تصل إليه الأدوية . ونهى عن الصلاة في الحمام حيث لا نوقن منه بطهارة . وذلك للنهي الوارد منه صلى الله عليه وسلم عن الصلاة في الحمام لأنها تحل غسل النجاسات ولأنها مأوى الشياطين لما تكشف فيها من العورات أو لأنه ليس من الآبنية المختصة بالصلاة ، وإنما الغرض به إزالة النجاسات والأوساخ فكرهت الصلاة فيه . وقد ورد عنه عليه السلام أنه قال: الأرض كلها مسجد إلا الحمام والمقبرة ، فإن أمن النجاسة جازت الصلاة فيه . ويكره مع تيقن الطهارة الخبز والتعليل فانه مأوى الشياطين ، وتكره الصلاة في المذبة ومقابر المشركين وكنائسهم ، فأما المذبة فخشية النجاسة ، وأما المقبرة فان كانت للمشركين كرهت الصلاة فيها لتعذيبهم فيها ونزول السخط عليهم في قبورهم فكره المقام فيها أصلا فضلا عن الصلاة ، وأما مقابر المسلمين فان كانت لا تنبش جازت الصلاة ، وإن تحقق النبش لم تجز الصلاة لأن ذلك التراب مختلط بعظام الميت وصديده إلا أن تجعل بينه وبينها حائل من حصير ونحوه فالصلاة إذن جائزة ، وأما الصلاة في الكنائس فمكروهة لعل منها النجاسة لتعذيبهم بشرب الخمر ( وأكل الخنزير ) فلا يؤمن ذلك في كنائسهم ، ومنها التماثيل والتصاوير ، فأما في حال الضرورة فالجواز - انتهى .

### [ ذكر الاغذية ]

نعود إلى ذكر ما قيل في الأكل وغيره ، إياك أن تأكل طعاما

(١) مطموسة جزئيا .

و في معدتك طعام ، و اياك أن تأكل ما تعجز أسنانك عن مضغه فتعجز  
معدتك عن هضمه ، و عليك في كل أسبوع بقية . قال ابن سينا : و في  
كل أسبوع عليك بقية ففيها أمان من شرور البلاغم ، وإذا تغذى أحدكم  
فلينم على أثر غذاه ، وإذا تعش فليمش أربعين خطوة ، و كل ما اكل  
كثيرا تفسد معدته و يلحقه الريح و يصفر وجهه ، و كل من جامع  
كثيرا ضعف كلامه و تشفت معدته و أظلم بصره ، و من تعود العشاء  
..... 'ستر حب' ..... و الدار فلفل و الدار صيني و الزنجبيل . و ما  
يفسد العقل ٢ البصل و الباقلا و الزيتون و الباذنجان و الجماع الكثير  
و الوحدة و الفكر و الشكر و الضحك الكثير و بقل الطين ( كذا )  
و الأكل على البطنية ( كذا ) و الشرب على الخوا . و من ذلك جسمه ١٠  
بقشور الرمان في الحمام أمن الحكمة و الجرب . و أما مضار الحمام  
فانها ترخي الجسد و تضعف و أعظم مضارها صب ماء الحار على ٣.....  
( الض ) حيفة ؟ و قد تستعمل الحمام على قرب عهد بالشبع فتسمن البدن  
إلا أنها تحدث سدا ، [ بن ١١٩ : الف ] و أجود ما استعملت الحمام  
على قرب عهد بالشبع بعد الهضم فانه يرطب البدن و يحسن اللون . ١٥  
و من مضار الحمام تسهيل صب الفضول الى الاعضاء الضعيفة و هو  
من أعظم مضاره ، و إرخاء الجسد و اضعاف الحرارة الغريزية  
و الاعضاء العصبية بتحليل الروح النفساني عنها و إرخاء جميعا ( كذا )

(١) بقية الكلمة مطموس . و بهامشه : مطلب فيما يفسد العقل .

(٢) في الهامش : مطلب فيما يفسد العقل .

(٣) مطموسة بالترميم و لعلها « الأعضاء » .

(٤) جائر قراءة الكلمة « ومددا » و فيها نحوض على كل حال .

وإسقاط شهوة الطعام وإضعاف المياه والنوم ، و السواك في الحمام مضر ، و السواك في غيره يذهب الحفرة و يحلو البصر و يشد اللثة و يطيب الفم و يتقي البلغم و يفرح الملائكة و يرضى الرب و يوافق السنة و يزيد في حسنات الصلاة و يصحّ الجسم و يزيد في الحفظ و ينبت الشعر ٥ و يصني اللون . و ينبغي أن يستاك بالاراك و أن يكون السواك متوسطا بين اللين و الخشونة و يستاك عرضا فان الشيطان يستاك طولا إلا في اللسان فالسواك فيه طولا . و ينبغي أن يبدأ من الجانب الايمن من الفم و يجعل الخنصر من يمينك أسفل السواك و البنصر و الوسطى و السبابة فوقه ، و لا يقبض القبضة على السواك فان ذلك يوفر البواسير . ١٠ و ابلع من ريقك شيئا ~~للمحافظة على~~ فانه ينفع من الجذام و البرص و من كل داء و لا تلع بعد ذلك شيئا فان ذلك يورث العمى ، و لا ينفع السواك إذا وضعته عرضا و أنضيته نضيا ، فانه يروى عن سعيد بن جبير أنه قال : من وضع سواكه الأرض فجئ من ذلك فلا يلومن إلا نفسه - انتهى .

### [ عود إلى الحمام ]

١٥

نعود الى ما قيل في الحمام . اعلم أنه ليس في أحوال الدنيا ما يدل على الآخرة بل على الله تعالى و على قدر الإنسان مثل الحمام . يقول عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه لما دخل الحمام بالشام : نِعَمَ البيت بيت الحمام يُنعم البدن و يُزِيل الدرن و يُذَكِّر الآخرة . و من هذا آثاره ٢٠ في العيد لا يكون له استعماله فانه نعم الصاحب و به سمى لأن الحمام

من الحميم و الحميم صاحب الشفوق . قال الله تعالى " فما لنا من شافق  
ولا صديق حميم<sup>١</sup> " أى مشفق ، وسمى حميما لحرارته ، و استعمل فيه  
الماء لما فيه من الرطوبة ، فالحمام حار و طيب طبع الحياة و به ينعم  
البدن ، و بالماء يزول الدرن ، و يطيب عيش الانسان . قال الشاعر :

إن عيش الحمام أطيب عيش غير أن المقام فيه قليل

جنة تكره الاقامة فيها و جحيم يلذ فيها المقيـل

59366

و لبعضهم فيها :

أن حمامنا الذى نحن فيها بنيت من عقائد الافكار

٢ ..... عاليات قبايها طالعـات بحومها بالنهار

فـعـجـبـنا منها و نحن جلوس فوق نار من تحتنا الماء جارى

٣

و لبعضهم فيها :

ارى الحمام موعظة و ذكرى لكل فتى أريب<sup>٣</sup> ذى ذكاء<sup>٢</sup>

تذكرنا عذاب ذوى المعاصى و أحيانا نعيم الاتقياء

شقا هجر يشوب نعيم وصل و برد الماء فى حر الهواء

اذا ارضه التهيت بنار تبادر سمكه مطلا بماء

كصدر الصب جاش بما يلاقى فلج الطرف منه بالبكاء

(١) قرآن كريم ٢٦ : ١٠٠ ، ١٠١ .

(٢) آخر البيت السابق و أول هذا البيت مطموس .

(٣-٣) فى الأصل : ذو ذكار . و هو خطأ لفظى واضح من السياق و القافية .



و لبعضهم في الجلوس في الحمام :

و يجلس اخوان اذا ما تجمعوا      تشابهه وغده و رئيسه  
يفرج كربى أن تراه بكربه      و يؤنسنى إن قل فيه أنيسه  
ومهما أعرت الجوطر في تبادرت      الى به أقماره و شموسه  
ه و جاء بعضهم حماما حارا فقال :

و حمام دخلناهما لأمر      حكت سقرا و فيها المجرمونا  
فيصطرخوا يقولون أخرجونا      فان عدنا فانا ظالمونا  
و هجا بعضهم بلانا كثيفا فقال :

أشكو الى الله بلانا بليت به      مست أنامله ظهري فأدمانى  
١٠ فلا يدلك تدليكا بمعرفة      و لا يشرح تسريحا بإحسان

و مما قيل على لسان حال المشط : [ بن ١١٩ : ب ]

أنا للشعر صيقل و بى الرأس يحمل  
عرف الناس قيمتى فعلى الرأس أحمل

و قيل إن صب الماء البارد على الرجلين بعد الخروج من الحمام يستخرج  
١٥ الداء من الجسد . و قيل إن فعل ذلك مضر ، والله تعالى أعلم . و ما  
وقع للإمام مالك رحمه الله تعالى من تفضيل الماء البارد على المسخن  
لكونه يشد الأعضاء و ينشط النفس انما هو في البلاد الحارة و إقليم  
الحجاز و كذلك الشمس انما يكرهه بعضهم لما يخشى من البرص و البهق  
لا من جهة الشرع . و تجرد الرجل للحمام من لباسه و بقاءه عريانا

(١) في الأصل : أقمار .

لا شيء في بدنه من جميع ما يملكه و يذكر الآخرة و الموت و قيام  
الناس من قبورهم عراة حفاة لا يملكون شيئا . فدخل الحمام أدل على  
الآخرة من الموت ، فان الميت لا ينقلب من قبره حتى يكتسى ، و داخل  
الحمام لا يدخل حتى يتعرا و التجريد أذل . ثم من دعاء النبي صلى الله  
عليه و سلم : اللهم تقنى من الخطايا كما تنقى الثوب الأبيض من الدنس . ٥  
قال بعضهم في تنزيه الشيب عن الفواحش :

نزه مشيك عن عيب تدنسه ان الياض قليل الحمل للدنس  
ترجو النجاة و لم تسلك مسالكها ان السفينة لا تجرى على ألبس  
و قال أبو العتاهية :

و كن مستعدا لرب الزمان فان الذي هو آت قريب ١٠  
و قبلك داوى المريض الطيب فعاش المريض و مات الطيب  
يخاف على نفسه من يموت فكيف ترى حال من لا يموت  
و تنقية البدن من الدرن و الوسخ من أخص صفات الحمام و لأجله  
عمل و اعتبار الحمام بأحوال الآخرة فحاله يوجب عظيم الفائدة و ما  
يعقلها الا العلماء بالله تعالى . و حكم الغسل يحفظ القوى عما ينال الجسوم ١٥  
من الضرر لسد المسام و انعكاس الأبخرة لها المؤثرة فيها و ان الطهارة  
و النظافة للشارع ، و نهى عن الصلاة في الحمام لما فيها من شدة الحرارة  
التي ربما زادت على حر الهاجرة ، و أما الحمامي و حارس الحمام فقال ابن  
رشد فيها تفضيل و ذلك إذا استأجر مكثري الحمام الحارس لحفظ  
السياب للداخلين بأجرة في ذمته فلا اختلاف في عدم ضمان الحمامي ٢٠

لأنه مكترى الحمام لآحراس الثياب إلا أن يفرط الحمأى وأما أن كان الحارس يحرس الثياب بجعل يأخذه من كل أحد من الداخلين فقال مالك لا صحا ..... ١ مى . قال سخوف فيمن أودع وديعة فصرها فى كه مع نفقته ثم دخل الحمام فضاعت ثيابه بما فيها أنه ضامن ه لرب الوديعة ما أودعه . قال بعض الشيوخ: إنما ضمنه لدخوله بها الحمام - انتهى .

### [ عود إلى جزر بحر الروم ]

نعود إلى ذكر الجزر . جزيرة رودس هى مقابلة الإسكندرية وهى أول بلاد إفريقية وفيها خلق من الروم وكان فيما تقدم قبل السبعائة وبعد ١ الثلاثمائة تطرف مراكبهم بلاد الإسكندرية وغيرها من بلاد مصر فتغير هى وتأسر وتسمى . واسم جزيرة رودس بلغة الفرنج روضو ..... ١ عمل افريقية جبل معروف بجبل النار وفيه بركان يرمى بنار كبرى مثل الذى على ( مدينة ٢ ) صقلية وسياى ذكره فى أخبار صقلية إن شاء الله تعالى . وبين جبل النار ومدينة بايل ٣ ( ١ ) اثنى عشر ميلا وفيها مرسى لطيفة ومنها إلى دير يعرف بدير المستطير ٤ ( ١ ) ومنه إلى مدينة تسمى المقلوب وليس بها إلا باب واحد ، ومنها إلى جزيرة الطواويس ومنها إلى جزيرة شكل فيها مزارع الروم ومراعى لمواشيهم ومنها إلى وادى

(١) مطموس فى الأصل .

(٢) الكلمة مطموسة جزئيا ولكنها قائمة فى السياق .

(٣) كذا فى الأصل ، ولم نستطع العثور عليها بكتب الجغرافية والأطالس .

(٤) كذا فى الأصل ، ولعل الكلمة « المنستير » اشتقاقا من Monastere .

قوة و منه الى مدينة عظيمة على قرطيل يدور بها البحر لها باب واحد  
و منها إلى [بن ١٢٠ : الف] جبل يقال له جرجينه وكانت تحته مدينة هلكت  
و بقي أثرها و بجزاء هذا الجبل جزيرتان يقال لأحدهما يونسه و الأخرى  
مونسه لها مين مراسى تحمل الاسطول بأسره و بين هذين الجزيرتين  
و بين جبلين جزيرة جرجينه ، و منها إلى جزيرة اشطوره إلى ملجا هـ  
اللواحات ١ و هي مرسى مكن<sup>١</sup> في الصيف و منها ببحر<sup>٢</sup> رومة .

### [وصف مدينة رومة]

و رومة مدينة كبيرة دور سورها اربعة و عشرون ميلا و هو كله  
مبنى بالآجر الفرهى و بين كل برج من أبراجها التى بسورها رمية حجر،  
و النهر يشق وسط المدينة و فيها قناطر مبنية فى طرف منها كنيسة ١٠  
تسمى سنبوله<sup>٤</sup> و هى عظيمة البناء بينها و بين المدينة ميل و نصف ميل  
و هى من الجانب الشرقى من النهر ، و فى الجانب الغربى من الوادى كنيسة  
كبيرة أيضا يقال لها سنباتره<sup>٥</sup> ، و سنت اسم الكنيسة و بآره اسم صاحبها

(١) أسماء الجزائر و الأماكن و المدن فى هذه العبارة يحيطها الغموض و تحتاج  
الى بحوث طائفة لتحقيقها لعدم ورودها كذلك فى غالب الكتب المعروفة ، و قد  
اكتفينا بذكرها كما هى فى النص الأصيل حتى تكون تحت تصرف العلماء  
و الجغرافيين فى بحوث أخرى مستقلة . على كل حال المذكور منها فى جغرافية  
الإدريسى ( طبعة هونريخ ) اشطوره ( ج ٢ ص ١١٩ ) .

(٢) كذا فى الأصل ، و أغلب الظن فى قراءتها : « مكين » .

(٣) فى الأصل : بهر . و هو خطأ لفظى واضح .

(٤) أى كنيسة القديس بولس Saint Paul .

(٥) أى كنيسة القديس بطرس Saint Peter .

الذى عمرها ، و بوله اسم صاحب الكنيسة الشرقية ، وبآثره هو الذى بنيت  
الكنيسة الغربية على اسمه و هو من أكبر حوارى عيسى عليه السلام ،  
وهى فى طرف سباط طوله ثلاثة أميال و فى عرضه يمشى اثنا عشر  
فارسا فى عنان واحد و هو سباط مسقف الأعلى بالخشب الحسن القوى  
٥ الطويل نظير الموائد التى تأتى من جبل النار بل أخفى منها ، و فى الجانبين  
من هذا السباط حوانيت فيها الباعة متصل إلى آخره ، ثم تدخل منه إلى  
سباط الكنيسة و هو سباط مكشوف طوله أربعمئة ذراع و عشرون  
ذراعا فإذا مشى الماشى إلى الكنيسة قابلته ادراج الكنيسة و هى اثنا ٢  
عشرة درجة مفروشة بالرخام بعرض السباط فإذا وقفت على آخرها  
١٠ درجة استقبلت سطحها مفروشا بالرخام فى عرض السباط و فى عرض  
سطحها أربعون ذراعا تقابله أبواب الكنيسة و هى أربعة أبواب مقسومة  
فى عرض الكنيسة مسقفة بحملونات بالأخشاب المدهونة المفروشة ألواح  
الرصاص المانعة عنها الأمطار ، و أرض الكنيسة مفروشة بالرخام و فيها  
أعمدة كثيرة عظيمة ، و عن يمين الداخل من آخر باب من أبواب الديور  
١٥ حوض رخام عظيم يعمد فيه الأطفال الذين يغطسونهم فى ماء المعمودية ،  
و سيأتى فيما يرد من هذا الكتاب صفة المعمود ( ٣ ) إن شاء الله تعالى .  
و فى ذلك الحوض الرخام ماء جار ، أبدا وربما فاض فغسل الكنيسة

(١) فى الأصل : اتنى .

(٢) فى الأصل : اتنى .

(٣) مطموسة فى الأصل . (٤) فى الأصل : جارى .

لأنها عارية من الفرش ، وإنما فرشها رخام وعليه جلوس الروم ، و يكون طول هذه الكنيسة ستمائة ذراع في مثلها ، و في آخرها كرسى من ذهب مرصع بالجواهر يجلس عليه أعيان الفرنج ، و تحت الكرسى باب مصفح فيفتح هذا الباب فيدخل منه إلى أبواب أربعة واحد بعد واحد إلى أن يفضى إلى سرداب مضى فيه دوامس و فيه الحوارى الذى يسمى بآره مدفون ، و الحوارى الثانى بولس مدفون فى الكنيسة الأخرى الشرقية ، و بجذاء بآره حوض رخام كبير فيه الفرش الرفيعة الثمن التى تـ ٢ . . . . . الكنيسة بأيام عيدهم خارج عنها عمود رخام مثل المسلة التى بكنيسة الروم على أربعة قراطيل من نحاس معلقة على الأرض مقدار ما يجوز الانسان من تحتها على يديه ورجليه و هى مربعة من كل وجه ١٠ و وجوها اثنا ٣ عشر ذراعا فى كل وجه منها للمسلة ثلاثة أذرع و كل ما صعدت المسلة فى الهواء ، دقت و انسلت و لا يطبق أحد الصعود [بن ١٢٠ : ب] إليها لملاستها ، و على رأسها عمود نحاس منزل فى رأسها و على هذا العمود النحاس مثل بطيخة مدوّرة مذهبة فى دورها قدر قانتين و فى علوها قدر قامة لها بريق لكثرة ذهبها ، و إذا قصدوا إلى ١٥ الكنيسة ظهرت لهم تلك البطيخة الذهب من مسيرة اثني ٤ عشر ميلا . و هذه الكنيسة الغربية و الكنيسة الشرقية تفرشان فى أعياد النصارى

(١) أى القديس بطرس Saint Peter .

(٢) مطموسة بالأصل .

(٣) فى الأصل : اثني .

(٤) فى الأصل : اثنا .

(٥) فى الأصل : تفرشا . (٦) فى الأصل : الاعياد ، ولا يستقيم بها السياق .

بفرش الحرير الديباج الملون يمشى عليه الرجال و النسوان في تلك الأعياد .

### [مدينة قرقشونة]

و بالاندلس مدينة تسمى قرقشونة<sup>١</sup> بها كنيسة معظمة عند  
٥ النصرى تسمى سنتمريه<sup>٢</sup> فيها سبع سوارى من فضة و أحدها سارية  
و لها يوم في العام رده النصرى من كل الآفاق الرجال و النساء .

### [قصة خرقة<sup>٣</sup> بنت النعمان]

و كذلك كانت خرقة بنت النعمان بن المنذر ملك العرب بالحيرة  
من أرض العراق تزور كنيستها و كانت إذا خرجت لزيارتها خرج  
١٠ معها مائة جارية يفرشنها الديباج تمشى عليها إليها و يسترنها بمطارف الخز  
و غيره من الحرير . و قال ابن الجوزى : كانت خرقة إذا خرجت إلى  
يبتها يخرج معها ألف وصيفة و وصيف و ينزلها في طريقها ألف قطيفة  
ديباج تمشى عليها فلم تزل كذلك في عزأيها إلى أن انتقضت مملكته  
باتقاض الممالك بعثة رسول الله صلى الله عليه و سلم . و سيأتى فيما يرد  
١٥ من هذا الكتاب ذكر الممالك المتقضة بعثته صلى الله عليه و سلم ، فصارت  
خرقة المذكورة بعد العز الكبير إلى العيش الحقيق ، و صارت بعد المشى  
على شقاق الحرير ، ماشية على الثرى بنعل من حلد البعير ، قد ترهبت

(١) مكانها اليوم في جنوب غرب فرنسا و هي Carcassonne .

(٢) أى كنيسة القديسة مريم Santa Maria .

(٣) و هي معروفة باسم خرقة في كتب الأدب . ( انظر حاشية رقم ٤ ص ١١٥ ) .

(٤) الكلمة مكررة بالأصل .

ولبت المسوح السود وتوشحت بصلبان الخشب بعد توشحها بصلبان  
الجوهر في المراسل والعقود .

### [ الحرير وأسماؤه وأنواعه ]

و اذ قد ذكر الحرير فلنذكر ما قيل فيه وفي أسمائه وأنواعه  
فمن الحرير الخز و الابريسم والدياج والسقلاطون والعتابي والمصط<sup>٥</sup> ،  
فالخز يستدل على جودته بقوة سداه و بلسه على صفاته نسجه و ثقل  
وزنه و ارادة الضعيف السدا و الخفيف الوزن الرخو النسيج الكمد  
اللون الرديء الحرير . و قد اختلف في لباس الخز فاجيز و كره و وجه  
الكراهة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : يكون في أمتي قوم يستحلون  
لباس الخز و الحرير . و وجه الكراهة الخز لنفسه لأن فيه .....<sup>١٠</sup>  
الحرير و وجه الجواز أن عائشة رضي الله تعالى عنها كست عبد الله  
ابن الزبير و هو ابن اختها أسماء بنت أبي بكر الصديق رضي الله تعالى  
عنهم . و الخز ما سداه حرير و قيامه كتان ، و أما العلم في الثوب  
فلا بأس به لأنه يسير لا حكم له و اختلف في مقداره قيل قدر الاصبع  
و الاصبعين و قيل الأربعة أصابع ، و الابريسم أجوده النقي الحسن<sup>١٥</sup>  
اللون السالم من الاحلاف و الاوساخ المتبسة لبعض خيوطه فان تكن

(١) في الأصل : و المصط . و هو خطأ قلبي لكلمة «المصط» أي «المصمت»

و هو ذو اللون الواحد .

(٢) مطموسة بالأصل .



خيوطه<sup>١</sup> شكلا واحدا<sup>١</sup> ليس فيها بعض غليظ و بعض دقيق و لا مُعَدَّده  
و تعرف جودته .....<sup>٢</sup> سل وزنه ٢٠٠٠٠٠ رأيت<sup>٣</sup> اللحمه اذا رزتها  
ثقيله فهو أفضل<sup>٣</sup> . و الديباج أجناس فنه ما يحتاج إليه ( لنا ) س<sup>٤</sup>  
للتعليق و الفرش و أفضله ما حسن صبغه و انتظمت نقوشه و دق  
حريره و صفق نسجه و أشراق لونه و ثقل وزنه و سلم من النار في  
خيدرتة : و يعمل من اكحل الديباج كسوة للكعبة المشرفة بدار الطراز  
بالقاهرة في كل سنة ، و السفلاطون و العتاني و المصمط أفضلها و أحسنها  
ما عمل [ بن ١٢١ : الف ] بالجف و لم يعمل بالمشط و كان في جودة  
الحرير و الاصباغ ، و أغراض الناس تختلف في الطرز و الرقوم و هم  
١٠ مجتمعون على ما كان أدق مسلكا و أصفق نسجا و أنقى يابضا و أحسن  
صبغا و أحمر ذهبا ، و الحرير الشعر منه الملهى<sup>٥</sup> و الطبسى و الخوارزمى  
و الخطاى و النسا و الجبلى و الحموى و الصينى و الداخلى و الكنجى  
و السكى و الكحافى ، و ينسج من الحرير بالإسكندرية أقشة مختلفة  
تحمل إلى العراق و إلى غيره من البلاد - انتهى .

### [ تكملة قصة خرقه بنت النعمان ]

١٥

نعود الى ذكر بقية خبر خرقه بنت النعمان بن المنذر ، و ذلك أنه

(١-١) في الأصل : شكل واحد .

(٢) مطموسة بالأصل .

(٣-٣) كذا في الأصل ، و الجملة غامضة .

(٤) مطموسة جزئيا في الأصل .

(٥) كذا في الأصل ، و يجوز قراءة الكلمة « اللحي » و كلاهما غامض .

لما انتقضت الممالك الآتى ذكرها يبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم ،  
 انتقضت ملكة الحيرة بعد موت النعمان بن المنذر ابن ماء السماء<sup>١</sup> ، فأتت  
 خرة إلى سعد بن أبي وقاص صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 بعد فتحه لمداخن كسرى و عليها المسوح و مقطعات السود و قد ترهبت ،  
 فاستأذنت على سعد فأذن لها فدخلت متضائلة مكسورة في نفسها ،  
 فقال لها سعد : أنت خرة بنت النعمان ، قالت : نعم<sup>٢</sup> و كرر عليها القول  
 فقالت : و ما يعجبك من امرى يا سعد ! ان لم يكن أهل بيت تخبره إلا  
 و الدهر يعقبهم غيره حتى يأتى امر الله فيصيروا لمن بعدهم عبرة يا سعد !  
 كنا ملوك هذا المصر يحجى إلينا خراج و تطيعنا أهله أيام المدة والدولة  
 فلما حل القدر فأدبر الا و صاح بنا صاحح الدهر ففرق شملنا و صدع<sup>٣</sup>  
 عصانا و سلبنا<sup>٤</sup> ملكنا فلو رتعا في إيماننا لارعدت فرائصك فرقا منا  
 و كذلك الدهر .....<sup>٥</sup> قوما يجبوه إلا اعقبهم عبرة ، ثم أنشأت تقول :  
 'فينا نسوس الناس و الأمر أمرنا اذا نحن فيهم سوقة ليس نعرف  
 فأف لدنيا لا يسدوم نعيمها تقلب تارات بنا و تصرف

(١) في الأصل : ما للسيا .

(٢) في الأصل : و سلبنا .

(٣) في هذه الفجوة كلمة يتقصها بعض النقط « امات » و يصعب استقامة المعنى بها و الغالب أن في العبارة سقوطا في الأصل .

(٤) أخذنا البيتين هنا من ترجمة خرقاء بنت النعمان في « كتاب الدر المنثور في طبقات ربات الخدور » لمؤلفته السيدة زينب بنت علي بن حسين بن عبيد الله ..... بن يوسف فواز العامل السورية ( طبعة بولاق م ١٣١٢ هـ / ١٨٣٠ ) .  
 و بالبيتين في الأصل خبل لفظي واضح لا يستقيم معه الوزن أو المعنى .

ولكن اذا ثابت العاقل نائبة لها حيلة فلا يعجز ، فان لم يكن لها حيلة  
فلا تجزع . قال الشاعر :

أما أجزع مما اتقى فاذا حل فمالي والجزع

و كانت خرقه بنت النعمان قد صارت عجوزة كبيرة نحيفة البدن .  
هـ و كان المغيرة بن شعبة بمجلس سعد جالسا فقال : يا خرقه انى أريد  
أتزوجك . فقالت : لا والله لا أفعل ذلك . قال : ولم ؟ قالت : أنت  
أمير كبير ولست أضعك .....<sup>١</sup> بدنى وأنت ما<sup>٢</sup> تقصد بتزويجى  
إلا الفخر لتقف فى أندية العرب أهل الشرف والحسب وتقول : تزوجت  
بنت النعمان بن المنذر ! فقال لها سعد : صدقت والله يا خرقه فيما  
١٠ ذكرت . ثم أن سعدا أكرمها وأجزل لها العطاء و صرفها ، فلما أرادت  
الانصراف قالت : يا سعد لا ازال عزك<sup>٣</sup> ولا جعل لك الى اليوم<sup>٤</sup>  
حاجة ولا نزع عن عبد صالح نعمة الا وجعلك سيرا لردّها عليه . وقال  
أبو هاشم بن طغر فى كتابه سلوان المطاع إن خرقه بنت أبى قابوس  
النعمان بن المنذر استأذنت بالقادسية على سعد بن أبى وقاص فاذن لها  
١٥ .....<sup>٥</sup> حواريا عليها<sup>٦</sup> المسوح<sup>٧</sup> ومقطعات الثياب<sup>٨</sup> السود

(١) مطموسة بالأصل .

(٢) فى الأصل : بما .

(٣) فى الأصل : عنك - و تصحيحها بالهامش .

(٤) فى الأصل : ليم .

(٥) مطموسة جزئيا بالأصل .

(٦-٦) فى الأصل : مقطعا السلب - وهو خطأ قلمى واضح .

فرأى منظرا شنيعا ولم تميز له خرقة من جواربها لمشاركتها إياهن<sup>١</sup>  
 في الزى وكن رواهبا فسلمت عليه فقال: أبتكن الخرقة . فقالت :  
 ها أنا ذه . فقال : أنت الخرقة . قالت : نعم ! فما تكرارك استفهامي أيها  
 الأمير ؟ إن الدنيا دار قلعة وزوال فما تدوم على حال ، ينتقل أهلها  
 انتقالا ، وتعقبهم حالا فخالا ، وإما كنا ملوك هذا المصر يجيئ<sup>٢</sup> إلينا  
 خراجهم ، و تطيعنا أهل مدنا المدة وزمان الدولة ، فلما أدبر الأمر  
 صاح ٣٠٠٠٠ فصدع عصانا [ بن ١٢١ : ب ] وشئت ملائنا ، وكذلك  
 الدهر يا سعد انه ليس من قوم .....<sup>٣</sup> فهم بعبرة ، ولا أسعهم  
 بفرحة ؛ الا أعقبهم بترحة . ثم أنشدت الآيات المتقدم ذكرها . وبينما  
 الخرقة تخاطب سعدا اذ دخل معدي كرب الزيدى على سعد فنظر ١٠  
 الى خرقة فقال لها : أنت خرقة التي كانت تفرش لك الأرض من قصرك  
 الى يبعثك بالدياج البطن بالوشى . قالت : نعم ! قال : فما الذى دهاك<sup>٤</sup>  
 وأذهب محمودات شمالك<sup>٥</sup> وغير ينايع نعمك ، وقطع سطوات قعك ؟  
 فقالت : يا عمرو ان للدهر عشرات تلحق<sup>٦</sup> السيد من الملوك بالعبد

(١) مطموسة جزئيا بالأصل .

(٢) في الأصل : يجيئ .

(٣) الجملة مطموسة بالترميم .

(٤) الجملة في هذه الفجوة بالأصل غير واضحة في سياقها وبها نقص في النقط  
 الحروف يزيد من غموضها .

(٥) في الأصل : دهاك .

(٦) في الأصل : شميك .

(٧) في الأصل : يلحق .

المملوك و تخفض<sup>١</sup> ذا الرفعة و تذلل ذا المنعة ، هذا ما كنا نتظره فلما حل لم تذكره . ثم ان سعدا سألها عما قصدته له فاستوصلته فأجزل صلتها و قضى حوائجها . ولما فصلت عنه سئلت ماذا لقيت منه ؟ فأشادت :  
 صان لي همتي و أكرم وجهي انما يكرم الكريم الكريم  
 ه و سيأتي صفة ديرها الذي عمره لها أبوها النعمان في حال حياته عند ذكر ديارات النصارى إن شاء الله تعالى . فانظر يا هذا إلى بنت ملك كانت في القصور في النعمة و الحبور ، فصارت في دير فقيرة بصلبان ، و صار<sup>٢</sup> أبوها في قبر بين القبور ، فالعاقل من اقتنع بالقوت و صار منزله كبيت العنكبوت ، زاوية البيت فسيق الحريص اليها و هو الذباب<sup>٣</sup> فصار قوتا لها . انظر إلى عساكر الاموات مجتمعين في عرصات الاجداث قبورهم و الله كنجيام مضروبة ، و قباب منصوبة ، تحتها ملوك و أمراء ، و أغنياء و فقراء ، و الكل ينتظرون خروج العسكر فاذا ضرب بوق الرحيل ، و دقت كوسات التحويل ، و تفخ في الصور إسرافيل ، فحينئذ يخرجون إلى العرض و النشور ، فأهل السعادة الى النعيم المقيم ، و أهل الشقاوة في سدير الجحيم ، أعاذنا الله من النار ، و أسكتنا بمنه و كرمه دار القرار ، انه رحمان رحيم غفور و كريم .

### [ ذكر بعض مدن الفرنج ]

نعود الى ما كنا فيه آنفا من ذكر مدن<sup>٤</sup> الفرنج فمنها مدينة فسقاروا

(١) في الأصل : و يخفض (٢) في الأصل : صار .

(٣) في الأصل : الزباب .

(٤) لم نحاول تحقيق عامة أسماء مدن الفرنج كما وردت هنا لاعتقادنا أن هذا =

و مدينة ركونه و مدينة صقالص و مدينة قيصره و مدينة صقطلوا و مدينة  
قطروفي<sup>١</sup> و مدينة منيل و مدينة سمطرسله و مدينة برندير و مدينة كوادين  
و مدينة دصيص و مدينة قوله و مدينة انصلة و مدينة بنزروت وهي ١٠٠٠  
قديمة و حذاء سورها نهر جارى يصاد فيه السمك و فيه غرية و ذلك أن  
في البرية بحيرة حلوة و هذا النهر مالح فتفرغ البحيرة الحلوة في هذا النهر  
الملح ستة أشهر فلا يخلو<sup>٢</sup> و يفرغ هذا النهر الملح في البحيرة الحلوة ستة  
أشهر فلا تملح ، و فيه أيضا غرية أخرى أنه يصاد في هذا النهر السمك  
فيخرج في كل شهر من السنة نوع من السمك لا يخالطه غيره ، و يصيدون  
أهل هذه المدينة السمك بالخلاب<sup>٣</sup> و ذلك أنهم يأخذون الانثى من  
السمك التي هي نوعه في ذلك الشهر فتجعل في فيها ستارة مثل الحلقة ١٠  
و فيها خيط ١٠٠٠٠ يطلقها في النهر فيجتمع حولها الذكور من السمك

= يحتاج الى دراسات و بحوث طويلة في الجغرافية التاريخية من الزاوية العربية ،  
و لكننا أثبتنا في النص ما جاء في مخطوطة بانكي بور بلا تحريف أملا منا في  
أن نكون بذلك قد وضعنا هذه المادة تحت تصرف العلماء و الجغرافيين لمواصلة  
درستها و تحقيقها من الناحية العلمية . و واضح من النص أن المدن المذكورة  
مبعثرة ما بين دول أوربا المحاذية لحوض البحر الأبيض المتوسط بما فيها إيطاليا  
و سلطنة الأتراك . و أغلب هذه المدن لم يرد في كتب العرب ، و مع ذلك أثبتنا  
القليل الذي عثرنا على ذكره بصفة خاصة في خرافة الإدريسي بهذه الحواشي .

(١) و رد بالإدريسي [ طبعة هو نرباخ ج ٢ ص ٢٦٨ ] قاطرو أو قاذرو  
و هي إحدى مدن دالماسيا بالقرب من رجوزه Ragusa .

(٢) مطموسة بالأصل .

(٣) الكلمة نائصة النقط في الأصل « يخلو » .

(٤) كذا بالأصل ، و أغلب الظن أن المقصود « الخلاب » أي الخطاف .

فيقربها إلى الر فيتبعها السمك فيطرح<sup>١</sup> عليهم الطراحة فيصيدهم الصياد  
و يترك الاتى على حالها ليأتى إليها السمك فكلما كثر عندها طرح  
شبكة فيأخذهم . قال عمشاد الدينورى : كنت بالبصرة فرأيت صيادا  
يصطاد السمك على<sup>٢</sup> السواحل و الى جانبه ابنة له صغيرة كلها  
ه اصطاد سمكة و تركها في قفّته ردت الصغيرة السمكة الى الماء فالتفت  
الرجل فلم ير في القفة شيئا . فقال لابنته : أى شيء عملت بالسمك ؟  
فقلت : يا أبت<sup>٣</sup> أليس سمعتك تروى [ بن ١٢٢ : ألف ] عن رسول الله  
صلى الله عليه وسلم أنه قال « لا تقع سمكة في شبكة إلا غفلة عن ذكر الله »  
فبكا الصياد و ترك الصيد .

### [ جزيرة صقلية ]

١٠

جزيرة صقلية مثلثة الشكل و هى كثيرة الزرع و الضرع و الفواكه  
و كانت للمسلمين ملكتها مدة سنين ثم غلبهم عليها الفرنج و هى الآن  
سنة سبع و سبعين و سبعمائة بأيديهم . و قيل إنها من أحسن الجزر  
و أكثرها خيرا و صقلية من أحسن البلاد و أكثرها خيرا . قال الشاعر  
١٥ الصقل من قصيدة له يتشوق إليها بعد أن ملكتها الفرنج و أخرجت  
المسلمين منها :

ذكرت صقلية و الأسى يحدد للقلب تذكّارها  
فان كنت أخرجت من جنة فاني أحدث أنهارها  
و لولا ملوحة ماء البكا حسبت دموعى أنهارها

(١) مطموسة جزئيا بالأصل (٢) مطموسة بالأصل .

(٣) فى الأصل : يا أبة .

و لبعضهم تشوق إلى وطنه :

يانسمة حملت عبر المنديل وشذا القرنفل في سحق الصندل  
و جزيرة صقلية سميت باسم صيقلوا أخ<sup>١</sup> انطال و انطال هو الذي  
بنى مدينة انطالية ببر التركية و كانت للتراكين المسلمين فتعدى عليها  
ريبر بطرس صاحب قبرس فملكها منهم في سنة اثنتين و ستين و سبعمائة ، هـ  
و لما ظفراً بها طمع بعدها في الإسكندرية و صبح له طمعه و ظفريها في  
العشر الأخير من المحرم سنة سبع و سبعين و سبعمائة . و اسم انطالية بلغة  
الفرنج سقليا و هي الآن في سنة تسع و سبعين و سبعمائة في أيدي  
المسلمين ردت إليهم لأمور يطول شرحها . و بصقلية معدن الكبريت  
و بها البركان العظيم الذي لا يعلم في العالم اشنع منه منظرا و لا أغرب ١٠  
خبرا و هو شما (ل) هذه الجزيرة و إذا هبت الريح الجنوبية يسمع لها  
دوى هائل كالرعد ، و كان فرفوريس<sup>٢</sup> الفيلسوف قد شخص مدينة صور إلى  
صقلية لينظر البركان و يعاين فعل الطبيعة هنالك و يخبر عنه بقول واضح  
فما و بها قره ، و لم تزل صقلية على قديم الزمان كثيرة الفتن و الحروب .

### ١٥ [قسطنطين بن هرقل]

و في السنة التي بويع فيها على بن أبي طالب بالخلافة و هي سنة  
خمس و ثلاثين من الهجرة صار قسطنطين بن هرقل<sup>٣</sup> في النى مركب

(١) في الأصل : أخا .

(٢) ريد في الأصل : المطرز . و لا معنى لها في النص فأسقطناها منه .

(٣) لعل مرادف الاسم Porphyrios .

(٤) خلافة على بن أبي طالب ٣٥ - ٤٠ هـ / ٦٥٦ - ٦٦١ م .

(٥) حكم هرقل ٦١٠ - ٦٤١ م و حكم قسطنطين الثاني ٦٤١ - ٦٦٨ م .



يريد بلاد الشام يخلصها من أيدي المسلمين الذين أخذوها من يد أبيه  
 هرقل، فأرسل الله تعالى عليهم عاصفا من الريح فرقهم ونجا بنفسه  
 قسطنطين على لوح ألقاه بساحل صقلية فصنعت له أهل صقلية حماما  
 فأدخلوه فقتلوه فيه . و قيل مشيت الروم إلى قسطنطين بن هرقل في  
 ٥ سنة خمس و ثلاثين من الهجرة فقالوا يترك الاسـ ٢٠٠٠٠ في أيدي  
 العرب وهي مدينتنا الكبرى ، فقال : ما أصنع بكم ما تقدرتون تمالكوا  
 ساعة إذا لقيتم العرب . قالوا : فأخرج على انا نموت فتبايعوا على ذلك  
 فخرج في ألف مركب يريد الإسكندرية فساروا في أيام عالية من الريح  
 فبعث الله تعالى عليهم ريحا عاصفة فغرقتهم إلا قسطنطين فانه نجا بمركبه  
 ١٠ فآلحقته الريح بصقلية فسأله أهلها عن أمره فأخبرهم فقالوا : شمت النصرانية  
 وأقنيت رجالها لو دخل العرب علينا لم نجد من يردم . فقال : خرجنا  
 مبايعين على الموت فأصابنا هذا فصنعوا له حماما ودخلوا عليه فيها فقال:  
 ويلكم قد ذهب رجالكم و تقتلون ملككم ؟ قالوا : كأنه غرق معهم ثم  
 هجموا عليه فقتلوه وتركوا من كان معه في المركب . فانظر يا هذا إلى  
 ١٥ فعل الله تعالى بالكافرين حين قصدوا إهلاك ٢٠٠٠ بزعمهم كيف ٢٠٠٠  
 لهم الله تعالى من حيث لم يحتسبوا . قال الله تعالى ” ومكروا ومكرنا  
 مكرا وهم لا يشعرون . فانظر كيف كان عاقبة مكرهم انا دمرتهم وقومهم  
 أجمعين . “ ٣ .

(١) في الأصل : القاح .

(٢) مطموسة في الأصل .

(٣) قرآن كريم ٢٧ : ٥٠ - ٥١ .

## عبد العزيز بن موسى بن نصير و ابنة لذريق

فانظر أيضا كيف أهلك الله الأمير عبد العزيز بن موسى بن نصير لما أطاع زوجته النصرانية بقولها له : أترك أصحابك يسجدون لك كما كان أصحاب الملك لذريق يسجدون له . و كان عبد العزيز محبا لها و سامعا لأمرها لحسنها و جمالها و كثرة أموالها ، و كان قولها له ذلك حيلة منها عليه بثأر أبيها المقتول منه لعلها بأن المسلمين لا يسجدون لغير رب العالمين ، فاذا قال لهم [ بن ١٢٢ : ب ] ذلك قتلوه ، و لتخلص من عصيته و تتزوج بابن ملك نصراني على دينها ، فلما فعل عبد العزيز ذلك قتل و بلغت النصرانية مرادها فيه و ذلك أن عبد العزيز المذكور كان مقدما على عساكر المسلمين حين فتحوا جزيرة الأندلس في دولة بني أمية . تزوج ١٠ عبد العزيز بنت لذريق ملك النصارى بعد قتله ١ و كان الذي قتله طارق ابن زياد فجاءت تلك النصرانية لعبد العزيز من الدنيا بشيء كثير لا يوصف ولا يحصى ، فلما صارت عنده قالت : ما لي أرى أهل مملكتك لا يسجدون لك كما كانت أهل مملكتك يسجدون له و يعظمونه بالسجود ؟ فقال في نفسه كيف ينبغي لي أن أترك المسلمين يسجدون لي من دون الله تعالى ١٥ أم كيف يرضون ؟ هذا لا يجوز و لا يكون أبدا ، ثم انكر في نفسه و قال : مطأطأة رؤسهم إلى أهون من سجود . فأمر بباب ثقب من جهة قصره مقابلا مكان جلوسه و جعله قصيرا غير مرتفع ، فكان يأذن للناس فيدخلون عليه منه منكسين رؤسهم لقصر ذلك الباب ، و زوجته النصرانية

(١) في الأصل : كانت . (٢) في الأصل : قتل .

تنظر إلى المسلمين من شايك بنظرتها المقابلة لذلك الباب القصير . فلما  
 رأت الملعونة فعلهم ذلك قالت : الآن قوى ملكك وعظم أمرك حين  
 طأطأت لك حنـدك رؤسها . فتخيل ذلك بياله وفرح به قـصص<sup>١</sup>  
 المسلمون عن فعله ذلك و منعه الدخول عليه من الباب المرتفع ، فبلغهم  
 ٥ أنه ما نقب ذلك الباب إلا لهذا المعنى ، فازججت القلوب لذلك قـار عليه  
 حبيب بن عبيد القهري<sup>٢</sup> و زياد بن النابغة التيمي وأصحابهما من قبائل  
 العرب ، واجتمعوا على قتل عبد العزيز فأتوا إلى مؤذنه وقالوا له : أذن  
 بليل لكي يخرج عبد العزيز إلى الصلاة . فأذن المؤذن فخرج عبد العزيز  
 فتقدم للصلاة<sup>٣</sup> فقرأ الواقعة إلى قوله تعالى « رافعه » فوضع حبيب السيف  
 ١٠ على رأس عبد العزيز فانصرف عبد العزيز هاربا حتى دخل بيته ، فدخل  
 بستانا بداره واختفى<sup>٤</sup> فيه تحت شجرة و هرب حبيب وأصحابه و اتبعه  
 زياد بن النابغة فدخل على اثره فوجده تحت الشجرة ، فقال له عبد العزيز :  
 يا بنـه النابغة استبقني ولك ما سألت . فقال : لا تذوق الحياة بعدها  
 تأمرنا أن نسجد لك من الباب القصير لتسربه<sup>٥</sup> زوجتك النصرانية<sup>٦</sup>  
 ١٥ التي امثلت أمرها فيما أمرتك به وأحدثت في الإسلام حدثا لم يكن .

(١) في الأصل : ففحصت .

(٢) كذا في الأصل ، وربما أمكن قراءتها « القهري » .

(٣) في الأصل : للصلاة .

(٤) في الأصل : واختفا .

(٥) في الأصل : يا ابن .

(٦-٦) مطموسة حزنيا .

وأجهز عليه واحتز رأسه ، وبلغ ذلك حبيبا وأصحابه فرجعوا ثم خرجوا  
 برأس عبد العزيز و ساروا من الأندلس إلى أن قدموا على أمير المؤمنين  
 سليمان بن عبد الملك ' بدمشق فوضعوا الرأس بين يديه بعد أن أخبروه  
 خبره . و حضر موسى بن نصير أبو عبد العزيز المقتول فقال له سليمان :  
 تعرف هذا ؟ قال : أعليه صواما قواما . فقال سليمان : هذا الذي أراد ه  
 أن يسجد له كما يفعل للدريق ' ملك النصارى فكان جزاؤه ماترى .  
 فأخذ موسى رأس ولده ومضى به فى نكابة وخزية وقال : هذا جزاء  
 من يتزوج بنصرانية ، لقد غزت الملعونة فيه كما غزى ٣٠٠٠٠ فى أيها  
 ..... [عبد ' ] العزيز بحسرة ماله وأهله وأمره ونهيه وذلك لتعلقه  
 بالدنيا وزهرتها ، فمن قل تعلقه بالدنيا لم يتحسر عند فراقها - انتهى . ١٠

### [مدن بحر الروم وجزره]

نعود إلى ذكر جزيرة صقلية - ولصقلية مدن كثيرة ونهران  
 يطردان من عين واحدة وبها جزيرتان • صغيرة وكبيرة وفى هاتين  
 الجزيرتين تنفذ النار أدا قرى لهب النار ليلا ودخانها نهارا . ومن  
 المدن المشهورة صقلية مالطة فى القبلى منها بينهما ١٠٠٠٠ واحدا وأشجارها ١٥

(١) حلاته ٩٦ - ٩٩ هـ / ٧١٥ - ٧١٧ م .

(٢) فى الأصل : لذريق .

(٣) مطموسة فى الأصل .

(٤) مطموسة حزثيا بالأصل .

(٥) فى الأصل : جزيرتين .

(٦) مطموسة بالترميم .

الصنوبر و بحزيرة صقلية مدينة قوصره . و سيأتي فيما يرد من هذا الكتاب  
[ ن ١٢٣ : الف ] خر نهب القرنج لأموال المسلمين بها بالحيلة و المكيدة  
إن شاء الله تعالى .

و من بحر افريقية و صقلية يخرج المرجان ، و الجزائر بتلك النواحي  
٥ كثيرة ، فأما مجدونية ' فهي قاعدة الروم إلى الاعراقيين ' و منها  
أرسططاليس فيلسوف الروم ، و سيأتي فيما يرد من هذا الكتاب لمع ٣ من  
أخباره إن شاء الله تعالى . و أما مدراقية ' فحدها من المشرق إلى القسطنطينية  
من ناحية الجنوب تمتد إلى ناحية الأسبان و تتصل من بلاد طشاله  
و زعموا أن أهلها أول من عمل اللحم و ابتدعوا رياضة الخيل و البيطرة .  
١٠ و قيل إن إسماعيل بن إبراهيم الخليل عليهما السلام أول من ركب الخيل  
و كانت وحوشا فأوحى الله إليه آية الخيل فدعى بها دهاه هاه ، فأمكن من  
نواصيها فركبها هو و ولده بعد ، فعناق الخيل ينسب إليهما فيقال الخيل  
العريية . و أفضل المراكب للانسان و أعجب للنفس و أطرب لها الخيل ،  
١٥ فان لها فضلا و شرفا باذحا على سائر الدواب ، و ذلك لما جاء في الخبر

(١) و صحتها « مقدونية » أي Macedonia .

(٢) و صحتها « الاعريقين » أي The Greeks .

(٣) في الأصل : لمعا .

(٤) و صحتها « تراقية » أي Thrace .

(٥) أي Thessalia .

(٦) في الأصل : فدعا .

عن وهب بن منبه أنه قال : لما أراد الله خلق الفرس قال للريح الجنوب  
 أى خالق منك خلقتك أبعده عزا لأوليائي ومذلة لأعدائي وجمالا لأهل  
 طاعتي ، فقبض من الريح قبضة فخلق منها فرسا فقال : سميتك فرسا وجعلت  
 الخير معقودا بناصيتك والغنائم بحوزة على ظهرك والغنى معك حيث  
 كنت أروعك ، يعنى بسعة الرزق على غيرك من الدواب وجعلتك سرمدا ٥  
 تطير بالاجنح فأنت للطلب وأنت للهرب ، وسأجعل عليك رجالا  
 يسبحون فتسبحنى ٢ إذا سبحوا ويهتلون فتهللى ٣ إذا هتلوا ويكبرون  
 فتكبرى ٤ إذا كبروا . وسيأتى فيما يرد من هذا الكتاب ذكر الخيل  
 وشيئانها وإكرامها وما قيل فيها إن شاء الله تعالى .

جزيرة اقريطش ٥ سميت باسم رحل بجوسى يقال له اقريطشنش يحمل  
 منها العسل النحل والجن الكثير لمصر والشام وتسمى بلغة الفرنج كندياه .  
 جزيرة ابريته ٦ بين رودس و اقريطش يحمل منها إلى مين مصر  
 العسل النحل والزيت .

جزيرة سردانية ٧ يحيط بها البحر ثلاثمائة ميل وكان صاحب برشلونه ١٥

(١) فى الأصل : و الغنا . (٢) فى الأصل : فتسبحى .

(٣) فى الأصل : فتهللى . (٤) فى الأصل : فتكبرى .

(٥) جزيرة Crete وقاعدتها Candia .

(٦) لم نستطع تحقيقها وتحديدتها ، وأغلب الظن أنها إحدى مجموعة الجزر المعروفة  
 باسم Dodecanese .

(٧) ذكر سردانية Sardinia ولم يذكر فرسقة Corsica وهما صنوان لا يفرقان  
 فى ذكر جزائر غرب بحر الروم .

أرسل إلى صاحب سردانية<sup>١</sup> هدية فيها جارية جميلة فلما أراد الاجتماع بها أخبرته أنها حامل من صاحب برشلونه فأنزل عنها إلى أن وضعت ولدا سماه جرد شيربوريا فلما كبر الولد عرفته أمه بأبيه وبال<sup>٢</sup> ٢٠٠٠٠ الأندلس فقال: إذا لم تكن هذه البلاد بلادى وأبى صاحب برشلونه فاحملوني إليه فحملوه إليه وعرفوه أنه ولده من الجارية المهداة<sup>٣</sup> بجملة الهدية، فغضب صاحب برشلونه وقال: لم لا عرقتى به وهو حمل<sup>٤</sup> فى بطن أمه؟ وسردانية بها معادن الفضة الخالصة. فأتى البرشلونى فى مراكبه بجيوشه إلى سردانية معه ولده الذى من الجارية المذكورة، فأتاه صاحب سردانية سلم عليه فلم يرد السلام عليه وقال: كيف يكون لى عندك ولد ١٠ ولم تعلنى به من أول وهلة حتى ولد وكم ذكرت<sup>٥</sup> أمه لك ذلك من قبل فلولا أنه طلب الحضور الى عندى ما كنت أحضرته؟ فقال: كان عندى فى اجلّ مكان إلى أن ميز معرفناه<sup>٦</sup> فطلب السفر إلى حضرة الملك فأرسلته له. فلما سمع البرشلونى ذلك منه كوّم له [كومين<sup>٧</sup>] كبيرين الواحد دقانير و الآخر تراب<sup>٨</sup> وقال لصاحب سردانية. اختر كوما منهما. فأشار إلى الذهب فقال: خذه و اخرج عن هذه الجزيرة و إلا قاتلتك بهذا الجيش الضخم ١٥ و انتزعت جميع أموالك وجعلتك جالسا على مثل هذا الكوم التراب

(١) فى الأصل: سروانية .

(٢) مطموسة جزئيا .

(٣) فى الأصل: المهدية .

(٤) فى الأصل: حملا .

(٥) فى الأصل: و ذكرت . و الوار زائدة .

(٦) الكلمة مكررة فى الأصل .

(٧) غير موجودة بالأصل، و أضفناها لتام الجملة و انسجام السياق .

(٨) فى الأصل: رابا .

الذى تراه لا تملك غيره . فجمع صاحب سردانية حيثئذ ماله ورجاله وأهله [ بن ١٢٣ : ب ] وعياله وترك<sup>١</sup> للبرشلونى جزيرة سردانية وخرج منها لعدم طاقته به ، فحيثئذ ولى البرشلونى ولده جرد شبر بوريا جزيرة سردانية ، وأقام لها جيشا ضخما من جيوشه ، فصاله معادن الفضة كما لها يحمل جرد شبر بوريا لآبيه فى كل سنة حملا ٢ منها مع حمل خراجها ٥ خارجا عن كفاية جيشها . ولما توجه المسلمون فى خلافة بنى أمية إلى جزيرة سردانية أصاب الناس فيها غنائم فغلبوا منها غنائم كثيرة . والغلول الخيانة فى الغنائم ، فحملوا تلك المقام وما غلبوه أيضا ٢ منها فى المراكب وركبوا فيها ، فلما توسطوا البحر سمعوا مناديا ينادى و يقول : اللهم غرق بهم ! فدعوا الله و تقلدوا المصاحف فما لبثوا أن جاءتهم ريح عاصفة ١٠ وضربت المراكب بعضها بعضا حتى تكسرت و غرقوا . وقيل إن أهل سردانية لما توجه إليهم المسلمون عمدوا إلى جهة فى البحر وضعوا أوانهم الذهب والفضة فيها و عمدوا إلى كنيسة لهم فجعلوا لها سقفا من دون سقفا وجعلوا ما كان لهم من مال بين السقفين ، فنزل رجل من المسلمين يغتسل فى ذلك الموضع الذى جعلوا فيه أوانهم الذهب والفضة ١٥ فوقعت رجله على شيء ، فأخذه فاذا هو صحيفة من فضة ثم غاص أيضا فأخرج شيئا آخر . فلما علم المسلمون بذلك حبسوا الماء وأخذوا جميع تلك الآنية . ودخل رجل معه قوس بندق إلى تلك الكنيسة التى رفعوا

(١) فى الأصل : وتر .

(٢) فى الأصل : جملا .

(٣) تكررت الكلمة بالأصل بعد « منها » .



بين سقفيها ما لهم ١ فنظر إلى حمام فرماه ببندقه فأخطاه فأصاب خشبة من السقف فكسرها فانهاط عليهم المال فعلم المسلمون يومئذ غلولا كثيرا فكان الرجل يأخذ الهر فيذبحه ثم يحشوه بما غل من المال ثم يخيט عليه ويرمي به إلى الطريق ليتوهم من يراه أنه قط ميت فاذا خرج أخذه ، ٥ وكان الرجل يزرع نصل سيفه فيطرحه ويملا غلافه غلولا ويطرح قبضة السيف على الغلاف ، فلما ركبوا السفن وتوجهوا سمعوا مناديا ينادى : اللهم غرق بهم فتقاذوا المصاحف فغرقوا جميعا وذلك بسبب غلولهم . قال الله تعالى ” و من يغلل يأت ٢ بما غل يوم القيامة ٣ “ . وقال النبی صلی الله علیه وسلم : لا يقبل الله صلاة بغير طهور ولا صدقة من غلول . وقد جاء في الآثار ان الذين يغلون يعي يخونون من الغنائم فيأتون بغلولهم ثم يلقي في بحر جهنم ثم يقال لهم غوصوا حتى تخرجوا غلولكم لينتهوا إلى قعره - لا يعلم قعره إلا الذي خلقه - فيغوصون ما شاء الله تعالى ثم يخرجون رؤسهم يتنفسون فيبتدر إلى كل إنسان منهم سبعون ألف ملك مع كل ملك مقمع من حديد فيهوى به إلى رأسه فذلك ١٥ عذابهم أبدا .

### [ قصة يوشع بن نون ]

و يروى أن يوشع بن نون لما أمره الله تعالى بقتال الجبارين سار

(١) في الأصل : ما لم .

(٢) في الأصل : يأتى .

(٣) قرآن كريم : ٣ : ١٦١ .

بنى إسرائيل إلى بلاد الشام و قد غلب عليها العماليق فسار إلى السמידع  
 ملك ..... بجنوده فقاتلهم يوم الجمعة قتالا شديدا حتى غربت الشمس  
 فدعى الله أن يرد عليه الشمس فردها عليه و زاد في النهار يومئذ،  
 فهِم الجبارون واقتحموا عليهم يقتلونهم، فكانت الجماعة من بنى إسرائيل  
 يجتمعون على عنق الرجل يضربونها فلا يقطعونها، فأمرهم يوشع أن يقربوا  
 غنائمهم تلك إلى الله تعالى فلم تزل النار تأكلها، وجاء رجل إلى يوشع فصاحه  
 فالتصقت يده بيده فقال سلم ما عندك فأتاه بر ٣٠٠٠٠ ثور من ذهب  
 مكللا باليواقيت و الجواهر، وكان قد غلّه فجعله في القربان و جعل الرجل  
 معه فأكلتها النار ( ر ) . و الغلول ..... فهو محرم بالإجماع فقد قال  
 الله تعالى: " و من يغلل<sup>١</sup> يأت بما غل<sup>٢</sup> يوم القيامة " . قال أبو هريرة: قام  
 بنا رسول الله صلى الله عليه و سلم فذكر الغلول فعظمه و عظم أمره و قال:  
 أليس أحدكم يحىء يوم القيامة على رقبة بعير له رغاء يقول: يا رسول الله  
 أغنى! فأقول لا أملك لك شيئا قد أبلغتك . ثم إن مذهب مالك يؤدب  
 ولا يحرق رحله ولا يمنع سهمه من الغنيمة، أما أدبه فظاهر لتعديه،  
 و أطلق أهل مذهب مالك القول [بن ١٢٤ : الف] بأدبه، و شرط الشافعي ١٥

(١) بياض بالأصل .

(٢) في الأصل : فدعا .

(٣) بقية الكلمة مطموس ، و ربما كانت الكلمة : برأس .

(٤) مطموس بالأصل .

(٥) قرآن كريم ٣ : ١٦١ .

(٦ - -) في الأصل : بات بما غل . وهو ما لا يتفق والآية .

في أدبه أن يكون عالما بالنهي و هو ظاهر ، و إنما لا يحرق رحله فهو  
 مذهب الشافعي و أبي حنيفة . و قال الأوزاعي يحرق رحله بالأسلحة  
 و الثياب ولا يزرع منه فرسه ولا يحرق الشيء الذي غلّ ، و قال الحسن :  
 يحرق جميع متاعه إلا أن يكون حيوانا أو مصحفا ، و الغلول إما مطلقا  
 ٥ و إما في الغنيمة . و إذا بعث الإمام بسرية من بلد الإسلام بتقدمة لبيعها  
 فغنمت قبل خروجه فقال أشهب : الغنيمة للسرية و الجيش و من حضر  
 القتال ثم مات قبل القسمة لحقه في الغنيمة ثابت يأخذه ورثته - انتهى .  
 نعود ، قيل إن يوشع بن نون فتح الله له مائة و ثلاثين مدينة  
 من أرض الشام و الجزيرة و قتل مقاتلتهم ، و سبا ذراريهم و أموالهم .  
 ١٠ قال كعب الأجبّار : و ما أحلت الغنائم قبل محمد صلى الله عليه و سلم  
 إلا ليوشع بن نون و أحلت أيضا لنينا محمد صلى الله عليه و سلم ، و كانت  
 الأنبياء عليهم السلام يعزلون الخمس فتجىء النار فتأكله ، و أمر النبي  
 صلى الله عليه و سلم بأن تقسم الغنائم في فقراء أمته و ذلك من خصائصه  
 صلى الله عليه و سلم . و كانت الصحابة رضوان الله عليهم لا يلتمسون من  
 ١٥ الغنائم شيئا حتى يقسم عليهم هو بنفسه صلى الله عليه و سلم ، بل كان كل  
 من أصاب منهم شيئا أتى به طرحه في الغنائم ، فبركة فعلهم ذلك و إخلاصهم  
 و اعترافهم بنعمة الله تعالى عليهم ٣ [ ١٧٢ : الف ] و ملازمتهم فعل الحق

(١) في الأصل : مطلقا .

(٢) جائر قراءة الكلمة « ليتبعها » نظرا لسقوط النقط من الأصل .

(٣) هنا ينتهي القسم الساقط من بر حيث يستأنف الكلام في كلا المخطوطين  
 بعد ذلك . و خاتمة الكلام في بن ١٢٤ : الف سطر ١١ .

والصدق والعدل وتواضعهم لله تعالى فتحت لهم البلاد، وأطاعهم أهل العناد. وبنفس القول منهم والكلام اطاعتهم السباع والهوام، وكما روى أن عقبة بن نافع الانصارى لما فتح أرض مزاته انصرف إلى جزيرة إفريقية فأتى وادى القيروان، وكان واديا كثير الشجر كثير القطف تأوى إليه الوحوش والسباع والهوام، فنادى بأعلى<sup>٢</sup> صوته: يا أهل الوادى ارتحلوا رحمكم الله فانا نازلون. فلم يبق من السباع شيء ولا الوحوش ولا الهوام إلا خرج. وحدث الليث بن سعد أن عقبة ابن نافع لما أتى وادى القيروان وقف على رأس الوادى وقال: اظعنوا فانا نازلون. قال ذلك ثلاث مرات فجعلت الحيات تنساب والعقارب وغيرها بما لا يعرف من الدواب تخرج ذاهبة وهم قيام ينظرون من حين<sup>١٠</sup> أصبحوا حتى أوجعتهم الشمس وحتى لم يروا منها شيئا، فزلوا الوادى عند ذلك. قال الليث: فحدثني زياد بن العجلان أن أهل إفريقية أقاموا بعد ذلك أربعين سنة<sup>٣</sup> ولو التمس<sup>٣</sup> حية أو عقرب بألف دينار ما وجدت.

### ١٥ [قصص عن زيد بن أسلم وأبي بكر الصديق]

قال زيد بن أسلم: خرج من المدينة رجل غازيا فاتبعته امرأة إلى

(١) في بن [١٢٤: ٩]: أطاعهم.

(٢) في الأصل: بأعلا. وهي كذلك في بن.

(٣-٣) في بن: و التمت.

(٤) الجملة ساقطة من بن ابتداء من «قال زيد» لغاية «الصبي يتحدث بذلك».

باب دارها وهي حامل، فلما ودعته أشار بيده إلى بطنها وقال: استودع الله ما في بطنك، فقضى أنها ماتت بعد سفره بأيام قلائل، فدفنت وجنيتها في بطنها، فرؤى<sup>١</sup> على قبرها نور ساطع، فشاع ذلك في الناس، فكان يرى ذلك النور في كل ليلة حتى قدم زوجها من<sup>٢</sup> الغزاة، فأخبر بخبرها، فخرج إلى القبر ليلاً، فانصدع قبرها، فاذا المرأة قاعدة في أكفانها والصبي في حجرها، قالت له: دونك يا فلان ما استودعت الله تعالى فخذ، ولو استودعتنا لوجدتنا. فأخذ الصبي منها حياً وانطبق القبر عليها. قال زيد بن أسلم: رأيت الصبي بعد ذلك يمشي مع الصبيان في أزقة المدينة. قال هشام بن سعد: ولقد سمعت أن<sup>٣</sup> الصبي يتحدث بذلك. <sup>٣</sup> ومن ذلك ما جعله الله في أمة النبي عليه السلام بعد وفاته وفي صحابته من الكرامات من إجابة الدعوات والخبر عن الغائبات، منها أن الحارث<sup>٤</sup> المحاسبي أحد المشايخ<sup>٥</sup> الصالحين المذكورين<sup>٦</sup> في رسالة القشيري كان إذا مد يده إلى طعام فيه شبهة تحرك على إصبعه عرق فيمتنع من أكله، فان قيل

(١) في الأصل: فرى.

(٢) لعل الكلمة «مع» بدلا من «من».

(٣) استؤنف الكلام في بن من هنا [١٢٤: الف].

(٤) زيد في بن: تعالى.

(٥) ساقطة من بن.

(٦) عن بن، وفي بر: مشايخ.

(٧) عن بن، والكلمة في بر: المذكور.

فأبو بكر الصديق رضى الله عنه <sup>١</sup> أولى بكل مزينة من سائر الأمة، وقد وزن بالأمة فرجح . وقد روى أنه قدم له لبن فأكل منه فوجد كدوره في قلبه ، فقال : من أين لكم هذا اللبن ؟ فقال غلام [ ١٧٢ : ب ] له : كنت أتكهن لقوم في الجاهلية فأعطوني ثمن كهانتى فاشتريت منه ذلك اللبن . فتقيأه أبو بكر ثم قال : والله لو لم يخرج إلا بمصارىي لأخرجتها <sup>٥</sup> فكيف شرب اللبن الذى فيه شبهة ولم تظهر له شبهة <sup>٢</sup> ؟ قيل إن من حسن <sup>٣</sup> اختيار الله <sup>٤</sup> لأبى بكر أن تناول من ذلك اللبن حتى يتكلف طرحه بعد شربه فيثبه الله <sup>١</sup> على ذلك ، وأيضاً ليجعله قدوة للعباد فيقتدى به من أكل طعاماً فيه شبهة ، وأيضاً من حسن <sup>٥</sup> اختيار الله <sup>٦</sup> لآدم أكله <sup>٧</sup> من الشجرة بعد أن نهى عنها حتى يتوب <sup>٨</sup> من العمل فيكون قدوة <sup>٩</sup> للتائبين <sup>١٠</sup> وحتى يتعرف إلى الله <sup>١</sup> بحلمه فيعرف <sup>٢</sup> أنه أكرم الأكرمين ، ويوقفه على وجود ستره ولطفه فيعلمه <sup>٣</sup> أنه اللطيف بعباده المؤمنين .

(١) زيد في بن : تعالى .

(٢) في بن : فأخرجته .

(٣) في بن : شبهته .

(٤) في الأصلين : أحسن .

(٥) كذا في بن وهو الصحيح ، وفي بر : أحسن .

(٦) في الأصلين : وأكله . - والواو زائدة .

(٧) كذا في بن ، والكلمة في بر : يقرب .

(٨) في بن : للتائبين .

(٩) في بن : فيعلم .

و ليكون أكل الشجرة سببا في النزول ، و النزول سببا في الخلافة ،  
 فأكرم بها ١ معصية أورثته الخلافة . قال تعالى : ” إني جاعل في الأرض  
 خليفة ٢ “ فهو أول خليفة و نبي ٣ . و النبيون جمع نبي ، و النبي فعيل من  
 النبأ الذي هو الخبر ، و النبوة هي الارتفاع ، و كلا المعنيين صحيح أن ٤  
 ه يشق منه اسم النبي ، لأن الأنبياء عليهم السلام أرفع الناس منزلة ،  
 فلهم النبوة على جميع الخلائق أى الارتفاع ، و هم ٥ أيضا على نبأ الله  
 أى خبره ، إذ هم معادن الوحي الذي هو خبر الله تعالى . و قد حتمت  
 الأنبياء ٦ بمحمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم المكنى بأبي القاسم ٧

(١) زيد بن : من .

(٢) قرآن كريم ٢ : ٣٠ .

(٣) زيد بن [ ١٢٤ : ب ] و لما داق آدم لذة الجنة و طيب المتاجاة في الهبوط  
 حرت الأنهار من دموعه فلا يوزن بكائه بكاء أحد ولا بهلله بقليل مخلوق  
 ما كان سكون آدم إلا أنه قال : يارب إني تبت و أصلحت أراجي أنت إلى  
 الجنة ؟ فقيل : نعم ! .... ( يياض بالأصل ) .

إذا ما ادعينا سلوة عن هواكم حرى الدمع فكذب دعوانا  
 طبت الوشاة حين بثت حديثنا إليها دموع العين رقت لبلوانا - انتهى

فلندكر الآن ما قيل في البيين : النبيون جمع نبي - الخ .

(٤) في بن : اذ .

(٥) ساقطة من بن .

(٦) زيد بن : عليهم السلام .

(٧) في بن : القسم .

المتصل نسبه إلى معد بن عدنان المقرون ذكره مع ذكر الله ١ في الأذان  
 صلى الله عليه ٢ وعلى جميع الأنبياء ما هطل الغمام، وغرد الحمام، صلاة  
 دائمة على عمر الساعات والأيام، والشهور والأعوام. فحمد صلى الله  
 عليه وسلم ٣ حجة الله ٣ المؤيدة ببراہین ٤ أنواره، وفائدة الكون ونكته  
 أدواره ٥، و٦ صفوة نوع البشر ومنتهى أطواره ٦، المجتبى المختار موجود ٥  
 الوجود؛ واسطة العقود ٧، المصطفى وديعة النور، المنتقل في الجباه ٨  
 الكريمة والغرر ٩، ودرة الأنبياء، التي لها الفضل على الدرر ١٠، وغمم  
 الرحمة الهامية الذرر، مختار الله المخصوص باجتبائه، وحييه الذي له  
 المزيد ١١ على أحبائه، من ذرية أنبياء الله آبائه، الذي شرح صدره

(١) زيد في بن : تعالى .

(٢) زيد في بن : وسلم .

(٣-٣) ساقطة من بن .

(٤) في بن : براهين .

(٥) في بن : أنواره .

(٦-٦) ساقطة من بن .

(٧) في بن : العقد .

(٨) في بن : الحياة .

(٩) في بن : والغرور .

(١٠) في بن : الدور .

(١١) في بن : المنزلة .



و غسله ، ثم بعثه واسطة<sup>١</sup> بينه وبين العباد وأرسله ، وأتم عليه إنعامه  
و أجزله ، وأنزل عليه من الهدى والنور ما أنزله ، إلى بشرى المسيح  
والذبيح ، المخصوص بالنسب الصريح ؛ الذي جعله في المحول<sup>٢</sup> غماما ،  
و للأنبياء<sup>٣</sup> إماما ، و شق صدره لتلقى<sup>٤</sup> روح أمره غلاما ،<sup>٥</sup> وأعلم به  
ه في التوراة والابجيل إعلاما<sup>٥</sup> ، وعلم المؤمنين صلاة عليه وسلاما ،  
الشفيع الذي لا تُرد في العُصاة شفاعته ، [١٧٣ : الف] والوجيه الذي  
قُرن بطة الله طاعته ، والرؤف<sup>٦</sup> الرحيم الذي خلصت إلى الله في أهل  
الحرم ضراعتة ، صاحب الآيات التي لا يسع ردها ، والمعجزات التي  
أربا على الألف عدها ، من قر شق ، و حذع يحس<sup>٧</sup> وحق<sup>٨</sup> ، و بنان ،  
١٠ يتفجر بالماء فيقوم رى الظماء ، و طعام يشبع الجمع الكثير يسيره ،  
و غمام يظل به مقامه ومسيره ، خطيب المقام المحمود إذا كان العرض ،  
و أول من تنشق عنه الأرض ، وسيلة الله التي لولاها ما فرض<sup>٩</sup> العرض ،

(١) في بن : بواسطة .

(٢) في بن : المحول .

(٣) في بن : والأنبياء .

(٤) في بن : ليلقى .

(٥-٥) ساقطة من بن .

(٦) في بن : الرؤف .

(٧) في بن : حن .

(٨) كذا في الأصلين ، ولعل الكلمة « بحق » .

(٩) عن بن ، وفي بر : أفرض .

ولا عرف النفل و الفرض، محمد بن عبد الله المحمود الخلال، من ذى  
الجلال، الشاهدة بصدقه صحف الانبياء و كتب الإرسال، و آياته التى  
أثلجت<sup>١</sup> القلوب ببرد اليقين السلسال، صلى الله عليه ما ذرّ شارق،  
و أومض بارق، و فرق بين اليوم الشامس و الليل الدامس فارق، صلاة  
تأرج عن شذا الزهر، و تبليج<sup>٢</sup> عن سنا الكواكب الزهر، و تردد<sup>٣</sup>  
بين السر و الجهر، و تستغرق<sup>٤</sup> ساعات الأيام و الشهر، و تدوم بدوام  
الدهر، و على آله و أصحابه بحوم الهدى، و مصاييح الدجى<sup>٥</sup>، و سلم  
تسلما كثيرا - فحمد<sup>٦</sup> صلى الله عليه و سلم سيد الانبياء<sup>٧</sup> زمانا، و إن كان  
أولهم منزلة و كالا، كما قال عليه السلام «كنت نبيآ و آدم بين الماء  
و الطين» . و قال أيضا «أنا سيد ولد آدم و لا نخر و أنا» خاتم النبيين،  
و معنى خاتم كما يقال طابع و طابع ختام<sup>٨</sup> الكتاب طبعه . قال الله ١٠  
تعالى: «و خِتمه مسك»<sup>٩</sup> و سمي نبينا محمد عليه السلام خاتم النبيين  
لما كان آخرهم . قال ابن العارض:

(١) فى بن: تجلت . و بهامشها: اتجلت .

(٢) فى بن وردت هذه الأفعال بياء المضارعة بدلا من تائها فى بر كما فى النص .

(٣) فى الأصول: الدجاء .

(٤) فى بن: مجد .

(٥) ريد فى بن: خاتمهم فهو خير الأنبياء .

(٦) ساقطة من بن .

(٧) فى بن: حاتم .

(٨) قرآن كريم ٨٣: ٢٦ .

وجاء بأسرار الجميع مفيضها علينا له ختما على حين فترة  
وما منهم إلا وقد كان داعيا به قومه للحق عن تبعية  
أمر الله عز وجل كل نبي بأتباعه . وقال ابن الفارض أيضا :

فعلنا منهم نبي و من دعا إلى الحق منا قام بالرسالة<sup>١</sup>

٥ قال العفيف التلمساني : أى من جملة الأنبياء المذكور<sup>٢</sup> فهو نبي و منه قوله  
عليه السلام « علماء أمتي كأنبياء بني إسرائيل » . وقال ابن الفارض :  
و من كان منهم معجزا صار بعده كرامة صديق له أو خليفة  
تقديره أو خليفة له .

بعزته استغنت عن الرسل الورى وأصحابه و التابعين الأئمة<sup>٣</sup>  
١٠ كرامتهم من بعد ما خصهم به بما خصهم من إرث كل فضيلة  
[١٧٣: ب] فنصرة الدين الحنيفي بعده قتال أبي بكر لآل حنيفة  
و سارية "الجاه للجبل" النداء من عمر و الدار غير قرية  
ولم يشغل عثمان عن ورده و قد أدار عليه القوم كأس المنية

(١) في بن : بالرسالة .

(٢) ساقطة من بن [١٢٥ : الف] .

(٣) في بن : والأئمة .

(٤) في بن : لأبي .

(٥-٥) في بن : البخارية الجبل .

(٦) في بن : يشعل .

و أوضح بالتأويل ما كان مشكلا على علم ناله بالوصية  
و سائرهم مثل النجوم من اقتدى بأبهم منه اهتدى بالنصيحة  
و للآولياء المؤمنين به ولم يروه اجتبا قرب لقرب الأخوة  
بنى على قوله عليه السلام : « واشوقاه إلى إخواني » .

و قريبهم معنى له كاشتياقه لهم صورة فاعجب بحضرة غيبة<sup>٥</sup>  
فهم بمعنى إليه و لهم و المعنى أنهم بالمعنى قريبهم إليه و بالصورة<sup>٣</sup> شوقه  
إليهم فهم حاضرون بالمعنى غائبون بالصورة - انتهى<sup>٣</sup>

### [لمع من أخبار أبي بكر وعمر و عثمان]

و سأذكر<sup>١</sup> لمعا من أخبار أبي بكر<sup>٢</sup> و عمر و عثمان و على رضى الله<sup>١</sup>  
عنهم . أما أبو بكر فاسمه عبدالله بن أبي قحافة ، أمه أم الخير بنت  
صخر بن عامر ، لبث في خلافته سنتين و أربعة أشهر إلا عشر ليال ،  
و توفي بالمدينة ليلة الثلاثاء لثمان<sup>٢</sup> بقين من جمادى الآخرة سنة ثلاث

(١) عن ابن ، و الكلمة في بر : وأشوقا .

(٢) كذا في بن ، و هي في بر : غيبة ... و هو خطأ قلبي .

(٣-٣) الجملة واردة في بن و ساقطة من الأصل بر .

(٤) في بن : فلنذكر الآن .

(٥) في الهامش : مناقب الإمام أبي بكر الصديق .

(٦) زيد في بن : تعالى .

(٧) في الهامش : مطلب ، مناقب أبي بكر الصديق و باقي الصحابة .

عشرة من الهجرة . و كان أزهد الناس و أكثرهم تواضعا في أخلاقه  
و لباسه و مطعمه ، و كان لباسه في خلافته الشملة و العباة . و قدم إليه  
زعماء العرب و أشرافها و ملوك اليمن و عليهم الحلل و برود الوشي  
المثقل بالذهب و التيجان و الحبر ، فلما شاهدوا ما عليه من اللباس و الزهد  
و النسك و التواضع ، و ما هو عليه من الوقار و الهيبة ، ذهبوا معه  
و نزعوا ما كان عليهم . فكان بمن وفد عليه ٢ من ملوك اليمن ٢ ذو الكلاع  
ملك حمير و معه ألف عبد دون ما كان معه من عشيرته و عليه التاج  
و ما وصف آنفا ، فقلع ما كان عليه و تزيتا بزى أبي بكر ، و رثى ٣  
أبو بكر يوما في سوق من أسواق المدينة على كتفه جلد شاة ، فزعزت  
عشيرته لذلك و قالوا : لقد فضحتنا بين المهاجرين و الأنصار و العرب ،  
فقال لهم : فأردتم أن أكون جبارا في الجاهلية جبارا في الإسلام ؟  
لا ! ها الله لا يكون طاعة الرب إلا بالتواضع لله و الزهد في هذه الدنيا  
الفانية . و تواضعتُ الملوك و من وفد عليه من الوفود بعد التكبر ،  
و تذللوا بعد التجبر . و لم يتقلد أحد الخلافة و أبوه باق غير أبي بكر

(١) كذا في بن ، و هي في بر : عليه .

(٢-٢) ساقطة من بن .

(٣) في الأصل بر : و روى . و في بن : روى .

(٤-٤) في بن : كذلك و قالت .

(٥) ساقطة من بن .

(٦) عن بن ، و في بر : التواضع .

رضي الله عنه . وكان له من الولد عبد الله و عبد الرحمن و محمد . فأما عبد الله فإنه شهد يوم الطائف مع النبي صلى الله عليه وسلم [ ١٧٤ : الف ] فلحقته جراحة ، و بقي إلى خلافة أبيه ، و مات في خلافته ، و خلف سبعة دنائير فاستكثرها أبوه . و لا عقب لعبد الله . و أما عبد الرحمن ٢ ابن أبي بكر فإنه شهد يوم بدر مع مشركي مكة ، ثم أسلم فحسن إسلامه . و لعبد الرحمن عقب كثير بدو و حضر ناحية الحجاز مما يلي الجادة عن طريق العراق . و محمد بن أبي بكر أمه أسماء بنت عميس الخثعمية ، و منها عقب جعفر بن أبي طالب ، و زوجها أبو بكر بعد مقتل جعفر ، فخلف عليها محمد ٣ ، ثم زوجها بعد موت أبي بكر علي بن أبي طالب فأولدها أولادا . و كان محمد بن أبي بكر يدعى عابد قریش لنفسكه و زهده . و مات أبو قحافة جده في خلافة عمر بن الخطاب سنة أربع عشر للهجرة .

### [ عمر بن الخطاب و مناقبه ]

ثم خلف من بعد أبي بكر عمر بن الخطاب بن قنيل\* ، فلبث في خلافته\* عشر سنين و ثلاثة أشهر . ثم طعن يوم الأربعاء ١٥

(١) زيد في بن : تعالى .

(٢-٢) ساقطة من بن .

(٣) في الأصلين : عهد .

(٤) في الأصلين : يدعا .

(٥) زيد في بن : رضي الله تعالى عنه .

(٦) في بن : الخلافة .

لسبع بقين من ذى الحجة ستة أربع و عشرين من الهجرة ، فلبث في طعنته  
ثلاثة أيام يصلى في ثيابه التي طعن فيها و توفي . وكان يلقب بالفاروق لأن  
الشيطان كان يفرق منه أى يهرب عنه . و سيأتى فيما يرد من هذا الكتاب  
سبب قتله و من قتله إن شاء الله تعالى . و كان متواضعا خشنا الملبس  
شديدا في ذات الله<sup>١</sup> ، و كان يلبس الجبة الصوف المرقعة بالأديم و غيره ،  
و يشتمل بالعبادة<sup>٢</sup> ، و يحمل القرية على كتفه مع هبة قد رزقها . و كان  
أكثر ركابه الإبل و رحله مشدود بالليف ، و كذلك عماله مع ما فتح الله  
عليه من البلاد و أوسعهم من الأموال . و حج عمر فأنفق<sup>٣</sup> في ذهابه  
و مجيئه ستة عشر دينارا ، فقال لولده عبد الله : لقد أسرفنا في نفقتنا  
١٠ و أجبنا بيت مال المسلمين . و عمر رضى الله<sup>٤</sup> عنه له مناقب كثيرة .  
فمنها<sup>٥</sup> قوله « يا سارية الجبل ، وهذا عمر صاح بسارية ، و سارية  
بأرض العراق مصاف للعدو ، و عمر بالمدينة على المنبر يخطب يوم الجمعة  
فقال سارية : هذا صوت عمر يأمرنى بالجبل ، فابتدروا الجبل ، فهزم  
العدو و أصابوا غنيمة عظيمة . قال ابن الفارض :

(١) في بن [ ١٢٥ : ب ] زيد تعالى .

(٢) في بن : بالعبادة .

(٣) الكلمة في الأصلين : نفق .

(٤) زيد في بن : تعالى .

(٥) في بن : منها .

و سارية ألجاء للجبل الدا من عمر و الدار غير قرية  
و من مناقب عمر قصته مع النيل - كتب عمر إلى نيل مصر: إذا كنت تجرى  
بحولك وقوتك فلا حاجة لنا بك، وإن كنت تجرى بحول الله أومته فاجر ٢ .  
فجرى حتى اليوم ١ . و من مناقب عمر قصته مع جرة بن شهاب، و ذلك أنه  
[١٧٤: ب] قال لرجل: ما اسمك؟ فقال: جرة. فقال: ابن من؟ فقال: هـ  
ابن شهاب . فقال: بمن؟ فقال: من الحرقه . ٤ فقال: أين مسكنك ٤ ؟

(١) زيد في بن: و ذلك لما فتحت مصر في خلافته أي أهله (كذا) عمرو بن  
العاص حين دخل بؤنه من أشهر القبط فقالوا له أن لنيلنا ستة لا يجرى إلا بها ،  
فقال و ما ذلك؟ فقالوا: إذا كان ثنى عشرة خلت من شهر بؤنه عهدنا إلى  
جارية جميلة تكون بين أبيها و يجعل عليها من اللباس و الحل أفضل ما يكون  
ثم نلقيا في هذا النيل . فقال لهم عمرو: إن هذا لا يكون في الإسلام . و إنما  
شهر بؤنه و أييب و مسرى و النيل لا يجرى قليلا ولا كثيرا حتى هموا بالخلا .  
فكتب عمرو بن العاص إلى عمر بن الخطاب بذلك . فكتب إليه أنك أصبت في  
الذي فعلت و إني قد بعثت إليك بطاقة داخل كتابك فآلقها في النيل . فلما قدم  
كتاباه أخذ عمرو البطاقة فاذا فيها « من عبد الله عمر إلى نيل مصر إن كنت  
تجرى - الخ » .

(٢-٢) في بن: و منته فستل الله أن يجريك فآلقى عمرو البطاقة في النيل يوم  
الجمعة فأصبحوا يوم السبت و قد أجرى الله النيل ستة عشر ذراعا في ليلة واحدة،  
و قطع الله تعالى تلك السنة عن أهل مصر إلى يومنا .

(٣) في الأصل: فاجر .

(٤-٤) في بن: قال مسكنك .



فقال : بحرة النار . قال : بأبيها ؟ قال : بذات لظى . قال : أدرك أهلك  
فقد احترقوا . فمضى الرجل إلى أهله فوجدهم قد احترقوا بالنار . و من  
مناقب عمر ' قصته مع النار ' الخارجة من الجبل ، و ذلك أن نارا خرجت  
من كهف جبل ، و كانت تخرج فتحرق ما أصابت ' . فقيل لعمر ذلك  
ه فامر أبا ٣ موسى الأشعري أن يدخلها الكهف ، فجعل أبو موسى يحتبسها  
بردائه حتى أدخلها الجبل ، فلم تخرج بعد ذلك .

### [ خلافة عثمان بن عفان ]

ثم ولي الخلافة بعده عثمان \* بن عفان رضي الله<sup>٦</sup> عنه ، و كان  
في نهاية الجود و الكرم و السباحة و البذل في القريب و البعيد<sup>٧</sup> .

(١-١) عن بن ، و هي في بر : قصة النار .

(٢) في بن : أصابته .

(٣) عن بن ، و هي في بر : أبو .

(٤-٤) في بن : يحتبسها .

(٥) في بن : عثمان .

(٦) زيد في بن : تعالى .

(٧) زيد في بن [ ١٢٥ : ب ] : و بنى داره بالمدينة و شيدها بالحجر و .. بس  
و جعل أبوابها من الساج و العرعر و اقتنى أموالا و جنانا و عيونا  
بالمدينة ، و ذكر عبيد الله بن عتبة أن عثمان يوم قتل كان عند خازنه من المال  
نمسون و مائة ألف دينار و خلف خيلا و إبلا كثيرة ، و في خلافة عثمان  
اقتنى جماعة من الصحابة الضياع و الدور منهم الزبير بن العوام بنى داره =

فكانت

فكانت خلافته اثنتي عشرة سنة كتملاً ، و قتل يوم الجمعة لثمان عشرة خلت من المحرم سنة سبع و ثلاثين من الهجرة ٢ . و كانت رومة ركية ٢ لليهود بالمدينة تباع ماءها ٢ من المسلمين . فقال النبي صلى الله عليه

= بالبصرة و ابني [ ١٢٦ : ألف ] دوره بالكوفة ومصر والإسكندرية وترك بعد وفاته خمسين ألف دينار ، وكذلك عبد الرحمن بن عوف الزهري كان على مربطه ألف فرس و له ألف بعير و عشرة آلاف شاة من الغنم و بلغ بعد وفاته الربع من ماله أربعا و ثمانين ألفا ، و لما مات زيد بن ثابت خلف من الذهب و الفضة ما كان يكسر بالفوس غير ما خلف من الضياع و الأموال بقيمة مائة ألف دينار ، و مات يعلى بن منه و خلف خمسمائة ألف دينار و ديونا على الناس و عقارات و غير ذلك مما قيمته ثلاثمائة ألف دينار و هذا باب كبير وصفه فيما تملك و اثنى في أيام عثمان بن عفان ، و لم يكن قبل ذلك في عصر عمر ابن الخطاب شيء مما ذكر بل كانت جادة واضحة و طريقة بيّنة ، و كانت خلافة عثمان بن عفان اثنتي عشرة سنة - الخ .

و قد وردت هذه الفقرة فيما بعد في بر و لكننا آثرنا تركها ها من بن لوجود بعض الاختلاف و السقط بينهما .

(١) في الأصلين : اثني .

(٢) زيد في بن : و قتل و هو ابن اثنتين و ثمانين سنة و قيل لعثمان بن عفان و هو محصور بداره أنه يصلي للناس امام فتنة و أنت امام العامة ، فقال إن الصلاة من أحسن ما يفعله الإنسان فاذا أحسن الإنسان ما حسن و إن أساء فاجتنب (!) إساءتهم .

(٢-٢) في بن : ليهودي يُباع ماؤها .

و سلم : « من يشتري رومة و يجعلها للمسلمين ، يضرب بدلوه في دلائهم ،  
 و له بها مشرب في الجنة ، . فأتى عثمان بن عفان لليهودى فساومه بها ،  
 فأبى أن يبيعها كلها ، فاشتري نصفها بائى عشرة ألف درهم ، و جعلها  
 للمسلمين . و كان اتفق مع اليهودى أن تكون لكل واحد منهما يومه في  
 الإسقاء<sup>٢</sup> ، فكان إذا كان يوم عثمان<sup>٣</sup> استقى<sup>٤</sup> المسلمون ماء يكفيهم  
 ليومين . فلما رأى ذلك اليهودى قال : أسدت على<sup>٥</sup> ركتي . ثم باع  
 النصف الثانى بثمانية آلاف درهم . فصار المسلمون يستقون<sup>٦</sup> منها بغير  
 ثمن<sup>٧</sup> . و كان<sup>٨</sup> عثمان له<sup>٩</sup> من الولد عبد الله الأكبر و عبد الله الأصغر ،  
 أمهما رقية بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، و أبان و خالد و سعيد  
 ١٠ و الوليد و المغيرة و عبد الملك ، و أم أبان و أم سعيد و أم عمر<sup>١٠</sup>  
<sup>٨</sup> و أم عائشة<sup>٩</sup> . و كان عبد الله الأكبر يلقب بالمطرف<sup>١٠</sup> لجماله و حسنه ،

(١) في الأصلين : عشر .

(٢) في بن : الاستسقاء .

(٣) في بن : عثمان .

(٤) في بن : استقا .

(٥) ساقطة من بن .

(٦) زيد في بن : وإنما كانت المسلمون قبل ذلك يستقون منها بالشرى  
 من اليهودى .

(٧-٧) في بن : لعتمى .

(٨) في بن : عمرو .

(٩-٩) في بن : وعائشة .

(١٠) في بن : المطرق .

و كان كثير التزويج<sup>١</sup> . و كان أبان أبرص أحول قد حمل  
 عنه أصحاب الحدث عدة من السن ، و ولي لبنى مروان مكة و غيرها .  
 و كان الوليد صاحب شراب و فتوة و مجون . و قتل أبوه<sup>٢</sup> عثمان  
 و هو مخلق الوجه سكران عليه مصبغات واسعة . و بلغ عبد الله الأصغر  
 ستة<sup>٣</sup> و سبعين يوما فنقره ديك على عينه ، فكان ذلك<sup>٤</sup> سبب موته . هـ  
 و بنى<sup>٥</sup> عثمان داره بالمدينة و شيدها بالحجر و الكلس ، و جعل أبوابها  
 من الساج و العرعر ، و اقتنى أموالا و جنانا و عيونا بالمدينة . و ذكر  
 عيد الله بن عتبة أن عثمان يوم قتل كان عند خازنه من المال خمسون  
 و مائة ألف دينار . و خلف حيتلا و إبلا كثيرة . و في خلافة [ ١٧٥ :  
 الف ] عثمان اقتنى جماعة من الصحابة الضياع و الدور . و منهم الزبير<sup>٦</sup>  
 ابن العوام بنى<sup>٧</sup> داره بالبصرة ، و اتنى<sup>٨</sup> دوره بالكوفة و مصر  
 و الإسكندرية ، و ترك بعد وفاته خمسين ألف دينار و ألف فرس و ألف  
 عدو و أمة . و كذلك طلحة بن عبيد الله التيمي كانت غلته من العراق

(١) في بن : التزوج .

(٢) في بن : أباه .

(٣) في الأصليون : ستا .

(٤) ساقطة من بن .

(٥) في الأصل : و بنا - و يلاحظ أن العبارة القادمة برمتها فيما يتعلق شراء الصحابة في عهد عثمان وردت قبلئذ في بن كما هو واضح من حاشية سابقة .

(٦) في الأصل : بنا .

(٧) في الأصل : ابتنا .

في كل يوم ألف دينار . و كذلك عبد الرحمن بن عوف الزهري كان على مربطه ألف فرس وله ألف بعير وعشرة آلاف شاة من الغنم ، وبلغ بعد وفاته الربع من ماله أربعا وثمانين ألفا . ولما مات زيد بن ثابت خلف من الذهب والفضة ما كان يكسر بالفوس غير ما خلف من الأموال والضياع بقيمة مائة ألف دينار . ومات يعلى بن منبه وخلف خمسمائة ألف دينار وديونا على الناس وعقارات وغير ذلك مما قيمته ثلاثمائة ألف دينار . وهذا باب يكثر وصفه فيما تملك واقتنى في أيام عثمان بن عفان . ولم يكن قبل ذلك في عصر عمر بن الخطاب شيء مما ذكر ، بل كانت جادة واضحة وطريقة بيّنة .

١٠ . وكانت قصة عمر رضي الله عنه في استسقاؤه بالعباس عم النبي صلى الله عليه وسلم ، فقال : اللهم إنا كنا نستسقي بنبيك صلى الله عليه وسلم إذ كان بين أظهرنا ، وهذا عمه فاسقنا . فسقام الله حتى فاض الماء وطقق الناس بمسحون بالعباس أركانه ، ويقولون هنيئا لك ساقى الحرمين ، وبنو العباس يفتخرون بذلك . وقيل خرج عمر يستسقي بالمدينة ومعه

١٥ العباس ، وقد أقحطوا وخرج الناس معها ، قال : فأقبل عمر على الناس بوجهه فقال : أيها الناس استغفروا ربكم إنه كان غفارا يرسل السماء عليكم مدرارا . ويمدكم بأموال وبنين ، ويجعل لكم جنات ، ويجعل لكم أنهارا . ثم قال : اللهم إنا كنا نستسقي بنبيك محمد صلى الله عليه وسلم ،

(١) القصة من هنا إلى خلافة علي بن أبي طالب ساقطة من بن ويستأنف الكلام بالعبارة « وولى الخلافة بعد قتل عثمان - الخ » مع بعض الاختلاف اللفظي .

و قد قبضته إليك ، و إذا توحه إليك بعم نيك و نستسقيك به فاسقنا .  
 قال بعضهم ، فنظرت إلى العباس و كأن وجهه ورقة مصحف ، و عيناه  
 تهملان ، و سبابته تجولان ، و هو يقول : إنك لم تهمل الرعية ، و لم تدع  
 الكسير بدار مضية ، و قد ضرع الصغير ، و رق الكبير ، فتدارك  
 عبادك قبل أن يقنطوا فيهلكوا ، فانه لم يقنط من رحمتك إلا القوم  
 الخاسرون . قال فنشأت طرة من غيم كالية الخروف ، ثم تفرقت في  
 السماء و هدرت ، فاعتلقوا الحدا ( كدا ) و قلصوا المأزر والملا ، و أهمت  
 القوم أنفسهم من شدة المطر ، [ ١٧٥ : ب ] و طفقوا تمسحا بالعباس  
 و يقولون : هنيئا لك ساقى الحرمين و في ذلك يقول الفضل بن العباس :

١٠ بأبي استسقى<sup>١</sup> عمر فأنزل الله المطر

قال بعضهم : سمعت أعرابيا يقول : باكرنا و سمي<sup>٢</sup> و خلعه ولى ٣ ، فصارت  
 الأرض كأنها دياجة رقشاء قد أحكم نسجها ، فينماحن كذلك إذ أقبلت  
 رجل من الجراد ، فأخربت البلاد ، و أهلكت العباد ، فسبحان الذى يهلك  
 القوى الأكل بالضعيف المأكول . قال الشاعر :

١٥ إنزل الجراد على زرعى فقلت له إنزل بخير ولا تنزل بافساد

فجاوبتنى إحداهن<sup>٣</sup> قائلة إنا على سفر لا بد من زاد

فالجراد إذا بات فى زرع يانع ، لم يصبح به بلغة لجائع ، بل يحصده

(١) فى الأصل : استسقا . و قد صحح هجاء الكلمة بقلم آخر .

(٢) الوسمى أول مطر الربيع .

(٣) الولى المطر الذى يلى الوسمى .

حصداً ، و يصير أرضه سوداً ، فالجراد جائحة من الجوائح ، يقال للذكر  
والأنثى جرادة ، والجرادة تكى أم عوف ، قال الشاعر :

وما صفراء تكى أم عوف كأن رجيلتيها منجلان

حكى أن الجراد وقع على زرع كان لرابعة العدوية ، فلما جاءها الخبر  
خرجت فرأت الجراد قد ارتكبه ، فرمقت بطرفها نحو السماء وقالت :  
إلهي رزقي قد تكفلت به ، فإن شئت فأطعم رزقي أعداءك ١ ، وإن  
شئت فأطعمه أوليائك ٢ ؛ فطار الجراد جميعه عنه .

و حكى أن موسى عليه السلام انتهى ذات يوم بأغنামه إلى واد  
كثير الذئاب ، و كان قد بلغ من ٣ التعب والجهد ، فبقى متغيراً ، إن  
١٠ اشتغل بحفظ الأغنام عجز عن ذلك لغلبة النوم عليه والنعب ، وإن  
هو طلب الراحة والسكون عاثت الذئاب في الأغنام ، فرمق طرفه إلى  
السماء وقال : إلهي أحاط عليك ، و قذت ٤ مشيتك . ثم وضع رأسه  
و نام ، فلما استيقظ وجد ذئبا واضعا عصاه على عنقه و هو يرعى الأغنام ،  
فعجب من ذلك ، فأوحى الله إليه : يا موسى كن لي كما أريد أكن لك  
١٥ كما تريد - انتهى .

(١) في الأصل : أعداك .

(٢) في الأصل : أولياك .

(٣) كذا في الأصل ، و لعل الكلمة : منه .

(٤) كذا في الأصل ، و لعل الكلمة : متحيراً .

(٥) في الأصل : هدت .

## [ خلافة علي بن أبي طالب ]

١ ولى الخلافة بعد قتل عثمان علي بن أبي طالب رضي الله عنه ١ .  
 فكانت خلافته أربع سنين و ثمانية أشهر و ستة عشر يوما . و قتل يوم  
 الجمعة لسبع عشرة ليلة خلت من شهر رمضان سنة أربعين من الهجرة .  
 و دفن ليلا ، و أعمى قبره ٢ فمنهم من قال إنه حمل إلى المدينة و دفن ٥  
 عند قبر فاطمة . و منهم من قال إنه حمل على جمل في تابوت ٣ ، و ان  
 الجمل تاه به و وقع [ ١٧٦ : الف ] إلى بلاد طى . و كان مولد علي ٤ في  
 الكعبة ، و أمه فاطمة بنت أسد بن هاشم ٥ بن عبد مناف ، و كان إسلامه  
 و هو ابن خمسة عشر سنة . و قال له ٦ النبي ٧ صلى الله عليه و سلم :  
 « من كنت مولاه فعلي مولاه ، اللهم وال من والاه ، و عاد من عاداه » . ١٠  
 و قال النبي صلى الله عليه و سلم : « أما ترتضى ٨ أن تكون مني بمزلة  
 هارون من موسى ؟ غير أنه لا نبي بعدي » . ٩ و بهذا الحديث سمى ٩

(١-١) في بن : تم بويج لعلي ابن أبي طالب بالخلافة بعد قتل عثمان رضي الله عنهما .  
 (٢) زيد في بن : و قد تنوزع في قبره فمنهم من قال إنه دفن في مسجد الكوفة ،  
 و منهم من قال - الخ .

(٣) في بن : تابوته .

(٤) زيد في بن : رضي الله تعالى عنه .

(٥) في بن : هشام .

(٦) ساقطة من بن .

(٧) في هامش ر بقلم غير قلم الناسخ « فيه نظر بل دون ذلك كما في السير » .

(٨) في بن [ ١٢٦ : ب ] رضي .

(٩-٩) في بن : الحديث سمته .



الشيعة على بن أبي طالب « الوصي » ، وقالوا فيه إنه استخلفه على أمته ،  
إذ جعله بمنزلة هارون<sup>١</sup> من موسى ، لأن هارون<sup>١</sup> كان خليفة موسى  
على قومه إذا غاب عنهم . وقال السيد الحميري :

إني أدین بما دان الوصي به و شاركت كفه كفي بصقينا

٥ و صقین موضع حرب أهل العراق . و جمع النبی صلی الله علیه و سلم  
عليما<sup>٢</sup> وفاطمة و الحسن و الحسين فألقى عليهم كساءه و ضمهم إلى نفسه ،  
ثم تلى<sup>٣</sup> هذه الآية : ” إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت  
و يطهرکم تطهیرا<sup>٤</sup> ” و قال : « هؤلاء أهل بيتي » . و لقوله « انی تارك  
فيکم ما إن تمسکتُم به لن تضلوا : کتاب الله و عترتی » ، فتأولت الشيعة  
١٠ الرجس هاهنا الخوض فی غمرات الدنيا و لذاتها . و قال النبی صلی الله  
عليه و سلم يوم خیبر : « لأعطين الراية غدا رجلا يحب الله و رسوله  
لا یتثنی حتی یفتح الله له ، فدعی<sup>٥</sup> عليا و كان أرمد فقل فی عينه  
و قال : اللهم قه أذى الحر و البرد ، فكان یلبس کسوة الشتاء فی الصيف  
و کسوة الصيف فی الشتاء و لا یضره . و قال علی بن أبي طالب : أنا أخو  
١٥ رسول الله<sup>٦</sup> و ابن عمه لا یقولها بعدی إلا کذاب . و قال الشعبي : مثل  
علی بن أبي طالب فی هذه الأمة مثل المسيح بن مريم فی بی إسرائيل ،

(١) فی بن : هرون .

(٢) فی هامش بر « مطلب ، أخبار سيدنا علی و إسلامه و أخبار الکساء » .

(٣) فی بن : تلا .

(٤) قرآن کریم ٣٣ : ٣٣ . (٥) من بن ، و فی بر « و عترتی » .

(٦) فی بن : فدعا .

(٧) زيد فی بن : صلی الله علیه و سلم .

أحبه قوم فكفروا في حبه ، و أبغضه قوم فكفروا في بغضه . و قال النبي عليه السلام : الحسن و الحسين سيدا شباب أهل الجنة ، و أبوهما خير منهما .<sup>٢</sup> و قال أبو الحسن : كان علي بن أبي طالب يقسم بيت المال في كل جمعة حتى لا يبقى منه شيء ، ثم يرش له و يقبل فيه ، و يتمثل بهذا البيت :

هذا جنائي و خياره فيه إذ كل جان يده إلى فيه  
قال : و كان علي إذا دخل بيت المال و نظر إلى ما فيه من الذهب و الفضة فيقول : ابيض و اصفرى و غرّى غيرى ، إني من الله بكل خير .  
قال القاضي أبو حازم : إجماع الخلفاء الأربعة حجة لقوله عليه السلام : عليكم بستي و سنة الخلفاء الراشدين من بعدى . و قيل إجماع الشيخين .<sup>١٠</sup>  
لقوله<sup>٣</sup> : اقتدوا بالذين من بعدى [ ١٧٦ : ب ] أبو بكر و عمر . و قال

(١ - ١) ساقطة من بن .

(٢) زيد هنا في بن : و كان محمد بن علي بن أبي طالب و هو ابن الحنفية و اسمها خولة بنت جعفر من سبي اليمامة ولد في صدر خلافة عمر و رأى عمرو و روى عنه وعن أبيه علي و عن عثمان و عن أبي هريرة و غيرهم و روى له الجماعة و سمته الشيعة المهدي و هم يزعمون أنه لم يمّت و أنه مقيم بجبل رضوى عنده غسل و ماء ، و كان محمد بن الحنفية من الفرسان و أولى القوة . حكى المبرد في الكامل أن أباه عليا استطال درعا كان له من و رد فقال له نقص منها كذا و كذا خلقة فقبض محمد إحدى يديه على ذيلها و الأخرى على فضلها ثم جذبها فقطعها من الموضع الذي قدره أبوه . و كان عبد الله بن الزبير إذا حدث بهذا الحديث غضب و اعتراه رعدة لأنه كان يغبطه على قوته . و كان محمد بن الحنفية يلبس الخنز و يتعمم بعمامة سوداء .

(٣) زيد في بن : عليه السلام .

بعضهم يمدح الخلفاء الأربعة 'رضوان الله عليهم':

قوم هم الخلفاء الراشدون ومن أقام ربى بهم للدين أركاناً  
 قوم إذا ذكرت عندي فضائلهم شمتت من جنة الفردوس ريحانا<sup>٢</sup>  
 منهم أبو بكر الصديق أولهم مقدم القوم أبطالاً وفرساناً  
 ٥ وبعده عمر الفاروق صاحبه<sup>٣</sup> ذاك الذى لم يزل للدين معواناً  
 ثم ابن عفان لا تنسى فضائله أعنى بذاك شهيد الدار عثماناً  
 وفى الإمام أبو السبطين حيدرة فضل غدا فى كتاب الفضل عنواناً  
 فأهل بيت رسول الله حبهم<sup>٤</sup> أرجو<sup>٥</sup> به عند رب العرش غفراناً

### [قصص وأخبار من عهد معاوية ويزيد]

١٠ وأما أبو قرضابة صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان  
 يغزو سنة ، و ابنه عياض يغزو سنة . ثم أمر عياض فى أرض الروم ،  
 فكان أبو قرضابة يقوم فى مواقيت الصلاة فيقول : يا عياض ؛ الصلاة

(١-١) ساقطة من بن .

(٢-٢) هذا البيت ساقط من بر و وارد فى بن ، و جاءت لفظة « ريحانه » فيه  
 « ريحنا » .

(٣) فى بن : صاحب .

(٤) ساقطة من بن [ ١٢٧ : الف ] .

(٥) فى بن : أرجوا .

(٦) زيد هنا فى بن : و أما العباس عم النبى صلى الله عليه وسلم فقال عمر بن  
 الخطاب فى استسقاؤه بالعباس رضى الله تعالى عنها : اللهم إنا نستسقى بنبيك  
 صلى الله عليه وسلم إذا كان بين أظهرنا و هذا همه . . . . [ الكلمة مطموية ] =

== . . . . فسقاهم الله حتى قاض الماء و طفق الناس يتمسحون بالعباس أركانهم  
و يقولون هناك ساقى الحرمين ، و بنو العباس يفتخرون بذلك . و قيل خرج  
عمر رضى الله تعالى عنه فى خلافته يستسقى بالمدينة و معه العباس و قد أقحطوا  
و خرج الناس معهم ، قال فأقبل عمر على الناس بوجهه فقال : استغفروا ربكم  
إنه كان غفارا يرسل السماء عليكم مدرارا و يمددكم بأموال و بنين و يجعل لكم  
جنان و يجعل لكم أنهارا . ثم قال : اللهم إنا كنا نستسقى بنبيك محمد صلى الله  
عليه و سلم و قد قبضته إليك و إنا نتوجه إليك بعم نبيك محمد صلى الله عليه و سلم  
و نستسقيك به فاسقنا . قال بعضهم فنظرت إلى العباس و كأنه ورقة مصحف  
و عيناه قهملان و سبابناه تجولان و هو يقول : إنا لم تمهل الرعية و لم تدع  
الكسير بدار مضیعة و قد ضرع الصغیر و رق الكبير فتسارك عبادك قبل أن  
يقنطوا فيهلكوا فإنه لن يقنط من رحمتك إلا القوم الخاسرون . قال : فنشأت  
طرة من غيم كاليسة الخروف ثم تفرقت فى السماء و هدرت فاعتلقوا الحداد  
و قلصوا المآزر و الملا و اهت القوم أنفسهم من شدة المطر و طفقوا تمسحوا  
بالعباس يقولون هنيئا لك ساقى الحرمين . و فى ذلك يقول الفضل بن العباس :

بابي استسقى عمر فأزول الله المطر

قال بعضهم سمعت أعرابيا يقول : باكرنا وسمى و خلفه ولى ، فصارت الأرض  
كأنها ديباجة رنشاء قد أحكم نسجها . فبينما نحن كذلك إذ أقبلت رجل من  
الجراد فأخربت البلاد و أهلكت العباد فسبحان الذى يهلك القوى الأكل  
بالضعيف المأكول . قال الشاعر :

نزل الجراد على زرعى فقلت له أنزل بخير و لا تنزل بافساد  
بخاوبتنى إحداهن قائلة إنا على سفر لا بد من زاد

فالجراد إذا بات فى زرع يانع لم يصبح به بلقة بلائح بل يحصده حصيدا و يصير  
أرضه بعد الخصرة سودا فالجراد جائحة مع الجوائح و الجوائح الريح تسقط  
الثمر و المطر و البرد ، و الجراد و الجليد و الطير الغالب و انقطاع الماء فهو  
جائحة فى القليل و الكثير بإجماع ، و أما ما كان اكتسابه من المخلوقين المكلفين ==

الصلاة . فيجيبه عياض وهو بأرض الروم . وأما ' أبو أيوب ' خالد

= ولا يمكن الاحتراس منه كالجيش والسارق فاختلف فيه ، قال ابن القسم هو جائحة وقال نافع الجيش ليس بجائحة دون السارق . انتهى  
نعود ونقول للذكر والأنثى جرادة و الجرادة تكنى أم عوف .  
قال الشاعر :

وما صفراء تكنى أم عوف كأن رحليها منتخلان ( كذا )  
الجرادة رجلها ستة ورأسها رأس فرس وعنقها عنق ثور ومدرها صدر  
أسد وجناحا جناح نسر ورجلها رجل حما ( مرة ! ) وذنبها ذنب حية . وقال  
الشاعر في النمل والعصفور والجراد :

ثلاثة في الأرض لا تزد النمل والعصفور والجراد  
حكى أن الجراد وقع على زرع كان لرابعة العدوية فلما جاءها الخبر خرجت  
مرأت الجراد قد ارتكبه فرمقت طرفها إلى السماء وقالت إلهي رزقي قد تكفلت  
به فان شئت فاطعم رزقي أعداءك وإن شئت فاطعمه أرياءك . فطار الجراد  
عنه . وحكى أن موسى عليه السلام انتهى ذات يوم بأغنائه إلى واد كثير  
الذئاب وكان قد بلغ به الجهد فبقى متعبا إن اشتغل بنظر الأغنام [ ١٢٧ : ب ]  
عجز عن ذلك وغلب النوم عليه والتعب وإن هو طلب الراحة والسكون  
عانت الذئاب في الأغنام فرمق طرفه إلى السماء وقال إلهي أحاط عليك ونفذت  
مشيئتك ، ثم وضع رأسه ونام فلما استيقظ وجد ذئبا واضعا عصاه على عنقه  
وهو يرعى الأغنام فعجب من ذلك فأوحى الله تعالى « يا موسى كن لي كما أريد  
أكن لك كما تريد » . انتهى .

نعود ، وأما أبو قرضابة - النخ .

( ١ ) ساقطة من بن .

( ٢ - ٢ ) في بن : ومن ذلك قصة أبي أيوب . - ويهاشم بر : قصة أبي أيوب  
خالد مع يزيد بن معاوية .

ابن زيد مع يزيد بن معاوية في غزوة القسطنطينية<sup>١</sup> فانه مات بها<sup>٢</sup> ،  
وقبر<sup>٣</sup> في سور القسطنطينية ، فأشرف أهل القسطنطينية فقالوا<sup>٤</sup> :  
إنما فعلتم هذا بعظيم من عظمتكم أحب أن يجاهدنا حيا وميتا ، فان  
رحلتم لنخرجته . فقال يزيد بن معاوية<sup>٥</sup> : فان فعلتم لا مررت بكنيسة  
ما بيني وبين الشام إلا خربتها . قالوا : فالتاركة . فارتحل يزيد<sup>٦</sup> بن  
معاوية<sup>٧</sup> وتركهم . وكانوا إذا حلوا كشفوا عن قبره ، فاستسقوا به  
فينزل لهم المطر . وكان يزيد بن معاوية<sup>٨</sup> قد أحب أريئب بنت  
إسحاق<sup>٩</sup> في أيام والده معاوية<sup>١٠</sup> ، وبلغ والده محبته لها ، فتجبل له  
على أن يزوجه بها ، فما قعت حبلته . وسأذكرها إن شاء الله تعالى<sup>١١</sup> .

قال عبد الملك بن عبدون الحضرمي في كتابه الموسوم بالدرة ١٠  
الفريدة في شرح القصيدة الموسومة بزهر الحكامة<sup>١٢</sup> و قطر الغمامة<sup>١٣</sup> ،

(١-١) في بن : ومات أبو أيوب خالد بن زيد بها .

(٢) زيد في بن : بها .

(٣) ساقطة من بن .

(٤) في بن : معاوية وحكمه ٤١ - ٦٠ هـ / ٦٦١ - ٦٨٠ م وحكم يزيد ٦٠ - ٦٤ هـ /

٦٨٠ - ٦٨٣ م .

(٥-٥) ساقطة من بن .

(٦) زيد في بن : ابن أبي سفيان - وبهامش بر : قصة يزيد مع أريئب بنت إسحاق .

(٧) في بن : إسحاق .

(٨-٨) في بن : قبل أن يلى الخلافة .

(٩-٩) الجملة ساقطة من بن .

(١٠) في بن : الكمام .

(١١) في بن : الغمام .

قوله ١ فيها :

وفي ابن هند<sup>٢</sup> وفي ابن المصطفى حسن أنت بمعضلة<sup>٣</sup> الالباب والفكر<sup>٤</sup>  
فقال في<sup>٥</sup> شرح هذا البيت بعد أن ذكر خبر معاوية<sup>٦</sup> وأمه هند وولدهما  
يزيد<sup>٧</sup> أن أرينب بنت إسحاق<sup>٨</sup> زوج عبد الله بن سلام القرشي ، وكان  
عبد الله هذا واليا على العراق ، وكانت أرينب هذه من أجل نساء وقتها  
وأحسنهن أدبا، وأكثرهن مالا . وكان يزيد بن معاوية<sup>٩</sup> سمع بجمالها<sup>١٠</sup> وما  
هي عليه<sup>١١</sup> من الأدب وحسن الخلق والخلق ، فقتن بها ، فلما عيل صدره ذكر  
ذلك لأبيه معاوية<sup>١٢</sup> ، فقال له معاوية<sup>١٣</sup> : مهلا يا يزيد . فقال يزيد : علام تأمرني  
يا أمير المؤمنين بالمثل [ ١٧٧ : الف ] وقد انقطع منها الأمل<sup>١٤</sup> ؟ قال

(١) في بن : وقوله .

(٢) في بن : غندر .

(٣) في بن : بمعضلة .

(٤) هذه القصيدة لأبي محمد عبد المجيد بن عبدون . راجع « نهاية الأرب »

ج ٥ ص ١٨٨ .

(٥) ساقطة من بن .

(٦ - ٦) ساقطة من بن .

(٧) في بن : اسحق .

(٨) في بن : معاوية .

(٩ - ٩) في بن : بما عليه .

(١٠) في بن : الأصل .

معاوية : فأين عقلك و مروءتك ؟ فقال له يزيد : قد عيل العقل ٢ ،  
ولو كان أحد ينتفع فيما يتلى به من الهوى لكان أولى الناس بالصبر  
عليه داود حين ابتلى به ٣ . قال له : اكتم بابي خبرك ، فان البوح  
به غير نافعك ، والله بالغ أمره فيك ، ولا بد مما هو كائن . وأخذ معاوية ١  
في الحيلة يريد رضى ولده فيها ، فكتب معاوية ١ إلى عبد الله بن سلام ه  
زوج أريئب ، وكان استعمله على العراق : أن ' اقبل لأمر فيه حظك  
إن شاء الله ولا تتأخر . وكان عند معاوية ١ يومئذ بدمشق أبو هريرة  
و أبو الدرداء ، فلما قدم عليه عبد الله بن سلام ، أمر معاوية ١ أن ينزل  
منزلا قد هياه له . ثم قال لأبي هريرة و أبي الدرداء : إن الله قد قسم  
على عباده نعمًا ٥ وأوجب عليهم حفظها ، فخباني عز وجل بآتم الشرف ١٠  
وأفضل الذكر ، وأوسع على رزقه ٥ ، وجعلني راعي خلقه ، وأمينه في  
بلاده ، والحاكم في أمر عباده ، ليلوني أشكر أم أكفر ، وقد بلغت  
لى ابنة أريد تزويجها في تنحل من يتزوجها ، لعل من يكون بعدى يقتدى ٦  
بهدى ، ويتبع فيه أثرى ، فانه قد بلى هذا الملك بعدى من يغلب عليه

(١) في بن : معاوية .

(٢) في بن : و العقل .

(٣) في هامش بر بغير قلم الناسخ : انظر قيسح اعتذاره و تهوره و كيف احتج  
على غلبة هواه بنبي الله و خليفته .

(٤) في بن : بأن .

(٥ - ٥) الجملة ساقطة من بن .

(٦) زيد في بن : فيه .



زهو الشيطان إلى تعطيل بناتهم ولا يرون لمن كفوا ولا نظيرا . وقد  
رضيت لها عبد الله بن سلام لدينه وشرفه وفضله ومروءته وأدبه .  
فقال له أبو هريرة وأبو الدرداء : إن أولى الناس رعاية نعم الله وشكرها  
وطلب مرضاته فيما خصه بها منها ، لأنك صاحب رسول الله صلى الله  
عليه وسلم وكتابه وصهره . قال ١ معاوية ٢ : فاذكرا لعبد الله بن سلام  
ذلك غنى ، وقد كنت جعلت لها في نفسه ٣ شورى ، غير أنى أرجو ألا  
تخرج من أمرى ٤ إن شاء الله تعالى . فخرجا من عنده متوجهين إلى منزل  
عبد الله بن سلام بالذى قال لهما معاوية ٥ . ثم دخل معاوية ٦ على ابنته  
فقال لها : إذا دخل عليك أبو الدرداء وأبو هريرة فعرضا عليك أمر  
١٠ عبد الله بن سلام وتزويجى إياك منه وحضاك على المسارعة إلى هوائى  
فقل لهما ٧ : عبد الله كفؤ وقريب حميم ، غير أن تحته أرينب بنت  
إسحاق ٨ ، وأنا خاتمة أن يعرض لى من الغيرة ما يعرض للنساء فأتناول  
منه ما يسخط الله فيه ، فيعذبنى عليه ٩ ، ولست بفاعلة حتى يفارقها .

(١) زيد بن [ ١٢٨ : الف ] : لهما .

(٢) فى بن : معاوية .

(٣) واردة فى بن ، وساقطة من بر .

(٤) فى بن : اربى .

(٥) فى بن : لهم .

(٦) فى بن : اصحى .

(٧) ساقطة من بن .

فلما ذكر ذلك ١ أبو الدرداء وأبو هريرة ١ لعبد الله بن سلام ، وأعلماه  
بالذي ٢ أمره معاوية ٢ ، فرح بذلك و حمد الله و بعثها إليه خاطبين عليه .  
فقال لها معاوية ٣ إذ جاءاه خاطبين : قد تعلبان رضائي به [ ١٧٧ : ب ]  
و حرصى عليه ، ٤ و كنت قد ٤ أعلنتكما الذى جعلت لها فى نفسها من  
الشورى ٥ ، فادخلا عليها ، و اعرضا الذى ٦ رأيت لها ٦ ، فادخلا عليها ٥  
وأعلماه ذلك ٧ . فقالت لها كالذى ٨ قال لها أبوها ، ٩ وأعلماه بالذى  
ارتضاه لها أبوها ٩ ، فأعلماه عبد الله بن سلام بذلك . فلما ظن ١٠ أنه لا يمنعها  
منه إلا عدم ١١ فراق زوجته أرينب ، أشهدهما على طلاقها ، و بعث بهما إليه  
خاطبين . و أعلماه معاوية ٣ بالذى كان من فراق عبد الله امرأته طالقا ١٢

(١ - ١) الاممان معكوسان فى بن .

(٢ - ٢) فى بن : امرهما به معاوية .

(٢) فى بن : معاوية .

(٤ - ٤) فى بن : و قد كنت .

(٥) كذا فى بن ، وهى فى بر : الشورا .

(٦ - ٦) فى بن : ذلك عليها .

(٧) فى بركامة « الشورى » زائدة وهى غير موجودة فى بن وهو الأصح .

(٨) فى بن : الذى .

(٩ - ٩) الجملة ساقطة من بن .

(١٠) فى بن : علم .

(١١) ساقطة من ، بر و واردة فى بن .

(١٢) ساقطة من بن .

لما يرضى ابنته ، فأظهر معاوية<sup>١</sup> كراهية لفعله<sup>٢</sup> وقال<sup>٣</sup> : ما استحسننت له طلاق<sup>٤</sup> امرأته . وأقام عبد الله بن سلام ينتظر إيجاز الأمر ، فقالت ابنة معاوية<sup>٥</sup> : إن أريبن بنت إسحاق<sup>٦</sup> ذات حظ من الجمال ، وقد بان لي من أمر<sup>٧</sup> هذا الرجل أنه ملول مطلق ، وأخشى عاقبة أمرى معه . فتوقف الأمر إذ ذاك : وأمر معاوية<sup>٨</sup> أبا الدرداء أن يتوجه إلى العراق وكيلا في خطبة أريبن بنت إسحاق<sup>٩</sup> ليريد ولده . فتجهز وتوجه إلى العراق ، فلما وصل الكوفة مر بالحسن بن علي بن أبي طالب مستمعا<sup>١٠</sup> عليه ، وسأله الحسن عن أمره ، فأعلمه الخطبة ليزيد بن معاوية<sup>١١</sup> على أريبن بنت إسحاق قال له<sup>١٢</sup> : اعرضني عليها في خطبتك . فلما دخل عليها أبو الدرداء قال لها : إن عبد الله بن سلام<sup>١٣</sup> بت<sup>١٤</sup> طلاقك<sup>١٥</sup> ، وقد جئتكم خاطبا ليزيد ابن<sup>١٦</sup> أمير المؤمنين<sup>١٧</sup> معاوية<sup>١٨</sup> وهو صاحب عقده ، وولي أمره<sup>١٩</sup> ، والخليفة من بعده ، ومن عند الحسن.

(١) في بن : معاوية .

(٢) في بن : فعله .

(٣) « وقال » مكررة في بر .

(٤) عن بن ، وفي بر : خلاف .

(٥) في بن : اسحق .

(٦) ساقطة من بن .

(٧) في ر : مسلم . وفي بن : فسلم عليه .

(٨) زيد في بن منذ كذا وكذا وقد انقضت عدتك .

(٩) في الأصل : بن .

(١٠ - ١٠) ساقطة من بن .

(١١) في بن : عهده .

ابن<sup>١</sup> بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم، وسيد شباب أهل الجنة يوم القيامة<sup>٢</sup>، وقد بلغك سناؤهما وفضلهما، وجئتكم خاطبا عليهما، فاختارى أيهما شئت. فسكتت طويلا ثم قالت: يا أبا الدرداء لو أن هذا الأمر جاءني وأنت غائب لاستخضت<sup>٣</sup> فيه<sup>٤</sup> الرسل إليك، واتبعت فيه رأيك، ولم أقطعته دونك، فأما إذا كنت المرسل فيه، فقد فوضت أمري بعد الله إليك،<sup>٥</sup> وجعلته في يديك، فاختر لي ارضاها لديك، والله شاهد عليك، فاقض في قضائي بالتحري، ولا يصدنك<sup>٦</sup> عن ذلك<sup>٧</sup> اتباع هوى، فليس أمرهما عليك خفيا، ولا أنت<sup>٨</sup> عما طوqتك<sup>٩</sup> غيا<sup>١٠</sup>. قال أبو الدرداء: إنما على إعلامك، وعليك الاختيار لنفسك. قالت: عني الله عنك<sup>١١</sup>، أنا بنت أحيك، ومن<sup>١٢</sup> لا غنى به عنك<sup>١٣</sup>، فلا يمنعك رهبة أحد من قول الحق فيما طوqتك، فقد<sup>١٤</sup> وجب عليك أداء<sup>١٥</sup> الأمانة فيما حملتك<sup>١٦</sup>، والله خير من روعى وخيف، إنه

(١) في بر: بن، وهي كذا في بن.

(٢) في بن: القيمة.

(٣) في بن: لا شخصت.

(٤) ساقطة من بن.

(٥ - ٥) ساقطة من بن.

(٦ - ٦) في بن: بما طوqتك به.

(٧) في بن: إنما.

(٨ - ٨) في بر: لا عنايه عليك. وصحتها في بن: لا غنا به عنك.

(٩) مطبوعة في بن.

(١٠) ريد في بن: وفيما حملت.

بنا خير لطيف . فلما لم يجد بدا من القول و الإشارة قال : أى بنية ابن بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم أحب ( ١٧٨ : الف ) إلى لك و أرضى عندي و الله أعلم بخيرهما لك ، و قد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم واضعا شفتيه على شفتي حسن<sup>١</sup> . قالت : قد اخترته و رضيته . فتزوجها الحسن بن ه علي و ساق لها مهورا عظيما . و بلغ معاوية الخبر و ما كان من فعل أبي الدرداء في ذلك ، و تزويج الحسن إياها ، فتعاضمه جدا و لومه شديدا و قال : من يرسل ذا بَلَه و عَمَى يركب خلاف ما يهوى . و كان عبد الله بن سلام قد استودعها قبل<sup>٣</sup> فراقه بكرة مملوءة دُرًا ، و كان ذلك أعظم مال<sup>٤</sup> لديه و أحبه إليه ، و قد كان معاوية<sup>٥</sup> قطع عنه جميع روافده لسوء قوله فيه ، و تهمة أنه حدعه ، فلم يزل يحيره<sup>٦</sup> حتى عيل صبره ، و قل ما في يديه ، و لام نفسه على المقام لديه<sup>٧</sup> ، و هو يتوقع جحود أرينب لسوء فعله و طلاقها لغير شيء أنكره عليها . فلما قدم العراق لقي حسنا فسلم عليه ، ثم قال له :

(١) في بن [ ١٢٨ : ب ] : الحسن .

(٢) في بن : معاوية .

(٣) في بر : بعد ، و صححتها من بن .

(٤) كذا في بن ، و هي في بر : ماله .

(٥) في بن : معاوية ، و زيد بعدها : أصرحه .

(٦) في بن : بخبره .

(٧) زيد في بن : فرجع إلى العراق و هو يذكّر ماله الذي كان استودع (د) عه إياها

ولا يدري كيف يصنع فيه و كيف يصل إليه و هو يتوقع - الخ .

قد عرفت ما كان من<sup>١</sup> خرى وخبر أرينب، و كنت قبل فراقى إياها  
استودعتها<sup>٢</sup> مالا عظيما، و كان الذى كان<sup>٣</sup> ولم أقتضه<sup>٤</sup>، والله ما أنكرت  
منها فى طول صحبتها قليلا، ولا أظن بها إلا جيلا، فذا كرها أمرى،  
واحضنها على رد مالى، فان الله يحسن عليه ذكرك، و يحزل به أجرك .  
فلما انصرف الحسن إليها قال لها : قد قدم عبد الله بن سلام، وهو يحسن  
الثناء عليك، و يحمد<sup>٥</sup> النشر عنك، فى حسن صحبتك، و ما أنسه قديما من  
أمانتك، فسرني ذلك<sup>٦</sup>، و أعجبني منه ذلك، و ذكر أنه قد استودعك مالا  
فأد إليه أمانته، و ردى عليه ماله، فانه لم يقل إلا صدقا، ولا يطلب  
إلا حقا. قالت : صدق، استودعنى مالا لا أدرى ما هو، وإنه لمختوم  
عليه بخاتمه، و ما هو ذا فادعه إليه<sup>٧</sup>. فأثنى عليها حسن<sup>٨</sup> خيرا و قال : ١٠  
بل أدخله عليك حتى تبرأ إليه منه كما دفعه إليك . ثم لقي<sup>٩</sup> عبد الله  
ابن سلام و قال : ما أنكرت أرينب مالك، و زعمت أنه بحتمك كما

(١) ساقطة من بر، و واردة فى بن .

(٢) فى بن : استودعتها، و ظاهر أنه خطأ قلمى .

(٣) ساقطة من بن .

(٤) فى بن : اقضه .

(٥) فى بن : و يحمل .

(٦) ساقطة من بن وهو الأصح .

(٧) فى بن : إليك .

(٨) فى بن [ ١٢٨ : ب ] : الحسن .

(٩) فى بن : التى .

دفعته إليها ، فادخل ١ و أخذ مالك منها ١ كما دفعته إليها و تبرئها منه  
إذا أدته إليك . فلما دخل عليها قال لها ٢ الحسن ١ هذا عبد الله بن  
سلام قد جاء يطلب وديعته ، فأدّ إليه أمانته . فأخرجت إليه تلك  
الدرة ، فوضعتها بين يديه و قالت : هذا مالك . فشكر و أثني<sup>٣</sup> عليها ،  
و فض عبد الله ختمه و حتا<sup>٤</sup> لها من ذلك و قال : خدي بهذا قليل لك  
منى . و بكيا حتى علت أصواتهما بالبكاء أسفا على ما اتليا به ، فرق<sup>٥</sup>  
الحسن لها للذي سمع منهما فقال : أشهد الله أنها طالق ثلاثا ، اللهم قد  
تعلم أى لم [ ١٧٨ : ب ] أتزوجها رغبة في مالها و لا جمالها ، ولكنى  
أردت إحلالها لبعلي فطلقتها . و لم يأخذ شيئا مما ساق إليها في مهرها .  
١ فسألها عبد الله أن ترد على الحسن ما كان أعطاها<sup>٥</sup> ، فأجابته إلى ذلك  
شكرا لما صنع بها . فلم يقله الحسن و قال : الذى ٢ أرجو عليه من  
الثواب خير لى . فلما انتقصت<sup>٦</sup> عسديتها ، تزوجها عبد الله بن سلام ،  
و بقيا زوجين متصافين<sup>٧</sup> إلى أن فرق الموت بينهما ، و حرمها الله [على-<sup>٨</sup>]

(١-١) فى بن : و حده .

(٢) ساقطة من بن .

(٣) فى ر : و ثنى ، و صحتها من بن .

(٤) فى بن : و حتى .

(٥) فى بن : أعطاه لها .

(٦) فى ر : انتقصت ، و صحتها من بن .

(٧) فى بن : متصادقين .

(٨) ساقطة من الاصلين ، و لزومها واضح من السياق .

يزيد بن معاوية<sup>١</sup> . و قيل : كان يزيد يتعاطى الشراب ، وهو القائل :

لولا الحيا لشربتها ما بين زمزم والحطيم  
و جلوتها في كأسها فوق الصراط المستقيم

### [موت الحسن بن علي]

٢ و قيل كان موت الحسن بن علي من سم سم به ، يقال إن زوجته ه  
جعدة بنت الأسود بن قيس الكندي سقته إياه . و يذكر والله أعلم  
بحقيقة أمورهم أن معاوية<sup>٣</sup> دس إليها بذلك على أن يوجه لها مائة ألف  
و يزوجه من ابنه يزيد . فلما مات الحسن وفاها معاوية بالمال ، و قال  
إني أحب حياة<sup>٤</sup> يزيد .

و ذكروا أن الحسن قال عند موته : لقد خات<sup>٥</sup> شربته ، والله .

(١) زيد بن : وكان يريد هذا آدم شديد الأدمة عظيم القامة بوجهه أثر حدرى  
بين يادر بلذاته و يجاهر بمعصيته و يستحسن خطاه و يهون الأمر على نفسه  
في دينه إذا صحت له دنياه و كان ممن يتعاطى الشراب - الخ .

(٢) زيد قيل هذه العبارة في بن : و كان الحسن على بن أبي طالب كنيته أبو محمد  
صمته كان أحد الشبهين برسول الله صلى الله عليه و سلم .

(٣) في بن [ ١٢٩ : الف ] : معاوية .

(٤) في بن : حيوة .

(٥) كذا في الأصدين ، ولعل صحتها : لئن .

(٦) في بن : حافت .



لأوفي لها بما وعد ، ولا صدق فيما قال . وفي سمه يقول رجل من الشيعة<sup>٢</sup> بعد قتل الحسين<sup>٣</sup> :

تعزّ فكم لك من سلوة تفرج عنك غليل الحزن  
بموت النبي و قتل الوصي و قتل الحسين و سم الحسن

٥ انتهى ٣ .

### [ في القطب والأقطاب ]

نعود ، و إنما بدأ القشيري في رسالته بالفضيل بن عياض و إبراهيم ابن أدهم ، لأنها كانا تقدم لهما زمن قطعة<sup>٤</sup> ، كما قال إن الفضيل كان قاطعا للطريق ، و ابن أدهم كان ملكا بليخ ، ثم أقبلنا على الله تعالى ، فأقل الله<sup>٥</sup> عليهما ، فبدأ بذكرهما في رسالته بسطا لرجاء المریدین الذين كانت تقدمت منهم المخالفات ، ثم رجعوا إلى استقراع أبواب العنايات . إذ لو بدأ في رسالته بالجنيد و سهل بن عبد الله التستري و عتبة الغلام و المحاسي و أمثالهم ، منهم<sup>٦</sup> بمن نشأ في طريق الله<sup>٧</sup> ، لقال قائل : <sup>٧</sup> و هل يدرك هؤلاء الذي لم تسبق<sup>٨</sup> منهم زلات ، و لم تتقدم منهم مخالفات ؟

(١) في بن : لأوفا .

(٢-٣) ساقطة من بن .

(٣) في بن زيد ما يلي : و سيأتي فيما يرد من هذا الكتاب سبب قتل الحسين وكيفية قتله إن شاء الله تعالى - انتهى .

(٤) كذا في الأصلين ، ولعلها « قطيعة » .

(٥) زيد في بن : تعالى . (٦) ساقطة من بن .

(٧-٨) في بن : و من يدرك الذين لم تقبل .

و سئل الشيخ أبو الحسن الشاذلي ، قيل له : يا سيدي ، لم بدأ صاحب الرسالة بإبراهيم بن أدهم دون غيره ؟ و ربما كان غيره مقدما عليه في التاريخ . فقال : لأن إبراهيم بن أدهم كان من ملوك الدنيا ، فأصبح وهو كذلك ، فجاء وقت الظهر وهو من الأولياء ، فبدأ به صاحب الرسالة ليُعلم أن فضل الله ليس بعمل . وكان الشيخ أبو الحسن الشاذلي من ٥ الأقطاب . [ ١٧٩ : الف ] و القطب ٢ هو الغوث . و القطب هو الذي تدور عليه الرجا و السكرة . و قطب الكون هو الرجل الذي لأحله وجد الكون و عليه مدار كونية الدارين . و لكل ٣ عصر قطب و هو صاحب الوقت . و قطب الأقطاب هو الذي لم يكن قبله و لا بعده مثله ، و هو محمد صلى الله عليه و سلم . و هذا في الحقيقة لم يزل في العلم الأزل . ١٠ كذلك الأوتاد ٤ أربعة على أربعة جهات العالم . و الأبدال ٥ سعة على حكم أيام الأسبوع والكواكب السيارة ، و سموا ٦ أبدالا لأنه إذا مات الغوث الذي هو القطب بدله واحد منهم . قال بزرجمهر حكيم الفرس : إن شئت أن تصير من جملة الأبدال فحول أخلاقك إلى أخلاق الأطفال . فقبل له : كيف ذلك ؟ فقال : في الأطفال خمس ٧ خصال ١٥ لو كانت في الكبار لكانوا أبدالا ، وهي : أنهم لا يهتمون للرزق ، و إذا مرضوا لم يشكوا من خالقهم ، و أنهم لا يأكلون الطعام مجتمعين ، و إذا تحاصموا لم يتحاقدوا و سارعوا إلى الصلح ، و أنهم يخوفون فيخافون بأدنى تخويف و تدمع أعينهم - انتهى ٨ .

(١) ساقطة من ب . (٢) في بن : القطب - و بهامش بر : القطب .

(٣) في بن : لكل . (٤) في هامش بر : الأوتاد .

(٥) في بن : الأبدال - و بهامش بر أيضا : الأبدال . (٦) في بن : سموا .

(٧) في هامش الأصل : مناقب الأطفال . (٨) في بن : آخره .

١٠ أو للقطب رجلان عن يمين و شمال ، فهو بهم ثلاث ١ .  
 و الأوتاد بهم سبعة ، فالعالم وجد لغاية هي قطب الاقطاب ، فابتداً  
 مترقياً حتى ظهرت ، ثم ينحط إلى أن ينعد ظهور أرباب الكمالات  
 الذين هم أقطاب أعصارهم بعده كما كانوا قبله ، فاذا توجهوا إلى الآخرة  
 ه خربت الدنيا ، لأنها لم تكن إلا من أجلهم ، و هم من أجل الغوث .  
 و قد قال ابن الفارض :

في دلوت الافلاك فاعجب لقطبها السُّمُحيط بها و القطب مركز نقطة  
 المعنى : لما كنت سبب وجودها ، و غاية ظهورها ، كنت قطبها . و لما  
 كانت بما فيها مسخرة لى ، و كلها صور صفاتي ، كنت محيطاً بها ، إحاطة  
 ١٠ الإنسان بالحيوان و النبات و المعدن ، لا إحاطة الإناء بالماء - انتهى .

### [ عود إلى جزر بحر الروم ]

نعود إلى ٦ الجزر . - جزيرة رواد<sup>١</sup> قرية من ساحل الشام ،

(١-١) ساقطة من بن .

(٢) ساقطة من بن .

(٣) في بن : آخره .

(٤) في بن : كانت .

(٥) في بن : صفاتي .

(٦) زيد في بن : ذكر .

(٧) و كانت تدعى قديماً Aradus بالقرب من Tortosa على الساحل السوري .

و اسمها القديم Antaradus

و كانت الفرنج ' بها قاطنين ' ، تعبت فيها بمراكب المسلمين المارة بهم في البحر ، فرفع أمرها إلى السلطان الملك الناصر محمد بن الملك المنصور قلاوون ' ، فأرسل لها مراكب فيها الرجال الشجعان ، قتلوا أهلها وأخربوها إلى الآن .

جزيرة اغروء وهى مقابلة لبوقير في البحر الملح . و بوقير ظاهر ه الإسكندرية ، وهذه الجزيرة ترسى مراكب الفرنج بساحلها ' ، يستقون منها ماء الأمطار المتحصل فيها في الأماكن المنخفضة منها ، و يتوارون بجبالها عن نظر المتوكلين [ ١٧٩ : ب ] بحراسة مينة بوقير ' ، فلما فهم المسلمون منهم ذلك غوروا ' طرق الماء حتى صارت الأمطار إذا انحدرت من جبالها تجري إلى البحر الملح تنصب فيه ' ، فصارت الجزيرة ١٠ المذكورة خالية من الماء العذب دائما .

و جزر بحر الروم كثيرة يطول الكلام عليها ، وهى كثيرة في البحر الأخضر ، ذكر بطليموس الفيلسوف أن فيه سبعة و عشرين ألف جزيرة ،

(١) في بن : قاطنين بها .

(٢) وكان حكمه على ثلاثة دعوات ٦٩٣ - ٦٩٤ هـ / ١٢٩٣ - ١٢٩٤ م ٦٩٨ و

- ٧٠٨ هـ / ١٢٩٨ - ١٣٠٨ م ٧٠٩ و ٧٤١ هـ / ١٣٠٩ - ١٣٤٠ م .

(٣) عن بن [ ١٢٩ : ب ] ، والكلمة ساقة من بر .

(٤) في بن : أبى قير

(٥) في الأصلين : فهمت .

(٦) في بن : مضوا إليها و غوروا .

(٧) ريد في بن : بسرعة .

(٨) في بن : كبيرة .

و كذلك الجزر كثيرة في البحر الزقّي . و البحر الأعظم يحيط بالأرض من جميع الجهات تتفرع منه البحار ، ومنها البحر الآخذ من المغرب إلى الجنوب . و يأخذ من المغرب إلى القلزم ، و يمر إلى أرض السند و الهند ، و منه جناح يأخذ إلى بلاد فارس . و البحر الرومي يأخذ من أنطاكية إلى ه أقصى بلاد المغرب ، و هناك يلتقي بالبحر المظلم ، و بحر الهند هو البحر الحبشي و هو بحر الصين<sup>١</sup> . و الكلام على البحار و الأنهار<sup>٢</sup> و الجزر<sup>٣</sup> ، فلنقتصر على هذا القدر<sup>٤</sup> .

### [ عود إلى مرثاة ابن أبي حجلة ]

و<sup>٥</sup> لرحع الآن إلى قوله ابن أبي حجلة في مرثيته :

١٠ و من لي بفرسان الجزيرة عند ما<sup>٦</sup> تعامل أهل الكفر في البحر بالنحر يعى بها جزيرة الأندلس أو المدينة المعروفة بالجزيرة الخضراء بالأندلس . و الأندلس في الإقليم الرابع من الأقاليم السبعة . و كانت<sup>٧</sup>

(١) زيد في بن : و به حزر كثيرة .

(٢) عن بن ، و الكلمة ساقطة من بر .

(٣) زيد في بن : ذكرها .

(٤) زيد في بن : و سيأتي ذكر الأنهار و ما قيل فيها إن شاء الله تعالى .

(٥-٥) في بن : نعود إلى ما قاله .

(٦) ساقطة من بن .

(٧) زيد في بن : « المدينة المعروفة » بالجزيرة الخضراء - أي Algeciras في إسبانيا .

الجزيرة الخضراء للمسلمين ، فحاصرها ١ الفريج نحو الستين ، فخرج ٢ أهلها المسلمون منها لطول الحصار و لعدم القوات سالمين من أسر الفريج الكافرين ، و ذلك أن الفريج أرسلوا يقولوا ٣ للمسلمين : إن اخترتم الحصار حاصرناكم طويلا إلى أن تموتوا جوعا و عطشا ، و إن أردتم الخروج من البلد بأموالكم و حريمكم و ذراريكم من غير أن يتعرض أحدنا لكم ٥ فعلنا ذلك ، و ما قصدنا إلا البلد خاصة . فتشاور ٤ المسلمون فيما بينهم و قالوا : إن البلد تُخلف بغيرها ٥ ، و الرجال لا تخلف إذا هلكت . فخرجوا منها و تركوها لهم بعد أن أمنتهم ملك الإفريج على أنفسهم و أموالهم و حريمهم و ذراريهم . فخرجوا منها ينجزون ٦ بين عساكر الإفريج ، قد أخلت الإفريج ٧ لهم طريقا ينصرفون ٨ منها ، فصاروا ١٠ سائرين في تلك الطريق ٩ من غير معارض لهم ، فينماهم كذلك و إذا ملج محتشم ١١ تعرض لامرأة جميلة معها ١٢ أمها ، فقبض على يدها و مضى بها إلى خيمته ، فصرخت أمها ، فسمع ملك الإفريج ١٣ من مرادقه ١٤ صراخا عاليا مستمرا ١٥ ، فسأل عنه ، فأعلم بالخبر ، فادعى بالمرأة الصارخة و سأل

(١) في الأصلين : فحاصرتها . (٢) في الأصلين : فخرجت .

(٣) زيد بهامش بن : لأهلها ، و في الأصلين الكلمة : يقولوا .

(٤) في الأصلين : فتشاور . (٥) ساقطة من بن .

(٦) في الأصلين : ينجزوا - بمعنى الانسحاب و السير بصعوبة .

(٧) في بن : الفريج .

(٨) في الأصلين : ينصرفوا .

(٩) زيد في بن : التي بينهم .

(١٠) زيد في بن : من أكابرهم .

(١١) في بن : مع .

(١٢-١٣) في بن : صراخها .

عن أمرها و ما سبب صراخها ، فقالت : أيها الملك أنت قد أمنتنا [ ١٨٠ : ألف ] على أنفسنا ، و قد أخذت ابنتي<sup>٢</sup> مني . قال : من أخذها ؟ قالت : رجل من أصحابكم صفته كذا و كذا ، فادعى الملك به فحضر . فقال : الآن تحضر<sup>٢</sup> ابنة هذه المرأة<sup>٢</sup> ، فأحضرت<sup>٢</sup> سريعا ، فقال له الملك : أما سمعت أمانتا للسليين ؟ و إنا<sup>٦</sup> إذا أعطينا الأمان وفينا به ، و لم نقدر و لم تنكث ، و أنك قد غدرت و خالفت و فعلت الفعل القبيح ، و خرجت عن شرع المسيح ؛ انزعوا ماله منه جميعه حتى ملبوسه الذي عليه . فامتثل أمره ، فقال : أعطوا ذلك كله للمرأة<sup>٦</sup> و ابنتها ليتطهر هذا الباغى من الغدر الذي غدره ، و الكدر الذي كدره في دين النصرانية ١٠ و ابتدعه بهمه الشيطانية .<sup>٨</sup> فقبضنا حيث<sup>٨</sup> مال العليج المذكور ، و مضنا بالفرح و السرور ، فاستغتنا بعد فقر ، مع طول حصر . و ارتحل<sup>٩</sup>

(١) زيد بن [ ١٣٠ : ألف ] : و حرينا و أموالنا و أولادنا و اليهود منكم الوفاء و عدم الغدر فيما تؤمنون به من أردتم أمانه .

(٢-٢) ساقطة من بن .

(٣) زيد بن : المأخوذه .

(٤) ساقطة من بن .

(٥) في بن : فلما احضرها .

(٦) في بن : أما تعلم أنا .

(٧-٧) في بن : اعطوه لتلك المرأة .

(٨-٨) فأخذنا .

(٩) في بن : و انتقلت ، و الكلمة في بر : و ارتحلت .

الفرنج من ظاهر البلد 'سكتته وملكته' ، فأقاموا<sup>١</sup> به نحو الثلاثين سنة ،  
ورجع البلد بعد ذلك للمسلمين . وسيأتي ذكر كيفية رجوعهم إليه  
إن شاء الله تعالى .

### [السلطان أبو الحسن علي بن يعقوب المريني]

و كان السلطان أبو الحسن علي<sup>٢</sup> بن يعقوب المريني<sup>٣</sup> صاحب  
مدينة فاس وأعمالها حاصر مدينة تلمسان بأرض المغرب مدة سنتين ،  
ونى<sup>٤</sup> إلى جانبها مدينة وسمها المنصورة ، وقال : لا أبرح حتى أملكها .  
و<sup>٥</sup> كان صاحبها<sup>٦</sup> إذ ذاك أبو تاشفين عبد الرحمن بن موسى<sup>٧</sup> بن عمران  
ابن زيان العبد الوادي ، و كانوا ملوكا أحرارا<sup>٨</sup> ، و كان أبو الحسن  
المريني<sup>٩</sup> أصوله عيدا<sup>٩</sup> ، فأرسل خطب فاطمة بنت أبي تاشفين<sup>١٠</sup> ،

(١-١) في بن : إلى باطنه وملكته واستوطنته

(٢) في بن : قاموا .

(٣) زيد في بن : بن عثمان بن يوسف .

(٤) المريني أي Merinid وهو سلطان مراکش وحكمه ٧٣١ - ٧٤٩ هـ / ١٣٣١

١٣٤٨ م .

(٥) كذا في بن ، وهي في بر : بنا .

(٦-٦) ساقطة من بن .

(٧) زيد في بن : بن ريان .

(٨) زيد في بن : فقال لهم بنو عبد الواد .

(٩-٩) في بن : أسود اللون أمه جارية حبشية .

(١٠) جائز أن يكون أبو تاشفين عبد الرحمن الثاني الزيدى سلطان تلمسان



فرد رسوله وقال : نحن أحرار لم نزوج بناتنا من ' أصله عبدا ' .  
 فاتكأ له ' أبو الحسن ٣ ، ثم إن أبا تاشفين أرسل وزراءه وقواده إلى  
 مدينة تونس يحاربون ' سلطانها أبا بكر ' . فلما قدموا إليها هرب منهم  
 أبو بكر لكثرتهم وقوتهم ، فاستغلبوا على تونس ، وأخذوا زوجته  
 ، بنت الرصافي وأولاده وحريمه ، ونهبوا بعض أمواله ، ورجعوا إلى  
 تلمسان ، فحصلت العداوة بين صاحب تلمسان و صاحب تونس . فأرسل  
 أبو الحسن المريني صاحب ' فاس خطب فاطمة بنت أبي بكر صاحب  
 تونس ، فزوجه بها نكاحا في أبي تاشفين ٤ . ثم إن أبا الحسن حاصر  
 تلمسان بسبب فعله بصهره ٥ وبما رده به رسوله إليه من نسبه

= وهو المذكور فيما بعد بهذا النص من الجزائر وحكمه ٧٨٨ - ٧٩٦ هـ / ١٣٨٦ -  
 ١٣٩٣ م . وهناك أيضا أبو عمر تاشفين المريني وحكمه ٧٦٢ - ٧٦٣ هـ / ١٣٦١ م  
 وتاريخه أقرب لتاريخ الحسن . في بن : قاشين المذكور .

(١-١) في بن : ابن جارية .

(٢) في بر : لها .

(٣) زيد في بن : المريني .

(٤) في الأصلين : يحاربوا .

(٥) من المعلوم أن الاحتلال المريني لتونس كان سنة ٧٤٧ هـ / ١٣٤٦ م  
 و سلطانها وقتئذ كان أبو حفص عمر الثاني وهو خلف أبي يحيى أبي بكر  
 المتوكل وحكمه ٧١٨ - ٧٤٧ هـ / ١٣١٨ - ١٣٤٦ م .

(٦) زيد في بن : مدينة فاس وأعمالها .

(٧) زيد في بن : صاحب تلمسان .

(٨) زيد في بن : أبي بكر .

١ لأصوله الغير أحرار ، فطالت محاصرته لها حتى ملكها ٢ ، وذلك أن  
أبا تاشفين كان مشغلا بالذات ، مستغرقا في الشهوات ، وسماع أصوات  
الغانيات ، على حسّ الدفوف ٣ و النايات . ولم يباشر الحرب بنفسه  
٤ نحو سنة ٥ من حين حصاره . وكان يقول لحريمه ٦ : والله لا سلّمتكن ٧  
لأبي الحسن أبدا ، فاذا [ ١٨٠ : ب ] غلبت ذبحتكن ٨ فنصب أبو الحسن  
المجانيق على البلد ، فجعل على باب كشوط سبعة ٩ مجانيق ، وعلى باب الجياد  
ثلاثة ، وفي باب العقبة اثنين ، وفي باب القرمادين ١٠ اثنين ، وصار ١١  
يبنى الحائط بعد الحائط لمنع السهام التي تأتي من رماة السور ، إلى أن  
هدم مواضع ١٢ من السور ١٣ و دخلها . فلما رأى أبو تاشفين الغلبة آتى

(١-١) في بن : إلى أمه الحبشية و سواد لونه .

(٢) زيد في بن : بعد سنتين من حصاره لها .

(٣) في بن : المزاهر .

(٤-٤) ساقطة من بن .

(٥) زيد في بن : و جواره .

(٦) كذا في بن و هي في بر : سلّمتكن .

(٧) كذا في بن ، وفي بر : ذبحتكن . و زيد في بن : عن آخركن .

(٨) في الأصلين : سبع .

(٩) في بن : باب القرادين - و لعله الصواب .

(١٠) واردة في بن و ساقطة من بر .

(١١) كذا في بن و هي في بر بألف التنوين .

(١٢) في بن : سورها .

١ إلى حريمه ١ بسيفه يقتلهم ٢ كما وعدهم ٣ ، فنلقن ٤ الأبواب في وجهه  
 فسلمن ٥ . فقبض عليه أبو الحسن قتلته صبرا ، وأخذ أمواله قهرا ٦ .  
 فلما فتحها أبو الحسن في ٧ العشر الأخير من رمضان ٨ سنة سبع وثلاثين  
 وسبعمائة ، قويت سلطته ، و وقعت ٩ في القلوب هيبة ، فلك البلاد  
 ، وأطاعته العباد ، وفزعت منه الفرنج التي بجزيرة الأندلس . ١٠ فلما كان  
 بعد ١١ ذلك حدثته نفسه بجهاد الفرنج و محو آثارهم منها ، وأن يجعلها  
 دار إسلام ليصير له بذلك الذكر على طول الأيام ، فجّهز الجيوش  
 وجمع المقاتلة و عدّى ١٢ بها من زقاق سبتة ١٣ ، وذلك في بضع وأربعين

(١-١) ساقطة من بن .

(٢) كذا في بن ، وهي في بر : يقتلهم .

(٣) كذا في بن ، وهي في بر : وعدهم .

(٤) كذا في بن ، وهي في بر : فنلقوا .

(٥) في الأصل بر : فسلموا ، وفي بن : فسلمن منه .

(٦) زيد في بن : وحريمه أسرى .

(٧-٧) ساقطة من بن [ ١٣٠ : ب ] .

(٨) في بن : و وقع .

(٩-٩) في بن : فعند .

(١٠) كذا في بن وهي في بر : عدا .

(١١) زيد في بن : وهو الخليج الذي حفره الإسكندر المتقدم ذكره و كان

دخول جيش أبي الحسن المذكور الجزيرة المذكورة في بضع - الخ - وكلمة

« وذلك » في بر ساقطة من بن .

وسبعائة . وقد تبعه من المسلمين ' خلق كثير بنسائهم و ذراريهم ' قاصدين أرض النصارى يسكنون ' ديارهم ، و يتسعون ٢ بنهب أموالهم ' و زراعة أراضيتهم ' . " فكان جيشه كما " قيل مائى ألف مقاتل . و تبع ذلك الجيش من المقاتلة المتطوعة أضعافها ١ . و استصحب أبو الحسن معه زوجته فاطمة بنت السلطان أبي بكر ٤ و حريمه و خزان ٥ أمواله ، ليملك البلاد و يخليها من النصارى ' أهل العناد ' يقتله فيهم الكبير و الصغير ، و يطهر جزيرة الأندلس من الخمر و الخنزير ، و يمحو ٦ منها ٧ الصليب ، و يجعلها سكنى لكل عبد منيب . فلما تكامل جيشه بجزيرة الأندلس اجتمع به سلطان المسلمين بها ، وهو المعروف بابن الأحمر ،

- 
- (١) زيد فى بن : المرابطين .  
 (٢) كذا فى بن ، و هى فى بر : يسكنوا .  
 (٣) كذا فى بن ، و هى فى بر : يتسعوا .  
 (٤-٤) فى بن : و ذرعهم لأراضيتهم .  
 (٥-٥) فى بن : و كان جيش أبي الحسن على ما .  
 (٦) زيد فى بن : و أضعافها .  
 (٧) فى الأصليين : أبا .  
 (٨) زيد فى بن : صاحب تونس .  
 (٩-٩) زيد فى بن : الضلال و العناد .  
 (١٠) فى الأصليين : يمحى .  
 (١١) زيد فى بن : دين .

وكرسى مملكته مدينة عرناطه ، و جارى عادة المسلمين <sup>١</sup> بها و بأعمالها يحاربون النصارى ، و النصارى تحاربهم أيضا ، فتارة لهم و تارة عليهم ، فتغنم كل طائفة غلبت من الطائفة المغلوبة <sup>٢</sup> ، فاذا وقع بينهم الصلح ، يصير المسلم يحرق فى أرضه ، و النصرانى يحرق فى أرضه المجاورة لأرض المسلم ، بينهما حد <sup>٣</sup> الزرع ، لا يعارض الواحد الآخر .

قيل <sup>٤</sup> لبعض المسلمين المجاورين لأرض النصارى <sup>٥</sup> : اما تخشون مكر النصارى و خبثهم ؟ فقال : كيف نخشاهم و الذى يحبونا يحميننا ، لولا الحباية سقطت الحماية .

### [ ذكر الزراعة ]

و إذ قد ذكرت الزراعة ، فلنذكر ما قيل فيها ، و نرجع إلى خبر أبى الحسن المذكور <sup>٦</sup> إن شاء الله تعالى . يقال لموضع الزرع مزرعة و مزدراع <sup>٧</sup> ، و الزرع أيضا طرح [ ١٨١ : الف ] الحب فى الأرض ، و الزرع أيضا الإنبات . يقال زرعه الله أى أنبته ، و منه قوله تعالى :

(١) زيد فى بن : القاطنين .

(٢) زيد فى بن : الأخرى .

(٣) ساقطة من بن .

(٤) فى بن : قليل .

(٥) زيد فى بن : فى الزراعة .

(٦) فى الأصلين : يحميننا .

(٧) زيد فى بن : فى غزواته تلك .

(٨) فى بن : و مزدراعا .

”أأنتم تزرعون أم نحن الزارعون“ . ويقال للصي : زرع الله أى - جبره ،  
 وفى الصحيح من حديث جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « لا يغرس  
 مسلم غرسا ، ولا يزرع زرعاً ، ف يأكل منه إنسان ، ولا طائر ولا دابة  
 ولا شيء ، إلا كانت له صدقة ، والزارع ٢ يقال له الكافر ، والجمع  
 كفار ، قال الله تعالى : ” كمثل غيث أعجب الكفار نباته ٣ “ ، والكفر ٥  
 ضد الإيمان ، والكفران جحود النعمة ، والكفور نوع من الطيب ،  
 والكفور كم العنب قبل أن ينور ، و سمي كافورا لأنه كفر الوليع  
 أى غطاءه ، والكفر من الأرض ما بعد عن الناس لا يكاد ينزله ولا يمر  
 به أحد ، ومن حل بتلك المواضع فهم الكفور - ويقال للكفور القرى  
 واحدا كفر - انتهى .

١٠

## [ حروب أبي الحسن المرينى وابن الأحمر ]

### [ فى الأندلس ]

نعود إلى ما كنا فيه من ذكر غزوة أبي الحسن المرينى لنصارى الأندلس ،  
 وذلك أنه لما كملت جيوشه بجزيرة الأندلس ، [ بن ١٣٠ : ب ] 'نصب لأبي

(١) قرآن كريم ٥٦ : ٦٤ .

(٢) وردت فى بن بسقوط الواو .

(٣) قرآن كريم ٤٨ : ١٩ .

(٤) هذا القسم ساقط من بر ، ولكنه وارد فى بن ، ويظهر من السياق أن  
 الكلام يكتمل به ولذلك آثرنا إدراجه فى النص [ بن ١٣٠ : ب - ١٣١ : الف ] .

الحسن قبة عالية من الخشب في وطاقه، فلما صعد لها ورأى ذلك العسكر العظيم الذي فرش الأرض أعجبه نفسه لما رأى من كثرة الخلائق التي اتبعته بعيالها وذراريها ليقاتل [ بن ١٣١ : الف ] كل رجل عن حريمه ولا يفر، فلما نزل من القبة إلى الأرض لحقه الإعجاب فأخذ مزراقه ه وهزه وقال: لا مزراق أعلا من هذا المزراق في هذا اليوم . فكان قوله ذاك سبب خذلانه، ولو ترك الإعجاب وتواضع لرب الأرباب نصره العزيز الوهاب، ولكنه صار كما قال الشاعر:

ما طار طير وارتفع الا كما طار وقسع

عن الشيخ أبي يعقوب السائح قال: أقمت مدة ثلاثين سنة سائحا في الجبال وكانت الأحوال تطرقني فأهيم على وجهي مجردا وتسقى على الرياح إلى أن يبق فوق جلدي جلد آخر من الوسخ فجاءني ذئب فنظر إلى مبتسما ولحس جلدي كله حتى تركه كالجمار ثم ذهب عني، فداخلي العجب فرجع الذئب إلىّ ونظر إلىّ مغضبا ثم بال علىّ وانصرف فأبيت عين ماء فاغتسلت وقلت هذا جزاء الإعجاب أن تبول على المعجب ١٥ الذئاب - انتهى .

تم إن الملكين أبا الحسن المربى وابن الأهرم اتفاقا وسارا ٣ يقصدان قطع جادة الكفر فاجتازا ٣ في طريقها بمدينة النصارى يقال

(١ - ١) العبارة ساقطة من بر، وواردة في بن .

(٢) في الأصلين : ابو .

(٣) في بر: وصارا - وصحتها من بن .

(٤) في بر: فاجتازوا - وصحتها من بن .

لها طريف، فقال السلطان ابن الأحمر للسلطان أبي الحسن: افتح بابه هذه المدينة ولا تتركها خلفنا. فقال أبو الحسن: هذه أقل وأذل من أن نبتدئ بفتحها، وإن بها الأموال الكثيرة، و<sup>١</sup> نخشى أن تفتحها أولاً، ينهب العسكر أموالها،<sup>٢</sup> فإذا أخذناها اجتمعت لنا أموالها<sup>٣</sup>، ولا<sup>٤</sup> نبتدئ الآن إلا بمثل مدينة<sup>٥</sup> قرطبة وإشبيلية وطليطلة وأشباهها. وأجته نفسه بما معه من العساكر التي هي كالبحر الزاخر. ولم يخطر بباله في ذلك الوقت إلا أنه هو المنصور، على كل رجس كفور،<sup>٦</sup> ولم يذكر<sup>٧</sup> حينئذ قوله تعالى: "و يوم حنين إذ أعجبتكم كثرتكم فلم تغن عنكم شيئاً و ضاقت عليكم الأرض بما رحبت ثم وليتم مدبرين"<sup>٨</sup>، ثم إن أبا الحسن نصب سرادقه و طاقه بأميال يسيرة من مدينة طريف، وترك هناك خزائن<sup>٩</sup> أمواله و حريمه و طائفة من رجاله. و كانت النصارى التي بطريف لما عاينوا جيوش المسلمين يتجرون<sup>١٠</sup> كالسيل في النهار<sup>١١</sup> و الليل. أيقنوا بالذل

(١) كذا في بن وهب في بر: يبتدئ.

(٢) و او العطف ساقطة من بن.

(٣ - ٢) الجملة ساقطة من بن.

(٤) في بن: ولسنا.

(٥) ساقطة من بن.

(٦ - ٦) عن بن، و في بر: لا ذكر.

(٧) قرآن كريم ٩: ٢٥.

(٨) في الأصحاب: يتجروا.

(٩) في بن: بالنهار.



و الويل ، و صاروا من الفزع حيارى<sup>١</sup> ، و قالوا ذهب<sup>٢</sup> و حق المسيح ملك<sup>٣</sup> النصرارى فخلقوا أبوابها ، و أقاموا ينتظرون الموت ، عند وقع<sup>٤</sup> الصوت . و كان ملك النصرارى المعروف بالفنش<sup>٥</sup> ، و هو أول ملوك النصرارى السبعة التى بالآندلس ، قد اهتز لجيش أبى الحسن ، و فزع منه و قال : ذهب ه ملك النصرانية ، و انقضت دولة الرومانية [ ١٨١ : ب ] و انقضت أهل ماء المعمودية ، و غلبت الملة الخيفية ، على جميع ممالك الملة المسيحية<sup>٦</sup> . فصار فى حزن و هموم ، بسبب انقضاء دولة الروم . ثم سأل عن مدينة طريف هل هى سالمة<sup>٧</sup> أم لا ؟ ف قيل له : إنها سالمة ، لم يحصل لها من جيش المسلمين ضرر ، و أهلها مقيمون بها . فقال : إن فيها خمسة آلاف مقاتل ، و يعضى إليها خمسة آلاف أخرى ، فأرسلهم لها من غير طريق<sup>٨</sup>

(١) ساطة من بن .

(٢) فى بن : ذهبت .

(٣) فى بن : دولة .

(٤) بن : وقوع .

(٥) الغالب انه الفونس الرابع « الجسود » Alfonso IV — The Brave و حكمه

١٣٢٥ - ١٣٥٧ . و من المواقع المعروفة فى هذا العهد التى انهزم فيها المسلمون

موقعة سلادى salade سنة ١٣٤٠ م تحالف فيها ملوك قشتالة Castille و البرتغال .

(٦) زيداها فى بن : وعادت الجزيرة الأندلسية جميعها إسلاميه كما صارت البلاد

الشامية والديار المصرية والاسكندرية كذلك و صار الفنش فى حزن - الخ .

(٧) زيد فى بن : من معرة هذا الجيش .

(٨) فى بن : أن يعلم جيش .

أبي الحسن . و خرج الفتح بعساكره من مدينة إشبيلية ، وكان الفتح قد قدم القول مع الخمسة آلاف التي أرسلهم بجدة لطريف ، أن تكونوا أتم و الخمسة آلاف التي بها من وراء عسكر المسلمين ، ونحن من بين أيديهم ، و تعتمدوا على انهب سرادقات أبي الحسن و وطاقه ٢ ، و تقتلوا من فيه ، و تأخذوا خزائن أمواله ٣ ، فإن في ذلك ذلته و كسوته ، فخرج ٥ جيش مدينة طريف العشرة آلاف مقاتل و من تبعهم من نصارى البلد في الليل ، كبسوا الوطاق ٥ الذي به حريم أبي الحسن و خزائن أمواله ، فملكوا الخزائن و الحريم بعد قتلهم لمن كان به من حماته ، فأتى الخبر إلى أبي الحسن بذلك ، فلم أنه هالك مع ما وقع في جيشه من الغلاء الكبير لكثرة الخلائق التي معه ، فزحف الفتح على أبي الحسن و ابن الأحمر مع ١٠ زحف مقاتلة أهل مدينة طريف من ٦ خلفها كسرهما فلما انكسر جيش المسلمين قتل منه كثير من العالمين ٧ ، و شرد من شره في القفار و البراري

(١-١) كذا في بن ، و في الأصل بر « سرادق » فقط .

(٢) زيد في بن : الذي تركه حلفه بعد أن تقتلوه ( كذا ) من فيه - الخ .

(٣) زيد في بن : و سائر أحواله .

(٤-٤) في بن : فإن فعلم ذلك فهو سبب حذلانه .

(٥-٥) في بن : و اجالوا على من فيه السيف .

(٦) في بر : « ابو » ، و صححتها من بن .

(٧-٧) في بن [ ١٢١ : ب ] : خلفهم كسروه و قتل من المسلمين كثير .

و أسرا الفرنج الحريم<sup>٢</sup> و الذراري . فرجع السلطان ابن الأحمر طالبا مدينة غرناطة مهزوما ، و كذلك أبو الحسن رجع مهموما مغموما ، قد نهبت خزائنه ، و أسرت فاطمة<sup>١</sup> زوجته ، فأكسرت همته ، و طالت حسرته ، فعُدّي من زقاق سبته ، و أتى مدينة فاس في نكابة و بهتة .

هـ هذا ما كان منه ، و أما ما كان من زوجته فاطمة بنت السلطان أبي بكر صاحب<sup>٣</sup> تونس ، فانها أمرت جواريتها و حدمها أن يقاتلوا معها من يأتيهم من الفرنج يأخذهم ، فلما أتاها<sup>٤</sup> الفرنج بكثرتهم ، لم تستطع قتالهم ، فقالت عند ذلك : لا يأخذني إلا ابن ملك ، لأنى بنت ملك و زوجة ملك ، فأتوا إليها<sup>٥</sup> على ما قيل بابن الملك<sup>٦</sup> الفنش ، و قالوا له ١٠ تسلم يديك بنت ملك المسلمين ، و تمتع<sup>٧</sup> بزوجة ملك المسلمين و تهن بها أيها الملك<sup>٨</sup> و ابن الملك<sup>٩</sup> . فمد يده مسك<sup>١٠</sup> يدها ليضمي بها ، فضربته بسكين كانت أعدتها له ، فوقعت في بطنه<sup>١١</sup> شقته ، فخرجت<sup>١٢</sup>

(١) في الأصلين : وأسرت .

(٢) واردة في بن ، و ساقطة من بر .

(٣) زيد في بن : مدينة .

(٤) في بر : أتاها ، و في بن : اتت اليها .

(٥-٥) في بن : كما قال بابن ملك .

(٦) زيد في بن : في خلوتك .

(٧-٧) ساقطة من بن .

(٨) في بن : ابن الملك فاخذ .

(٩-٩) في بن : فشقته فبرزت .

حشوته بارزة<sup>١</sup> ممزقة ، فوقع<sup>٢</sup> على وجهه يتشطح في دمه<sup>٣</sup> . فلما رأت  
 بمالكة و غلبانه ما فعلته به ، وثبوا عليها بسيوفهم<sup>٤</sup> قتلوها مع [ ١٨٢ : الف ]  
 جواربها ، فمُتْن كرىمات شهيدات . فحصل<sup>٥</sup> للفنش بقتلها لولده نكابة  
 ظاهرة ، بما فعلته تلك الحرّة الطاهرة . فبلغ فعلها ذلك زوجها أبا الحسن  
 فترحم عليها ، و أعجبه فعلها . فأرسل خطب أختها من أبيها و تزوج<sup>٥</sup>  
 بها . و حصل له الندم الأكبر ، لمخالفته للسلطان ابن الأحمر ، في تأخيرهِ  
 فتح مدينة طريف التي تركها خلفه ، حتى جاءه العدو من بين يديه و من خلفه .  
 وكان أبو الحسن لما دخل الأندلس<sup>٥</sup> معه من الجيوش<sup>٦</sup> الكثيرة  
 والعساكر<sup>٧</sup> المجرورة ، أعجبه نفسه و اغتر بتلك الجنود ،<sup>٨</sup> التي هي كالود  
 فكان إعجابه بنفسه ، مضرة عليه و على حريمه و عرسه ، و لو جعل<sup>١٠</sup>  
 اعتزازه بالله ، و سلم أمره إلى الله ، انتصر و ما انكسر ، و ابهر و ما  
 انقهر<sup>٨</sup> . و لله در القائل حيث يقول :

(١) ساقطة من بن .

(٢) في بن : و وقع .

(٣) زيد في بن : و يتخبط في عنده .

(٤) في بن : و حصل .

(٥) زيد في بن : بما .

(٦) في بن : العساكر .

(٧) في بن : و الجيوش .

(٨-٨) في بن : كما تقدم .

ليكن بربك كل عرك يستقر ويشبت  
 فاذا اغتررت بمن يمو ت فان عرك ميت  
 وفي مشور الحكم « اغتر » من اعتر بغير الله ، فالعزيز من أعزه الله ،  
 والذليل من أذله الله ، . وليس من التعزيز والتذلل ٢ بأيدي المخلوقين  
 هـ شيء ، فان الله تعالى يعز من يشاء ، ويذل من يشاء . ألا ترى ٣ أن إخوة  
 يوسف أرادوا إذلال يوسف ، فأذلهم الله عز وجل ٣ ، وأعزه حتى  
 قاموا بين يديه ، وقالوا : « يا أيها العزيز مسنا وأهلنا الضر » . واعلم أن  
 من تعزز بالله لم يذله سلطان ، ومن « توكل عليه » لم يضره شيطان . قال  
 الشيخ أبو مدين : الحق تعالى « مطلع على السرائر والظواهر في كل نفس  
 ١٠ و حال ، فأبما قلب رآه مؤثرا له حمظه من طوارق المحن ، ومضلات العتق .  
 والأعمال بالنيات معناه ٦ أن العبادات التي « يتنفع بها » عند الله ، ما أخلصت  
 النية فيه لله ، ولا يزال المؤمن يكابد دنياه ، حتى يلقي مولاه ، جبر الله  
 صدع ٧ قلوبنا ، وغفر عظيم ذنوبنا ، وجعلنا من أوليائه وأهل طاعته .  
 روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : « لو لم تذبوا

(١-١) كذافي بن وهو الصواب ، وفي بر : بمن اعتر .

(٢) في بن : والتذليل .

(٣-٣) في بن : إلى أخوة يوسف لما أرادوا إذلاله أذلهم الله تعالى .

(٤) قرآن كريم ١٢ : ٨٨ .

(٥-٥) في بن : استعان بالله .

(٦) الكلمة ساقطة من بن .

(٧-٧) في بن تنفع .

(٨) ساقطة من بر ، و واردة في بن .

لخشيت عليكم أكثر من ذلك العجب العجب . . عن مطرق قال : لَأَنْ  
 أَيْتَ نَائِمًا ، وَ أَصْبَحَ نَادِمًا ، أَحَبَّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ أَيْتَ قَائِمًا ، وَ أَصْبَحَ مُعْجِبًا .  
 وَ رَوَى أَنَّ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لَمَّا قَدِمَ الشَّامَ ، لَقِيَهِ جُنُودُهُ<sup>٢</sup>  
 وَ عَلَيْهِ إِزَارٌ وَ عِمَامَةٌ ، وَ هُوَ آخِذٌ بِرَأْسِ رَاحِلَتِهِ ، وَ يَخْرُضُ الْمَاءَ وَ قَدْ  
 خَلَعَ نَعْلَيْهِ وَ جَعَلَهَا تَحْتَ إِبْطَيْهِ<sup>٣</sup> ، فَقَالُوا لَهُ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ الْآنَ تَلْقَاكَ  
 الْجُنُودُ وَ بَطَارِقَةُ الشَّامِ<sup>٤</sup> وَ أَنْتَ عَلَى هَذَا الْحَالِ . فَقَالَ : إِنَّا قَوْمٌ أَعَزَّنَا اللَّهُ  
 بِالْإِسْلَامِ فَلَمْ نَلْتَمَسْ عِزًّا بغيره . قَالَ الشَّيْخُ أَبُو الْحَسَنِ الشَّاذِلِيُّ : وَ اللَّهُ  
 مَا رَأَيْتَ الْعِزَّ إِلَّا فِي رَفْعِ الْهَمَةِ عَنِ الْخَلْقِ . [ ١٨٢ : ب ] وَ قَدْ رَأَيْتُ  
 كَلْبًا فِي مَحَبَّةِ الْإِسْكَدَرِيَّةِ وَ مَعِيَ شَيْءٌ مِنَ الْخُبْزِ ، فَوَضَعْتُهُ بَيْنَ يَدَيْهِ ،  
 فَلَمْ يَلْتَفِتْ إِلَيْهِ ، فَإِذَا يَقُولُ فِي سِرِّي - أَفْتَلَمَنْ يَكُونُ الْكَلْبُ أَزْهَدَ مِنْهُ . . ١٠  
 وَ اعْلَمْ أَنَّ رَفْعَ الْهَمَةِ عَنِ الْخَلْقِ شَأْنُ أَهْلِ الطَّرِيقِ ، وَ صِفَةُ أَهْلِ التَّنْصِيفِ  
 وَ لَقَدْ سَأَلَ الْجَنِيدُ : أَيَزْنِي الْعَارِفُ ؟ فَقَالَ : وَ كَانَ أَمْرُ اللَّهِ قَدْرًا مَقْدُورًا .  
 وَ اللَّهُ دَرُ الْقَائِلِ :

حَرَامٌ عَلَى مَنْ وَحَّدَ اللَّهَ رَبَّهُ      وَ أَفْرَدَهُ أَنْ يَحْتَدِيَ أَحَدًا رَفْدًا  
 وَ يَا صَاحِبِي قِفْ لِي مَعَ الْحَقِّ وَقْفَةً      أَمُوتَ بِهَا وَجَدًا وَ أَحْيَى بِهَا وَجَدًا ١٥  
 وَ قُلْ لِلْمُلُوكِ الْأَرْضَ تَجْهَدُ جَهْدَهَا      فَمَا الْمَلِكُ مَلِكٌ لَا يُبَاعُ وَلَا يُهْدَى  
 وَ كَانَ مِنْ تَوَاضَعِ عُمَرَ<sup>٥</sup> رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ كَانَ فِي خِلَاقَتِهِ يَلْبَسُ جُبَّةً

(١) زَيْدُ بْنُ تَعَالَى .

(٢) فِي بَنِي الْجُنُودِ .

(٣-٣) فِي بَنِي : أَخَذَ بِنَعْلَيْهِ وَ جَعَلَهَا تَحْتَ إِبْطِهِ .

(٤) فِي بَنِي : الرُّومِ .

(٥) زَيْدُ بْنُ : بَنِي الْخَطَّابِ .

صوف مرقوعة<sup>١</sup> ويمر بالنوى فيلتقطه ويلقيه في منازل الناس لينتفعوا<sup>٢</sup> به<sup>٣</sup>،  
وكان يطوف بالليل وحده عسًا .<sup>٤</sup> ومناقب عمر كثيرة تقدم منها  
لمع<sup>٥</sup> ، و سيأتي منها أيضا إن شاء الله تعالى . انتهى .

### [تبادل الرسائل و القذف بين الفنش و المريني]

٥ نعود إلى ذكر مكاتبة الفنش ملك النصارى للسلطان أبي الحسن  
المريني بعد ظفروه بعسكرة<sup>٦</sup> ، و جواب أبي الحسن عنها ، و ذلك أن  
نصارى الأندلس لما ظفروا بالمسلمين أسروا منهم في كسرة السلطان  
أبي الحسن "خلائق كثيرة" . قيل إنهم أسروا من أولاد المسلمين  
أربعة و عشرين ألف صبي و صبية ، و أما الرجال و النساء فلم يُعلم لهم  
١٠ عدد ، "منهم من قتل ، و منهم من أسر" . ثم إن الفنش اللعين ، الكلب  
المستهين ، كتب كتابا أرسله للسلطان أبي الحسن المريني صاحب مدينتي

(١) في بن : مرقعة .

(٢) في بن : ينتفعوا .

(٣) زيد في بن : و أكل في الرمادة الخبز و الزيت حتى حال .

(٤) ساقطة من بن من هنا إلى « إن شاء الله تعالى » .

(٥) في بر : لمعا .

(٦) في بن : بعسكر أبي الحسن .

(٧) كذا في بن ، و هي في بر : ابو .

(٨) في هامش بر : كتاب ملك النصارى .

(٩) ساقطة من بر ، و واردة في بن .

(١٠-١٠) في بن : خلق كثير .

(١١-١١) في بن : من أسر منهم .

فاس و تلمسان و أعمالها يقول فيه : باسمك اللهم فاطر السماوات  
و الأرض ، و مخرج النبات ، و محي العظام و هي رفات ، و العالم  
بما مضى و ما هو آت ، و صلى الله على الفصيح ، صاحب الدين الصحيح ،  
و المهج القويم الرجيع ، عيسى بن مريم المسيح ، الذى تثرى بالزئار ،  
وقفا أثر الخواريين و الانصار ، و صلى من الجهات شرقا ، لرب يقا . ٥  
من الأمير الفش بن الأمير جانه صاحب قشيلية و طليطلة و قرطبة  
و إشبيلية ، إلى أمير المسلمين أبى الحسن المرينى . - أما بعد ، أيها الأمير  
فانه لا يخفى على كل ذى لب عازب ، و ذهن ثاقب ، أنك أمير المملكة  
الحنيفية ، كما أنا صاحب المملكة النصرانية . و قد تعلم أيها الملك  
ما أصحابكم عليه بالاندلس من التخاذل و التواكل ، و إهمالهم الرعية ، ١٠  
و جورهم فى القضية ، و ما بأيديهم من بلاد الاندلس ، فأنام أسيمهم  
بسيمة الخسف ، و أشينهم بشيمة [ ١٨٣ : الف ] العسف ، فأخرب  
البلاد ، و أقتل العباد ، و أسبى الحرير و الأولاد ، و أقتل الشباب  
و الرجال ، و أذيقهم مر النكال ، و ثبت عندكم أننا نحن الكفرة ،  
بل أتم الشياطين الفجرة ، سلطنا عليكم من يده أمور مقدرة ، و أحكام ١٥  
مدبرة ، فكثيركم عندنا قليل ، و عزيزكم عندنا ذليل . من طلب أماننا  
سلم ، و من رام حربنا خسر و ندم . أكلتم الحرام و أظهرتم البدع ،

(١) ساقطة من بن . (٢) واو العطف ساقطة من بن .

(٣) فى بن : قا - و هو خطأ قلى .

(٤) فى بن : بشينة .



فدعائكم عندنا<sup>١</sup> لا يحساب ولا ينفع . وأنتم تزعمون أنكم تهمون<sup>٢</sup> بنصرهم ، و تساعدون ابن الأحمر علينا<sup>٣</sup> ، و تصلون<sup>٤</sup> شركم إلينا . فما نعلم هذا الجبن أبطا بكم ، أو تكذيبا لما نزل على نبيكم ، و قد قلتم إنه نزل<sup>٥</sup> على نبيكم في كتابكم أنه كتب<sup>٥</sup> الله على كل واحد منكم عشرة منا ، ولكن خفف الله عنكم و علم أن فيكم ضعفا ، و قد صار كل واحد منا يغلب منكم ألفا . و أنتم تزعمون أنكم لم تجدوا للجواز من خليج سبته سيلا ، و أمر الحزم عندكم بخيلا . و الآن<sup>٦</sup> أبدى لكم ما فيه الكفاية ، و أثبت لكم ما فيه النهاية<sup>٦</sup> ، و أرشد عليكم بالدليل<sup>٧</sup> و البرهان ، و أحلف عليكم<sup>٨</sup> بأعظم الأيمان ، على ما في أيديكم من القطائع و الطرائد و الأجفان ، ١٠ تسوقونها<sup>٩</sup> بأيديكم<sup>٩</sup> ، فان كان الغلب لكم<sup>١٠</sup> فنعمة أنعمها الله عليكم ، و إن كان الغلب لنا ، فجاء لمثلكم الاحزان ، و شاط لكم النيران ، لأن

(١) في بن : علينا .

(٢) في بن : تنقمون .

(٣) في الأصلين : تصلوا .

(٤-٤) ساقطة من بن .

(٥) ساقطة من بن .

(٦-٦) في بن : أثبت لكم ما فيه الكفاية و أبدى لكم ما فيه النهاية .

(٧) في بن : الدليل .

(٨) في بن : لكم .

(٩) كذا في بن ، وهي في بن : تسوقوها .

(١٠) ساقطة من بر ، و واردة في بن [ ١٣٢ : ب ] .

نساءكم<sup>١</sup> في أيدينا ، وأولادكم خول<sup>٢</sup> لنا ، وقد تمنت بلادنا من خبث القتلى ، وقد أصبح عقدكم منحلا ، وقد رثينا بما نزل بكم من الشنار ، وما تركتم في الملة الخنيفية من العار ، لأنكم تزعمون أنكم تغلبون . فلما تراءت الفئتان وليتم الأدبار ، دون طعان ولا نضال<sup>٣</sup> . ولقد حلفنا بالصليب الأكبر ، وكتابنا الإنجيل الأشهر ، لا رجعنا حتى نأخذ حصونكم<sup>٥</sup> وأموالكم واليمن<sup>٤</sup> والشام ، وبحير منكم الأوهام . والله الموفق لإسعاده والمحب لمن اختار من عباده .

فلما وقف السلطان أبو الحسن المريني على كتاب الفنش ، أمر برد الجواب ، بأحسن خطاب ، فكتب جواب الكتاب : من أمير المسلمين<sup>٦</sup> ابن أمير المسلمين<sup>٧</sup> علي بن يعقوب<sup>٨</sup> بن العباس<sup>٩</sup> المريني إلى الأمير<sup>١٠</sup> الفنش ابن جانه صاحب المملكة النصرانية ، دمرها الله تعالى و سلبها عزها ، وأباد

(١) في بر : نساوكم ، وفي بن : نساكم .

(٢) في بن : خدم .

(٣) زيد في بن : ولا قتال .

(٤) ساقطة من بن .

(٥-٥) في بن : فأمر أرباب الفصاحة والبلاغة أن يحاربوه بأحسن جواب وأبلغ خطاب فأجاب كل واحد بجواب فلم يجبه إلا جواب طالب علم فقير ، فلما وقف على جوابه أتى الأجوبة كلها وأمر بجواب ذلك الطالب بعد أن أحسن إليه وأثنى عليه وقدمه على غيره ، وأمدته بطولته وخيره ، وكان جواب الكاتب .

(٦-٦) مكررة في بن .

(٧-٧) ساقطة من بن . (٨) في بن : أمير .

ركزها . أما بعد ، أيها الأمير ، الكافر بالعلم الخبير ! فقد وصل كتابك ،  
وفهمنا خطابك ، وما حدثتم به نفوسكم الكاذبة ، وظنونكم الخائبة ،  
من الوعد و الوعيد ، والحركة و التشديد ، وقد وصفتم أصحابنا أهل  
الاندلس بأنهم أهل الذل ، وهم قد أهلكوكم بالأسر<sup>١</sup> و القتل<sup>٢</sup> ، فهم  
ه و الله الرجال و أبناء الرجال ، و الدليل على هذا بيان صبرهم لشركم ،  
و إقامتهم مجاورين [ ١٨٣ : ب ] لأرضكم ، و قتلهم أكثركم ، فكم قتلوا  
منكم رجالا ، و سلبوا منكم عيالا ، و أذاقوكم كأس النكال . فأوعدهم الله  
الظفر<sup>٣</sup> بكم ، و أورثهم بلادكم و أرضكم . و أما فخركم بالهزيمة ، و ماء<sup>٤</sup> تحصل  
بأيديكم من السلب و الغنيمة ، فذلك عادة الله فينا و فيكم ، فلم يزل يقتلنا  
١٠ و يتليكم ، حتى يعلم المجاهدين ، و يزيد أجر المحسنين ، فهي في أيديكم  
أمانة ، حتى نأخذها بالإهانة . و قد نزل على سيد المرسلين و الناس :  
” و تلك الأيام نداؤها بين الناس “ . و أما قولكم إنا ولينا الأخبار ،  
دون طعن<sup>٥</sup> ولا فضال ، فقد داخلنا العجب حتى ضيعنا الرجال ، فلم تخطرنا  
لنا على بال ، حتى عرفتم طرق الاحتيال ، فمن مات منا مات شهيدا ،  
١٥ و من عاش منا عاش سعيدا . فلا بد لنا من الكرة ، و إطفاء تلك

(١-١) في بر: أهلكوا بالقتل ، والعبارة كذلك في بن وهي الأصح كما أخذناها  
بالنص .

(٢) في اصلين : بالأصر .

(٣) في بن : الحصر .

(٤) ساقطه من بن .

(٥) قرآن كريم ٣ : ١٤٠ .

(٦) في بن : طعان .

الجمرة . فان كان النصر لنا فنعمة من الله ، وإن كانت الأخرى فشيئا  
في سبيل الله . فأمر المسلمين بآقية ، و سيوفهم بالموت قاضية . فلا بد  
من فتح بركم ، و إطفاء ناركم . و قد كان لكم اليمن و الشام في الزمن السابق ،  
و ملكتم ' المغارب و المشارق ' ، و الحصون و المدائن ، و المواضع  
و الأماكن ، فنزعناها <sup>٢</sup> من أيديكم ، و نصرنا عليكم و أخرجناكم ، <sup>٥</sup>  
و ملكنا الله مصر و الشام و اليمن إلى البحرين و أشمطناكم <sup>٣</sup> من بلادكم ،  
و أذقناكم الشين ، فصرتم منا متفين ، إلى أطراف البلاد منجلين . فلو  
وجدنا الطريق لكم مينا ، أرسلنا لكم عذابا مهينا . و أما قولكم إن الله  
كتب على كل واحد منا قتال اثنين منكم و الرجل منا ' يلقى ' ألفا بقوة  
الإيمان ، و ما وعد الله عز و جل من الثواب ' في جنة الرضوان ' . بل <sup>٦</sup> ١٠  
الأندلس عشر من أعشاركم ، فقد قتلوا <sup>٨</sup> أمراءكم و كبراءكم <sup>٩</sup> . فها نحن  
عائدون ، ' و على مقابلتكم عازمون ' . فينصر الله من يشاء من عباده ، و يورثه  
أرضه و بلاده . و السلام على من اتبع الهدى ، و أطاع الملك الأعلى .

(١-١) في بن : المشارق و المغارب .

(٢) في بن : فنزعناهم .

(٣) في بن : و أشمطناكم .

(٤) ساقطة من بن .

(٥) في بن : يلقا .

(٦-٦) ساقطة من بن

(٧) في بن : في بلد .

(٨-٨) في بر : أمراءكم و كبراءكم . - و في بن : أمراءكم و كبراءكم .

(٩) في بر : فهذا . - و محتها في بن كما في النص .

(١٠-١٠) في بن : على مقاتلتكم .

## [ غزوة الأندلس سنة ٧٦٨ ]

قال المؤلف غفر الله له <sup>١</sup> و لوالديه ، و للأقربين إليه ، و لجميع المسلمين <sup>٢</sup> : وردت الأخبار من الأندلس إلى الإسكندرية بأن المسلمين اتصرت على الفش و جنوده الكافرين ، و ذلك <sup>٣</sup> في سنة ثمان و ستين و سبعمائة <sup>٤</sup> ، و أخذوا منهم <sup>٥</sup> تلك الأمانة بالإهانة ، و قتلوا من الإفرنج <sup>٦</sup> أضعاف ما قتل الإفرنج <sup>٧</sup> من المسلمين في كسرة السلطان أبي الحسن و <sup>٨</sup> ابن الأحمر <sup>٩</sup> ، و حرثوا مدنهام بالبقر . ثم أن المسلمين فتحوا <sup>١٠</sup> بالأندلس أيضا <sup>١١</sup> المدينة المعروفة بالجزيرة الخضراء <sup>١٢</sup> المتقدم ذكر أخذ الفرج لها من أيدي المسلمين <sup>١٣</sup> بطول المحاصرة <sup>١٤</sup> ، فأخرج <sup>١٥</sup> المسلمون الفرج منها <sup>١٦</sup> ذليلين حقيرين ، بعد أن أقاموا فيها ثلاثين سنة . و قد زرعوا أرضها زيتونا ، و لم يكن [ ١٨٤ : الف ] شجر الزيتون قبل ذلك بها <sup>١٧</sup> . و زرعوا

(١-١) ساقطة من بن [ ١٣٣ : الف ] .

(٢) الكلمة ساقطة من بن .

(٣) في هامش بر : سنة ٧٦٨ قتلوا من الإفرنج .

(٤) في بن : منه .

(٥) في بن : الفرج .

(٦-٦) ساقطة من بر ، و واردة في بن .

(٧) زيد في بن : أيضا .

(٨) أي مدينة Algeciras .

(٩-٩) ساقطة من بر ، و واردة في بن .

(١٠) في الأصلين : فأخرجت .

أيضا بها البساتين و الكروم ، و زادوا في عمارة أرضها و دورها . فلما فتحها المسلمون <sup>١</sup> في سنة إحدى و سبعين و سبعمائة <sup>٢</sup> ، رسم السلطان أبو عبد الله محمد بن يوسف المعروف بابن الأحمر <sup>٣</sup> 'سلطان الأندلس' أن ينادى في البلاد أن كل من له دار يياطنها أو أرض <sup>٤</sup> بظاهرها أو مزرعة بأراضيها يمضى إليها و يأخذها إن كان حيا ، و إلا ورثته تقسمها <sup>٥</sup> على حكم الفريضة الشرعية <sup>٥</sup> إن كان ميتا <sup>٥</sup> من غير منازع و لا مدافع . فرجع <sup>٦</sup> أهلها المسلمون إليها سكنوها <sup>٦</sup> و استوطنوها . فمن كان فقيرا استغنى بما صنع الله له على يد الفرنج الكافرين . و من كان غنيا زادت أمواله بالآلاف و المئين ، فخاب سعى الفرنج الضالين ، و صاروا على ما تعبوا عليه <sup>٧</sup> بأنشائه لأنفسهم <sup>٨</sup> بادمين ، لعنة الله <sup>٩</sup> عليهم أجمعين . ١٠

<sup>١٠</sup> فان قيل كيف قدر <sup>١١</sup> المسلمون على الإقامة بجزيرة الأندلس في مسيرة سبعة أيام و النصارى في مسيرة سبعة <sup>١٢</sup> شهور و فيها من النصارى

- (١-١) ساقطة من بن ، و ورد بهامش بر : فلما فتحها المسلمون سنة ٧٧١ .
- (٢-٢) ساقطة من بر ، و واردة في بن . و قد ذكره لسان الدين بن الخطيب في كتاب أعمال الأعلام ، تحقيق لطفى بروقفسال (بيروت ١٩٥٦) ص ٢٨٧ - ٢٩١ .
- (٣) في الأصلين : دارا ... أو أرضا . (٤) في بن : يقتسمونها .
- (٥-٥) ساقطة من بر ، و واردة في بن . (٦) في الأصلين : فرجعت .
- (٧) في بن : و سكنوا بها . (٨-٨) عن بن ، و في بر : و أنشوه لأنفسهم .
- (٩) زيد في بن : تعالى .
- (١٠) من هنا تبدأ عبارة زائدة في بن و ساقطة من بر و قد أثرنا ادماجها في النص لاستقامة السياق بدكرها .
- (١١) في الأصلين : قدرت . (١٢) في الأصلين : سبع .

ما لا يحصى كثرة و المسلمون شرذمة قليلة؟ قيل ان ملوك النصارى السالفة غزاهم المسلمون ١ فصل للصارى الهية منهم فركوا محاربتهم لما تيقنوا أنهم كلما غزوهم خذلوا ٠ فلذلك تركهم ٢ النصارى مقيمين ٣ معهم في جزيرتهم حتى كانت وقعة أبي الحسن المريني ٤ فانتصر ٤ النصارى على المسلمين ٥ و ذلك لإعجاب أبي الحسن بنفسه في تلك الغزوة التي ظن أنه لم يكن ملك بالأرض إلا هو و هو لكثرة جيوشه - انتهى ٥ .

و اعلم أن الأندلس درب الإسلام و حصنه ، ليس وراء أهله المسلمين ٦ إلا الكفرة الضالون ، و العرش يهتز من تكبير المسلمين المقيمين . و ذلك لما روى عن ٧ أبي أيوب ٧ الأنصارى قال : بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم جالس ذات يوم إذ توجه تلقاء المغرب و سلم و أشار بيده ، فقيل له ٨ : على من يا رسول الله سلمت و أشرت يديك إليه ؟ قال : "رجال من أمتي يكونون في هذا المغرب الأقصى بجزيرة يقال لها الأندلس ، حيم مرابط ، و ميتهم شهيد ٩" . و هم من استثنى الله في كتابه في قوله تعالى :

- (١) في الأصل [بن ١٣٣ : الف] : غزوههم المسلمين .  
 (١) في الأصلين : تركتهم . (٣) في الأصل [ بن ] : مقيمون .  
 (٤) في الأصلين : فانتصرت .  
 (٥) هنا تنتهى الزيادة من بن و يستاقف الأصل بر فيما يلي .  
 (٦) في بر : المسلمون . . . و صحتها في بن .  
 (٧-٧) عن بن ، و في بر : أبي موسى .  
 (٨) كلمة « له » مشطوبة في بر و يستقيم بها السياق .  
 (٩) في الأصل : يرسل . . . و "سلمت" وردت في بن قبلها .  
 (١٠) في الطامش : مطلب ، قوله تعالى "فصعق من في السموات" - الآية بسورة الزمر ، في حق أهل الأندلس ، فهم آمنون من الصعق .

”ونفخ في الصور فصعق من في السموات و من في الأرض إلا من شاء الله“ فهم آمنون من الصعق .

قال الشيخ أبو العباس المرسى : كنت ليلة من الليالي جالسا بالإسكندرية أكتب كتابا لبعض أصحابنا ، وإذا بالشيخ البشتيلي ٢ في الهواء ، فقلت : إلى أين انتهت سياحتك في هذه الليلة ؟ فقال : خرجت ٥ من بشتيل ٣ القناطر ، وانتهيت إلى جبال الزيتون بالمغرب ٤ الأقصى ، وأنا أريد أن أذهب إلى بيت المقدس ، وأعود إلى بلدي ، ولو بسطت لي أكثر من ذلك لانبسطت . قال الشيخ أبو العباس فقلت ٥ : ليس الشأن أن تذهب إلى جبال الزيتون وتعود من ليلتك ، ولكن أنا الساعة لو أردت ٦ آخذ بيدك وأضعك على جبل قاف وأنا هاهنا ١٠ فعلت .

قال الشيخ تاج الدين بن عطاء الله ٧ : سمعت الشيخ أبا العباس

(١) قرآن كريم ٣٩ : ٦٧ .

(٢) في الأصلين : البشتيني . انظر الحاشية التالية في أصل اشتقاق الكلمة .

(٣) بشتيل من نواحي مركز امبابه بمديرية البحيزة .

(٤) في بن : بالغرب .

(٥) ساقطة من بن .

(٦-٦) في بن [ ١٣٣ : ب ] : إن أردت أن .

(٧) في بن ١٠ ابن عطا .



المرسى يقول: كنت و أنا صبي عند المؤدب جاء<sup>١</sup> رجل فوجدني أكتب في لوح، فقال لي<sup>٢</sup>: الصوف<sup>٣</sup> لا يسود يابضا . قال فقلت له: ليس الأمر كما زعمت، ولكن يسود يابض الصحائف بسواد الذنوب .<sup>٤</sup> قال [ ١٨٤ : ب ] فسكت ولم يبد جوابا<sup>٥</sup> . قال ابن عطاء: دخلت<sup>٥</sup> عليه . وقد جاء من السفر لأسلم عليه، قال: يا أحمد كان الله لك ولطف بك وسلك بك سبيل أوليائه و بهاك بين خلقه، فلقد وجدت بركة هذا الدعاء - انتهى .

### [ عود إلى مرثاة ابن أبي حجلة ]

نعود إلى قول ابن أبي حجلة في مرثيته:

١٠ على أن في مصر على الجيش قائد بيت ولا يعطى القياد على القسرة<sup>١</sup>  
يعنى بالقائد المذكور الأمير الاتابكي يلبغا الخاسكي، قائد الجيوش المنصورة . أى لا يقيم على الذل والقهر، بعد أن جرى على الإسكندرية في أيام عزه و حكمه ما جرى . فعزم على عمارة المراكب الحربية،

(١) في بن: جاءني .

(٢) ساقطة من بن .

(٣) في بن: الصوف .

(٤-٤) ساقطة من بر، و واردة في بن .

(٥) في بن: و دخلت .

(٦) في بن [ ١٢٣ : ب ] : الكفر .

و اجتهد ١ فى عمل ١ الأسلحة المنكية، و السفر إلى الجزيرة القبرسية،  
يطهرها ٢ من الصليب و الخنزير، بعد قتل من فيها من كبير و صغير .  
و يسكنها للمسلمين ٣، أو يجعلها خرابا على عمر السنين ٤ . و لعل أن يظفره  
الله تعالى بصاحبها رير الملعون، يذيقه العذاب الهون \* ، و يقتله بسيفه  
البتار، كما قتل الملك المهرج ٦ لصاحب قمار ٧ .

### [ قصة ملك قمار و المهرج ]

و ذلك أن ملك قمار من أرض الهند ، و من هذه المملكة و الصقع ٨  
يحمل العود القمارى و إليها يضاف ، ٩ و أن ملك قمار ٩ جلس يوما فى

(١) فى بن : فيها و عمل .

(٢) فى بن : ليطهرها .

(٣) زيد فى بن : يقيمون بها الدين .

(٤) زيد فى بن : لتصير مأوى اليوم و الجرادين .

(٥) زيد فى بن : من هذه - و الجملة مشطوبة و زائدة .

(٦) أى المهرج : Maharaja .

(٧) انظر ذكر هذه القصة فى « مروج الذهب » للسعودى ( ج ١ ص ١٧٠-١٧٥ )

و قد جاء فى « معجم البلدان » لياقوت أن « قمار بالفتح و يروى بالكسر ، ينسب  
إليه العود ، هكذا قول العامة ، و الذى ذكره أهل المعرفة قامرون موضع فى  
بلاد الهند يعرف منه العود النهاية فى الجودة . راجع أيضا دائرة المعارف الإسلامية

تحت موضوع Zabag وكذلك كتاب Georges Coedes : The Making of South  
East Asia. Tr. H. M. Wright. ( Berkeley, University of California Press  
1966 ).

(٨) فى بن : و الصق . و صحتها كما جاءت فى بن و أوردناها فى النص .

(٩-٩) ساقطة من بن ، و واردة فى بن و بها تكتمل الجملة .

قصره على سرير ملكه ، ' و هو مشرف ' على نهر عظيم ' يجرى بالماء العذب ، و بين قصره و البحر الملح مسيرة يوم ، و وزيره بين يديه ، إذ قال لوزيره و قد جرى ذكر بملكة المهرج و جلالتها ، و كثرة عمارتها ٣ ، و ما تحت يده من الجزائر : في نفس شهوة كنت أحب بلوغها . فقال له ٥ الوزير و كان ناصحا : و ما هي أيها الملك ؟ فقال : كنت أحب أن أرى رأس المهرج ملك الجزائر ٤ كالزاج و كله و سرنده ٤ في طشت بين يدي . فلم الوزير أن الحسد أثار هذا الفكر في نفسه ، و أخطر هذا بياله ، فقال : أيها الملك ما كنت أحب أن يحدث الملك نفسه بهذا ، إذ لم يجرينا و بين هؤلاء القوم من ٥ قديم الزمان و حديثه ترة و لا رأينا ١٠ منهم سوءا ، و هم ٢ في جزائر نائية عنا ، غير مجاورين لنا في أرضنا ، و لا طامعين في ملكنا . و بين بملكة القمار ٦ و بملكة المهرج عشرة أيام إلى عشرين يوما عرضا في البحر الملح . ثم قال له الوزير : ليس ينبغي أيها الملك أن يقف على هذا أحد ، و لا يعيد الملك فيه قولا . فغضب

(١-١) الجملة ساقطة من بن .

(٢) الكلمة ساقطة من بن .

(٣) في بن : عماراتها .

(٤-٤) في بن : كالزاج و ككه و سرنده . و الغالب أنها أسماء بعض الجزائر التابعة لساحل الهند و قد وردت في « معجم البلدان » و قيل إنها تابعة للجزائر المعروفة في أيامنا باندونيسيا .

(٥) في بن : في .

(٦) في بن : قمار .

ولم يسمع من الالصح ، وأذاع ذلك لقواده ، ومن كان يحضره من وجوه أصحابه ، فقلته الألسن حتى شاع واتصل بالملك ' المهراج ' .  
وكان المهراج جزلا متحركا ، قد بلغ من السن مبلغا متوسطا . وكان ملك القهار حدث السن لم يجرب الأمور . فدعا الملك المهراج بوزيره ، وأخبره بما اتصل به ، وقال : إنه ليس يجب مع ما قد شاع من أمر هذا الجاهل وتمنيه ما تمنى ٣ [ ١٨٥ : الف ] بحداثة سنه وغرته ، وانتشار ذلك من قوله ، أن يمسك عنه ، فإن ذلك مما يقدح في الملك ويضع منه . وأمره ستر ما جرى بينهما ، وأن يعدّ له ألف مركب من أرساط المراكب بالأنهار ، ويتدب لكل مركب من حملة السلاح وفرسة الرجال ما يستقل به ، وأظهر أنه يريد التنزه في جزائر مملكته ، وكتب ١٠ إلى نوابه الذين هم في هذه الجزائر وتحت طاعته وجملته بما عزم عليه من زيارتهم ، والتنزه بجزائرهم ، حتى شاع ذلك ، وتأهب كل صاحب جزيرة بما يصلح للملك المهراج . فلما استتمت أموره ، وانتظمت مراكبه ، دخل المراكب ، وعبر بها بالجيش إلى مملكة القهار ، فطرح رجاله من المراكب ، وأحدقوا به ٤ على سبيل غرة ، فاحتوى على داره ، وصار ٥

(١) في بن : ملك .

(٢) زيد في بن : فقال الوزير لا قوة إلا بالله ، نصحته فلم ينتصح كما وعظ بعضهم سكرانا ، فقال أما يستحي أن يعظ سكرانا .

(٣) في الأصلين : تمنا .

(٤) في بن [ ١٣٤ : الف ] : بملك القهار .

(٥) في الأصلين : وطار - وواضح أنه خطأ قلبي .

أهل المملكة بين يدي المهرج ، فأمر بالنداء بالأمان ، وجلس على  
 السرير الذي كان يجلس عليه ملك القهار<sup>١</sup> ، وقد أخذه أسيرا ، فأحضره  
 وأحضر وزيره ، فقال للملك : ما حملك على تمنى ما ليس في وسعك  
 ولا لك فيه حظ لو نزلته ، ولا أوجه سبب يسهل السيل إليه . فلم يجد  
 ه جوابا ، وقال<sup>٢</sup> المهرج : أما أنك لو تمنيت مع ما تمنيت<sup>٣</sup> من النظر إلى  
 رأسى في طشت بين يديك إباحة أرضها أو ملكها أو الفساد في شيء  
 منها لاستعملت ذلك فيك ، ولكنك تمنيت شيئا بعينه ، فأنا فاعله بك ،  
 وراجع إلى بلدى من غير أن أمدّ يدا إلى شيء من بلدك ، عما قلّ وجلّ  
 ليكون عظه لمن بعدك ، ولا يتجاوز كل قدره ، وما قسم له ، وأن  
 ١٠ يستغم العافية من لبسته . ثم ضرب عنقه ، وأقبل على وزيره ، وقال<sup>٤</sup> :  
 جزيت خيرا من وزير ، فقد صح عندى أنك أشرت على صاحبك  
 بالرأى لو قبل منك ، فانظر من يصلح للملك من بعد هذا الجاهل<sup>٥</sup>  
 فأقيم<sup>٦</sup> مقامه . وانصرف<sup>٦</sup> من ساعته<sup>٦</sup> راجعا إلى مملكته . فلما رجع  
 إليها وقعد على سريرته وضع<sup>٧</sup> الطشت بين يديه وفيه رأس ملك القهار

(١) في بن : قمار .

(٢) في بن : قال له .

(٣) ريد في بن : له .

(٤) زائدة في بن .

(٥) في بن : فأقمه .

(٦-٦) ساقطة من بن .

(٧) في بن : ووضع .

و أحضر وجوه مملكته و حدثهم بخبره ، و السبب الذى حمله على ما أقدم عليه ، فدعا له أهل مملكته و حزوه خيرا . و أمر بالرأس فغسل و طيب و جعل فى ظرف و رده إلى الملك القائم ببلاد القمار<sup>١</sup> ، و كتب إليه : إن الذى حملنا على ما فعلناه بصاحبك بغيه علينا ، و تأديا لامثاله ، و قد بلغنا ما أردناه ، و رأينا رد رأسه إليك ، إذ لا درك لنا فى حبسه ، و لا نفرنا<sup>٢</sup> . لما ظفرنا به منه . و اتصل الخمر بملوك الهند و الصين ، فعظم المهرج فى أعينهم ، و صارت ملوك القمار من بعد ذلك كلها أصبحت قامت وجوهها نحو بلاد الزابج و سجدت و كفرت للمهرج تعظيما [ ١٨٥ : ب ] له . و كذلك الأمير يلبغا الأتابكي إذا ظفر برير القرسى و قتله و أخرب قرس بعد أسر من فيها ، خافت جميع الفرنج<sup>٣</sup> منه و ارتعبت<sup>٤</sup> . و أقرت لمملكة الديار المصرية و الشامية بالقوة و الحماية ، كما خاف من جحد و كفر من السلطان أبى عبد الله محمد الشهير بابن الأحمر بما جرى عليهم<sup>٥</sup> منه من إخراجه لبلادهم ، و قلعه لأصولهم و أوتادهم و أسره لحريمهم و أولادهم بجزيرة الأندلس ، كما سيأتى ذكر ذلك مفصلا إن شاء الله تعالى . انتهى .

(١) فى بن : قمار .

(٢) فى بن : نفر .

(٣) فى بن : الإفرنج .

(٤) فى بن : على الإفرنج .

(٥) زيد فى بن : يا جنود الصبر اثبتوا إن يكن منكم عشرون صابرون يغلبوا مائتين ، تذكروا عز الأقدام و احذروا هتكة العزيمة إذا لاحت أعلام التقى لم يبق منزل دون المنزل و يخ المستكبرين من الخطايا ألا يظن أولئك انهم مبعثون ( كذا ) ليوم عظيم .

## [ عود إلى مرثاة ابن أبي حجلة و عودة الأمير

صلاح الدين بن عرام سنة ٧٦٨ ]

نعود إلى قول ابن أبي حجلة في مرثيته :

أقام لنا بالثغر جيشا عرمرما وفيه ابن عرام المؤيد بالنصر

ه أقام ، يعنى به الأمير الاتابكى يلبغا الخاسكى مقدم الجيوش المنصورة ،

بعث للإسكندرية بعد وقعة القبرسى بها جيشا سعيدا ، حازما شديدا ،

يقيم بها لحفظها . وفى ذلك الجيش الأمير صلاح الدين خليل بن عرام

واليا بها ، فكان قدومه إليها ثانى ولاية له بها فى شوال سنة ثمان

وستين وسبعمائة ، وذلك بعد عزل الأمير سيف الدين الأكرز<sup>١</sup> منها ،

١٠ و بعد أن كان شاد الدواوين بالقاهرة ، فنصره الله تعالى على عدوه

<sup>٢</sup> الوزير الفخر بن قرونيه ، فهو الذى كان السبب فى عزله من الإسكندرية ،

كما سيأتى ذكره ٣ إن شاء الله تعالى .

و كان الأمير صلاح الدين المذكور فى ولايته الأولى سافر إلى

الحجاز الشريف بعد أن استأذن الأمير الاتابكى يلبغا الخاسكى

١٥ فأذن له فى السفر ، وولى<sup>٤</sup> الأمير يلبغا<sup>٥</sup> الأمير جنغرا<sup>٦</sup> كما تقدم<sup>٧</sup>ذكره نائباً للأمير<sup>٨</sup> صلاح الدين بها ٣ مدة سفره . فخرى على الإسكندرية

(١-١) وردت هنا فى الأصل : الأكرز . ثم جاءت فى ص ٢١٣ : الأكرز . و قد

وحدناهما كالثانية لإمكان سقوط النقط فى الأولى .

(٢-٢) فى بن [ ١٣٤ : ب ] : و الوزير بالقاهرة ابن قرونيه .

(٣) الكلمة ساقطة من بن (٤-٤) الجملة ساقطة من بن .

(٥-٥) فى بن : المتقدم (٦) فى بن : عن الأمير .

في غيبته بالحجاز الشريف ما جرى من ظفر الإفرنج<sup>١</sup> بها على يد الأمير جنغرا، كما تقدم ذكره. فلما قدم الأمير صلاح الدين من الحجاز الشريف إلى القاهرة حين الواقعة، أرسله الأمير يلبغا إلى الإسكندرية سرعة ليتقدمه إليها، فدخلها خامس عشرين المحرم رابع يوم الواقعة<sup>٢</sup>. فزع ما كان على سورها من أعلام صليان النصارى المشركين، ونصب عليها أعلام المسلمين الموحدين. ووجد أسطول<sup>٣</sup> الفرنج محصنا بالبحر، فتيقن العدو الملعون أن النجدة وصلت لما رأى أعلام الصليان عن<sup>٤</sup> السور قلعت، وأعلام المسلمين عليه قد نصبت<sup>٥</sup>، فكان<sup>٦</sup> فعله ذلك إيها ما لهم. ثم إنه راسلهم مع يهودى يسمى يعقوب في قارب يقول لصاحب قبرس: إن كنت ملكا فانزل إلى البر، وقابل جيش مصر، وإلا فالذى فعلته<sup>٧</sup> ليس هو كفعل<sup>٨</sup> [١٨٦: الف] الملوك، بل فعلت كفعل<sup>٩</sup> اللصوص، سرقت وهربت، إلى غير ذلك من القول. فقال: ما سويتنا عند ابن عرام أن يرسلنا إلا<sup>١٠</sup> مع يهودى<sup>١١</sup>.

(١) في بن: الفرنج.

(٢) زيد في بن: سنة سبع وستين وسبعائة، فزع - الخ.

(٣) عن بن، والكلمة في بر: اصطول.

(٤) في بن: من.

(٥) زيد في بن: و رفعت.

(٦) في بن: و كان.

(٧) في بن: فعل.

(٨) «إلا» وردت في بن قبل «يرسلنا».

(٩) زيد في بن: كوهى - و المقصود بالكلمة غامض.



## [ قصة يعقوب اليهودي مع بطرس لوسنيان ]

و حدث الشريف محمد الحسيني قال : حدثني يعقوب اليهودي المذكور - إني لما أرسلني الأمير صلاح الدين لصاحب قبرس ، افهتشي الفرنج ثم كتفوني<sup>١</sup> ، و صار على رأسي افرنجيان معها سيفان مجردان<sup>٢</sup> ، الواحد عن يميني ، و الآخر عن شمالي ، ماشيان معي ، فتحطوا بي أربعين غرابا ملصقة بعضها لبعض ، و أنا أشاهد أسارى الإسكندرية المسلمين و اليهود و النصارى الذميين ، الرجال منهم و النسوان و الإماء<sup>٣</sup> و الأطفال و الصبيان<sup>٤</sup> ، إلى أن وصلت<sup>٥</sup> إلى الملك في آخر الغربان ، و إذا به جالس<sup>٦</sup> في خيمة كبيرة لها شبايك مخيطة بها ينظر منها إلى البحر ، و عن يمينه راهب ، و عن يساره آخر<sup>٧</sup> . فلما أوقفوني<sup>٨</sup> بين يديه قال : من هو هذا ؟ قالوا : رسول أتى من عند الأمير صلاح الدين بن عرام نائب السلطان بالإسكندرية . فقام عند ذلك قائما على قدميه ، و قام الراهبان لقيامه خدمة له . ثم جلس الملك و جلسا بجلوسه<sup>٩</sup> . قال ثم قال

(١-١) في بن : فتشني الافرنج ثم كتفتني .

(٢-٢) في الأصلين : افرنجيين معها سيفين مجردين .

(٣-٣) في بن : و الولدان (٤) في بن : و صلوا بي (٥) في الأصلين : جالسا .

(٦) في بن : راهب . و أغلب الظن أنهما مستشار الملك Philippe de Mezieres

و بطريك القسطنطينية اللاتيني Pierre de Thomas . انظر في ذلك مؤلفنا بعنوان

The Crusade in the Middle Ages (London 1938) .

(٧) في : وقفوا بي .

(٨-٨) في بن : و قام الراهبان ثم جلس الملك و جلسا معه . و في بر : وقامت الراهبان

و الأصح ما جاء في بن فأوردناه بالنص .

الملك إجلس فجلست . وإذا بين يدي الملك من نسوان الإسكندرية جماعة كبيرة حسان الوجوه ، وعلى رأس الملك تاج من الذهب ، بأعلاه جوهرة مضيئة ، وعليه الجوخ<sup>٢</sup> الربيع المزور بازرار الذهب واللؤلؤ المنظوم . فقال لي : فيم<sup>٣</sup> أتيت ؟ فقلت : يقول لك نائب السلطان إن عندنا ثمانية وأربعين إفريجيا تجارا<sup>٤</sup> أعطنا المسلمين ونعطيكهم . فقال<sup>٥</sup> : سلم على نائب السلطان وقل له ' يكتب لنا<sup>٦</sup> كل واحد منهم كتابا بخطه<sup>٧</sup> الرومي يعرفنا اسمه واسم أبيه وأمه وكم في الشهر الرومي من يوم مسك<sup>٨</sup> ، فاذا صح لنا ذلك علنا أنهم بالحياة<sup>٩</sup> ، تقديمهم بأسارى الإسكندرية ، وما لنا إقامة إلا إلى غد<sup>١٠</sup> العصر ونرتحل . قال اليهودي فرجعت أعلمت<sup>١١</sup> نائب السلطان بذلك ، وكان<sup>١٢</sup> المسلمون أخرجوا .

(١) في بن : ذهب .

(٢) ريد في بن : الاشكلاط .

(٣) في بن : فيما .

(٤) ساقطة من بر ، واردة في بن .

(٥) مطموسة في بن .

(٦-٦) في بن : يأمرهم أن يكتبوا لنا خطهم .

(٧) في بن : بالخط .

(٨) عن بن ، وهي ساقطة من بر .

(٩) في بن : أحياء .

(١٠) في الأصلين : غدا .

(١١) في بن : وأعلمت .

(١٢) في الأصلين : وكانت .

تلك الفرج حين الوقعة من الإسكندرية إلى ناحية دمنهور<sup>١</sup> . فلما طلبوا لم يصلوا إلا والفرنج<sup>٢</sup> التي بالمراكب لما عاينوا قدوم عساكر مصر قد أقبلت كالجراد المنتشر لم يلبثوا أن سافروا .

### [دخول يلبغا الخاسكي الإسكندرية]

٥ ولما دخل الأمير الاتابكي يلبغا الخاسكي الإسكندرية ، ورأى وشاهد ما آل أمرها إليه من الهدم والحريق و القتل المطروحة بظاهرها و باطنها بكى<sup>٣</sup> على ما أصابها و أصاب أهلها في أيام عزه و حكمه . فلأم نفسه على عدم التركيز بها حين بلغه أن العبارة بجزيرة قدس . و أمر حينئذ الأمير صلاح [ ١٨٦ : ب ] الدين بدفن القتلى فدفنها ، وأمهده ١٠ بالأموال لعبارة ما خرب منها ، فاجتهد في العبارة ، و شق خندقا إلى جانب السور الذي توصلت منه الفرج إلى الإسكندرية لم يكن قبل ذلك ، فعمره في أسرع وقت . وهذا الخندق المتجدد محاذ<sup>٤</sup> للوضع المسمى من داخل السور بدار الصناعة<sup>٥</sup> و ديوان الخمس و محارى الآقية ، وصله بالخندق<sup>٦</sup> الأصلي الذي أوله ساحل بحر السلسلة و الباب الأخضر إلى

(١) زيد في بن : رحبوا ( كذا ولعلها وضعوا ) بسجتها .

(٢) في بن : والإفرنج .

(٣) كذا في بن [ ١٣٥ : الف ] ، وهي في بر : يكا .

(٤) كذا في بن ، وهي في بر : للأمير .

(٥) في الأصل : محادى .

(٦) في بن : الصاغة .

(٧) في بن : الخندق .

قلعة ضرغام، فزاد من القلعة المذكورة إلى أن وصله يحر<sup>١</sup> المينة الشرقية،  
و كانت البحر كان في الزمان القديم يضرب في السور إلى عند قلعة  
ضرغام، فلذلك ترك<sup>٢</sup> المتقدمون ذلك الموضع بغير خندق، ثم انطرد  
البحر عن السور<sup>٣</sup> بعد ذلك<sup>٤</sup>، فصار ذلك المكان بغير خندق، و طال  
الآمن و عدم الخوف، فأهمل<sup>٥</sup> المسلمون ذلك • الموضع من حفر • •  
خندق • وضرب الدهر ضرباته لإطالة الزمان وتغير الأوقات و قلب الدول  
و صار<sup>٦</sup> المسلمون في أمان و اطمئنان<sup>٧</sup> ليس عندهم هم<sup>٨</sup> و لا نكد  
لإطالة الأمد، فوجد العدو مكانا خاليا من خندق و رجال و عدد كما تقدم  
ذكر غلق باب الديوان<sup>٩</sup> خوفا من أن تدخل البضائع البلد منه بغير حق<sup>١٠</sup>،  
فتوصل العدو<sup>١١</sup> بسبب غلق بابه و منع المقاتلة من طلوع سوره من  
تلك الجهة إلى البلد فجاس في خلال الديار و عربد •

### [ولاية صلاح الدين بن عرام الثانية للاسكندرية]

ثم إن الأمير صلاح الدين بن عرام عمر في ولايته الثانية خندقا

- (١) في بن : بخندق •
- (٢) في الأصلين : تركت •
- (٣ - ٣) ساقطة من بن •
- (٤) في الأصلين : فأهملت •
- (٥-٥) في بن : بغير حفر •
- (٦) في الأصلين : وصارت • (٧) في بن : و اطمئنان •
- (٨) ساقطة من بن و واردة في بن •
- (٩-٩) في بن : من داخل البلد خوفا من التجار البضائع ( كذا ) منه بغير حق  
وجب عليها •

غربي السور ، و هو المكان المعروف بالمطرق ، أوله قلعة الباب الأخضر  
و آخره القلعة المجاورة لدار السلطان و باب الخوخة ، وصله بالخندق  
المحيط بالإسكندرية من جهة البر ، فصار ذلك خندقا و مطرقا و مكنا  
لدخول نجدة المسلمين منه في خفاء ، لإقامة حائطه الذي يلي البحر<sup>١</sup> إلى  
ه أن يخرجوا منه على حين غفلة إلى الجزيرة وقت حرب الفرنج إن  
أتوا لذلك .

ثم إنه عمر أيضا المطرق الشرقي المحاذي لدار الإمارة . ثم غرق  
الحجارة بالمينة الغربية حفظا لمراكب المسلمين ، و زعم فوهة التفريق بسلسلة  
ضخمة . و عمل أيضا<sup>٢</sup> مشطا حديدا<sup>٣</sup> لباب الصناعة الغربية من جهة  
المطرق المذكور ، تخرج منه الرماة إلى المينة و تدخل منه وقت الحرب ،  
و أبواب الإسكندرية حيثئذ مغلقة . فان دهم العدو المسلمين دخل<sup>٤</sup>  
المسلمون منه بحماية رماة السور التي بأعلاه<sup>٥</sup> إياهم إلى أن يدخلوا بأجمعهم .  
فاذا حصلوا داخله أرخى عقيب دخولهم المشط الحديد الذي<sup>٦</sup> لا يرفعه  
غير المسلمين<sup>٧</sup> [ ١٨٧ : الف ] من أعلى السور بالسرياقات الدائرة المحيطة<sup>٨</sup>  
١٥ على لواب الأتراس لثقله و جفوه . و كانت عمارته للمطرق الغربي

(١) ساقطة من بن .

(٢-٣) كذا في بن وهي في بر: مشط حديد .

(٣) في الأصليين : دخلت .

(٤-٤) في بن : يرفع .

(٥) كذا في بن ، وهي في بر : أعلا .

و باب المشط الحديد في سنة تسع و ستين و سبعمائة . و سيأتي فيما يرد  
 من هذا الكتاب ذكر تغريق الحجار بمينة ' بحر السلسلة ، و تاريخ حفره  
 للخندق الجديد البارز عن الخندق العتيق و صفة ٢ حفره إن شاء الله تعالى .  
 فالأمير صلاح الدين بن عرام المذكور هو الذي غرق الحجار  
 ٣ لحفظ مراكب المسلمين ٣ و حضر الخندق الجديد و المطرقين و ما خرب ٤ هـ  
 من الإسكندرية ، و هو الذي أقام أبواب البحر الأول و الثاني عوضا  
 عن البابين اللذين هـ أحرقتهما ٦ الفرنج . و كذلك أقام بابي رشيد اللذين ٧  
 أحرقتهما أهل الاسكندرية حين الواقعة لتجد النجدة الآتية من مصر مكانا  
 مفتوحا تدخل منه إلى قتال الفرنج بها . و كذلك أحرق ٨ المسلمون  
 باب الزهرة لتدخل النجدة منه أيضا . ثم إن الأمير صلاح الدين أقام ١٠  
 أيضا أبواب دار الصناعة الشرقية و أبواب الديوان و سد الباب الأخضر  
 و باب الخوخة و باب الزهرى و باب الآقية ، فصل بعمله المستبين ، النفع

(١) في بن : ومينة - مكررة .

(٢) في بن : وكيفية .

(٣-٣) واردة في بن [١٣٥ : ب] و ساقطة من بر .

(٤) في بن : أخربه الفرنج .

(٥) في بن : اللتان .

(٦) في بن : حرقتهما .

(٧) في بن : اللتان ، و في بر : التي .

(٨) في الأصلين : أحرقت .

للسلبيْن ' وفيه يقول الشاعر ١ :

فأله يحفظه و يحفظ سعيه و يمدده ويمدده بالخير والبركات

ويديم نعمته على طول المدى ويخفه بالنصر في الحركات

و يقرّه في مستقرّ خالده بحظيرة ٣ الفردوس في الجنات

٥ ثم إن الأمير الاتابكي يلبغا الخاسكي ٤ طلب الأمير صلاح الدين

وتلاه بالقاهرة شاد الدواوين ، وولى الأمير سيف الدين الأكرز\* الاسكندرية ،

أقام بها سنة واحدة وعزله منها ، وأعاد إليها ' الأمير صلاح الدين ' ٥

في التاريخ المتقدم ذكره . وفي أيام ولاية الأكرز ركب على الباب

الأخضر أبوابه الثلاثة ' بعد أن كان مسدودا بالحجر والجير ' وذلك في

١٠ يوم الواقعة سنة سبع وستين وسبعمائة .

### [المراثي الأخرى للاسكندرية]

قال المؤلف : غفر الله له ولوالديه و للاقرئين إليه وللسلمين اجمعين ٦ :

(١-١) ساقطة من بر ، واردة في بن .

(٢) في بن : المدا .

(٣) في بن : بحضيرة .

(٤) في بن : الخاصكي .

(٥) في بن : الأكر .

(٦) ساقطة من بن .

(٧) زيد في بن : ابن عرام .

(٨-٨) في بن : رحمه الله تعالى .

و إذ قد ذكرت ما تيسر ذكره على مرثية ابن أبي حجلة ، فساذكر  
الآن المراتى التى رثيت بها الإسكندرية إن شاء الله تعالى . فمنها قول  
الشيخ الفاضل أبى عبد الله محمد بن حسن الشاطبى ٢ أسعده الله تعالى ١ :

همت يا لقوى بالدموع عيون لمعظم شجوى وانبعاث شجونى  
و أمسيت صبًا شاكيا من صبايتى وصار منآى ٣ اقتراب منونى ٥  
أصعد أنفاسى وأبدى تأوى لخطب جليل هاج منه أنينى  
[١٨٧:ب] إذا جن ليلى أفلقتى خواطرى كأنى مصاب فى الدجى بجنون  
هجرت منامى مذكسى ٤ جسمى الأسى وقد ظل تسهيدى حليف جفونى  
و من عظم ما بى لو رأتى معارفى لتغير أحوالى لمسا عرفونى  
وقد لامنى قوم لكثرا توطى بيت خطوب طال ما دهمونى ١٠  
فلو نال عدالى قليلا من الذى منيت به فى الدهر ما عدلونى  
ألا يا أخلاى اندبوا ويحكم معى وجودوا بدمع لا يكف ٢ هتونى

(١) ساقطة من بر ، و واردة فى بن .

(٢-٢) فى بن : رحمه الله .

(٣) فى بن : شانى .

(٤) كذا فى بن ، و الكلمة فى بر : و ابدو .

(٥) فى بن : كسا .

(٦) فى بن : لعظم .

(٧) فى بن : لا ينفك .



ومن أعظم الأوصاف<sup>١</sup> أن مسلماً<sup>٢</sup> غداً  
تجراً بعد الروم بالنهب عادياً  
ولم يرتقب سوء الحساب وهوله  
إلى الله أشكو جور عادٍ ومعتدٍ  
هـ ألا بآبي يا ثغر قلبي مقسلب  
ألا بآبي يا ثغر هل لا تبساً  
ألا بآبي يا ثغر أين أحبتى  
نثرت لآلى الدمع حين تناثرت  
دعوت اصطبارى والكرى وتعقلى  
١٠ وكيف وقدان الآجة مذهلى  
يقول فقيد الأهل بالحال معلمى  
فها أنا بعد العزّ فى ذلّ أسرهم  
وبعد انشراحى فى كهنا لذة المنى

يحوز و يحوى لا يدين بدين  
ولم يخش ما يلقاه بعد منون  
وضبط حفيظ كاتب و ظنين  
ظلوم آثيم مفسد و خؤون<sup>٣</sup>  
على جمرات قد أهجنّ سكونى  
كما قد عهدنا و انبساط فنون  
أبعد وصال ما لهم هجرونى  
لآلىك واستحكمت عقد غبونى  
فلا و أبى يا صاح ما قربونى  
و شأنهم يضنى<sup>٤</sup> جميع شؤونى<sup>٥</sup>  
ألم تر حزب الشرك قد ملكونى  
وبعد سراحى فى مضيق<sup>٦</sup> سجونى  
أقاسى قسى القلب غير حنين

- (١) فى بر: الأوصاف، والكلمة أصبح فى بن كما فى النص .  
(٢) فى الأصلين: مسلم - و يقتضى الوزن نقل « غدا » إلى الشطر الأول .  
(٣) فى الأصلين: خون، وزيد هنا فى بن :  
ألا بآبي يا ثغراسكنت باطنى خيالاً به شدى اضمحل ( كذا )  
وقد آثرفا ترك البيت فى الهامش لما به من خيل فى اللفظ والمعنى والوزن .  
(٤) كذا فى بن وهى فى بر: يصمى .  
(٥) فى الأصول: شؤن .  
(٦) فى بن : ضيق .

أيت الليالي لا فتور لمدعى      وأصبح في ذلّ ايدوب وهون<sup>١</sup>  
 وكل أسير كالذي قلت قائل      فبالله من حسن الدعاء هبونى  
 عضضت بنانى عند ذا من تأسنى      وأسقطت حُزناً فى التراب جينى  
 وواصل نوحى للسهاد<sup>٢</sup> فلا أرى      مصاحبة بين الكرى و عيونى  
 ذرونى أبكى كل مسمع<sup>٣</sup> له      حجا وأثير الحزن فيه ذرونى ه  
 فيا ليت شعرى هل لتأرى طالب      يحلى صداً قلبى بفك رهونى  
 / أيا معشر الإسلام بالله فاضرعوا<sup>٤</sup>      باخلاص قصد واصطحاب يقين [ب: ١٨٨]  
 بتمكين أرباب النهى من عدونا      بنصر وفتح للأنام<sup>٥</sup> مبین  
 بحرمة من بالربع أيد وانكفا      بكف تراب منه أى مكين

و للشاطى أيضا مريثة فى الإسكندرية<sup>٦</sup> وهى:

١٠

أى جفن له المنام يدأى      عند صدم العدو بالأجفان  
 عن حرب من اللثام إلى الثغر      ظنتاه خائب الرأى عاى  
<sup>٧</sup> فى خميس<sup>٧</sup> وأقالنا بخميس      وإلى الجمعة التقي الجمعان  
 وغراب الفراق ينعب<sup>٨</sup> فينا      فرقا من تفرق الغربان<sup>٩</sup>

(١-١) فى بر: بدوب وهين ، والأصح كما فى بن بالنص .

(٢) فى بن : الشهاد .

(٣) فى بن : ذى سمع .

(٤) فى بن : فاسرعوا .

(٥-٥) فى بن : بفتح قريب للإمام .

(٦) زيد فى بن : أول كل بيت منها كآخره .

(٧-٧) فى بن : وخميس .

(٨) فى بن : ينعب .

(٩) فى بن : الغربان .

هون المسلمون أمر لقام فأذيقوا منهم أشد الهوان  
سنّ للثغر ذا الخيث سنانا فتعدّى بها على الأسنان  
مكّن النذل في الحرم وفي الـ مال وألقى الأذى بكل مكان  
قر الثغر ويله فعليه لعنة الله ما بدا القمران  
هـ أعرب القول بعد ذا في فريقين راع العوام والعربان  
طعنوا في كبودهم بالطوا عين لاجل الفرار يوم الطعان  
'ودنوا لانتهاج' كل مكان في النواحي وكل قاص وداني  
مكن الله منهم كل دان<sup>٣</sup> مستمر الدوام بالإمكان  
وعلام من الضنا والزايا في حاهم فوق الذي قد علاني  
١٠ ذكر المروية التي وثا<sup>٤</sup> بها الإسكندرية 'عقب الوقعة' الشيخ الفاضل<sup>٥</sup>  
أبو<sup>٦</sup> عبد الله محمد بن طاهر الأخمسي<sup>٧</sup>،<sup>٨</sup> وما أضيف إليها من أخبار  
مصر، وذكر بعض ملوكها ونيلها وخيرها وبركتها وخصائصها وعجائبها  
وغير ذلك على سبيل الاستطراد<sup>٩</sup>:

(١) في بن: فتعدّ.

(٢-٢) في بن: ودموا الانتهاج.

(٣) في بن: دا.

(٤-٤) في بن: ومن المراتي التي رثيث.

(٥-٥) في بن: مروية.

(٦) الكلمة ساقطة من بن.

(٧) في بن: أبي.

(٨-٨) الجملة ساقطة من بن.

حادث حل أرى الناس العبر فيها قد هال منه يُعْتَبَرُ  
 ياله من حادث ما مثله طرق الإسلام من عهد عمر  
 و بلاء قد دها الناس فلم نر منه قسط أدهى وأمر  
 جرّع الإسلام سما ناقعا وعليهم سيف بغى قد شهر  
 فلكم أطرش سما واعيا ذكره ولكم أعمى بصره  
 مادت الأرض له واضطربت ولقد حل بها كل العبر  
 / ليس يرجا للهناء من أوبة لا ولا صفو زمان من كدر [الف: ١٨٩]  
 و بنو الأصفر في ثغر الهدى جعلت أسياهم فيه ثغر  
 ليس يعي منهم في أخذه أحد بل كان في لمح البصر  
 وأبادوا بالقنا حاته وإليه كل عالج قد عبر ١٠  
 واستباحوا ذمة الله ولم يرع الله ذماما من كفر  
 لو ترى ٣ العالم لما نظروا جيش أنصار الهدى قد انكسر  
 وهم جفلا من الرعب كما تجفل الأنعام من ليث زار  
 ومن الأسوار يلقوا أنفسا ليس تخشى من وقوع في خطر  
 خيفة الأعداء لما منهم كل قلب خاف منه وانذعر ١٥  
 كم أراقوا من دم فيه وما رق قلب منهم ولا انزجر

(١) في بن: واعى .

(٢) في الأصلين: بالضبا (أو) بالصبا [بن ١٣٦: ب] و واضح أنه خطأ قلبي لا يستقيم به المعنى .

(٣) في بن: تر .

(٤-٥) في بن: فيه من دم .

ولكم شيخ تقاتل عمره ذبحوه بالمُدا ذبح البقر  
وصغير بضموه ثم ما رحلوا من كفرهم منه الصغر ٣  
ولكم طفل نجيب قارئ حسبته من عمره درس السور  
أخذوه ثم لا برحمة أحد منهم إليه قد نظر  
ه وإذا لم ينظر الله له أخرجوه عن هدى خير البشر  
ولكم ستر غدا مُنْهَكَا وبدوا للناس منه ما ستر  
ومبان زخرفت أرجاؤها فوهى ما طال منها واندر  
وغدت بالنار قاعا صفصفا ما يرى من رسمها إلا الأثر  
ولكم منها بدور أخذت هين في مثلها بذل البدر  
١٠ ومن الأموال ما لو قصدوا حصر نزر منه يوما ما انحصر  
ولقد أضحى بها من كان في أعظم العز ذليلا محتقر  
قد خلت أوطانه من أنعم وهو من بعد الغنى قد افتقر  
ليت يوم دخلوه عنوة صبحه الواضح ما كان اقبح  
أسفرت غرته عن فتنة ذهل البادون منها والحضر  
١٥ أورثتهم بحر حرب زاخر وقليل منهم عنه صدر

(١) في بن: تقاتل.

(٢) في بن: بالمدى.

(٣) في بن: صغر.

(٤) في بن: يلى.

(٥) في بن: لها (أو) لا.

غرقوا من هوله في لجج طاميات من دم قد انهدر  
والعدا في حربهم قد فتحوا باب غدر وسيلقى من غدر  
/ واستهاب المسلمون حربهم وبدا منهم ملال وضجر [١٨٩: ب]  
وعلى الأعقاب ولوا هربا والعدا من خلفهم ' تقفوا الأثر  
قبها عن ' اللقا تولية فهي عند الله من إحدى الكبر ه  
لو ٢ بهم كان ٣ شجاعا بأسلا بقتال ذلك اليوم اشتهر  
لمحى ' عن حوزة الدين الردا بالردينيات والعصب الذكر  
وحى ثغر الهدى لكنه في الدجا يعرف مقدار القمر  
وبه كانت تنفث فرقة من عراب البر قد جاؤا زمر  
ينصروا الإسلام لكن في الوغا لم يكن نجامهم إلا المفتر ١٠  
وهم كانوا عليه ضررا لا لكن ' جنفوا أصل الضرر  
غرّ بالعالم إذ أخرجهم لقا الأعداء عبياد الصور  
خارج الأبواب إذ فتحتها وهو منه كان خطأ وغزر  
لو على الاسوار أضفى راكبا ثم بالخنديق قد أجرى نهر  
كان للشعر وقاء والعدا لم تزل منه مدى الدهر وطر ١٥

(١-١) في بن : منهم .

(٢) في بن : عند .

(٣-٣) في بن : كان بهم .

(٤) في بن : لما .

(٥) عن بن ، وفي بر : ولكن .

بل أضاع المسلمون رأيه حين لا أسعده حكم القدر  
 لو أراد الله أن ينصره كان بالرعب له قد اتصر  
 لكن الله الذي أخذه وعليه للأعداء قد نصر  
 لم يكن في ذلك اليوم الذي شره كان على الناس استطر  
 ه نفع الإسلام سور مانع أحكمت من حكم بانيه المرر  
 لا ولا دافع عنهم مدفع للعدا من ناره يرى شر  
 لا ولا أسلحة معتدة للقا الأعداء كانت تدخر  
 لا ولا فيران نقت لا ولا منجنيق قد رمى ثاني حجر  
 لا ولا جيش يقول من رأى في العدا حملاته لله در  
 ١٠ لا ولا عبد نقي قد دعا بانتصار الدين في وقت السحر  
 فلكم سيف نبا من بعد ما كان في الصخر لحديه أثر  
 ولكم رمح طويل هزه راح يبغي الطعان فانكسر  
 ولكم قوس رمى نحو العدا فأتى في رميهم عنهم قصر  
 ولكم من قامة مفلوقة فلققتها البيض تغليق الشجر  
 [١٩٠: الف] / ولكم رأس على وجه الثرى من على الأبدان تجرى كالأكر  
 ولكم من سابق فارسه إذ كبا من فوقه للأرض خر  
 كل هذا فعل رب قادر كل أمر منه يجرى بقدر  
 بالها من كسرة يجبرها من إذا ما شاء للكسر جبر

(١) مطموسة في بن .

(٢) في بن: جرى .

بالمقر الأشرف العالى الذى جوده كالشمس فى الأرض اتشر  
 يلبغا ليث الوغا من سيفه للطفاة المارقين لم ينذر  
 فارس الإسلام ليث جاسر ويهاب الليث يوما إن زار  
 فهو للدين خفير يقظ والذى يخفر يحى ما خفر  
 مُذَرِّقا ما قد جرى مسممه حين وافاه من الشجر الخبر ه  
 سار بالجيش مجددا قاصدا ساعه الوقت إليه ما فتر  
 ملاء البر جيوشا شوسها من أولى العزم صناديد غرر  
 وخيول صافنات ضمر للقا الأعداء لها كز وفر  
 قادها الليث المصور ٣ يلبغا من على الدين بمراء خفر  
 يأخذ الثار من الأعداء فلم يلق للأعداء فى الشجر أثر ١٠  
 بل هم لما رأوا جيوشه أقبلت لحربهم مثل المطر  
 أيقنوا أن لا نجاة لهم من عظيم حربه إلا السفر  
 واستهابوا الثغر من سطوته ثم عنهم بعدوا مدا النظر  
 لو على البر إليه نزلوا ما نجا من سيفه منهم نقر

(١) فى الأصل: أزر، وهو خطأ قلى واضح، وصحته فى بن [١٣٧: الف] .

(٢) فى بن: بساعة .

(٣) فى بن: الحضور .

(٤) فى بن: قد أقبلت .

(هـ) فى بن: ألا .

(٦) مطموسة فى بر، ووردت فى بن .

(٧-٧) مطموسة فى بر، واردة فى بن .



وغدوا بالأسر في قبضته ونهى فيهم بما شاء وأمر<sup>١</sup>  
 واشتفت منهم قلوب حرّما لو على الصخر<sup>٢</sup> الأصم لا تقطر<sup>٣</sup>  
 فهو سيف للعدا<sup>٤</sup> مجرّب حده دون السيوف محترّ  
 ولقد أضر في نصر الهدى وسيقضى عن قريب ما ضم  
 لله فانه العرش قد عوده منه بالنصر العزيز والظفر  
 أيها المولى الأمير والذي من نداء وابل السحب انهر  
 إن دين الله أنت سيفه وعلى نصرتك الدين اقتصر  
 وإذا ما لم تقم في نصره طمع الافرنج فيه والستر  
 لا تم عن نصره واجفوا الكرى واسهر العين فذا وقت السهر  
 [١٩٠: ب] / وأمر السفن كثيرا مثل ما ذلك<sup>٥</sup> الكلب اللعين قد عمّر  
 وبها للحرب جمل<sup>٦</sup> عدد<sup>٧</sup> كي بها اللابس<sup>٨</sup> في الحزن يُسر  
 لا تكن في حملها مختصرا فعدوّ الله فيها ما اختصر

(١) مطموسة في بر، وواردة في بن .

(٢-٣) مطموسة في بر وواردة في بن .

(٣) في بر: على الداء . ومحتها في بن كما أوردناه في النص .

(٤) في بن [١٣٧ : الف] : ذلك .

(٥) كذا في الأصول وقد تكون « حمل » بسقوط قط الجيم ، وواضح أن  
 باليت فهو ضا ووزنه مكسور .

(٦) في بن : عددا .

(٧) في بن : اللبس - والمعنى غامض .

ولتكن أبطالها مشهورة مثل سيف في الوغى<sup>١</sup> قد انشهر  
من كفة الترك كل بأسل ثابت عند القناقل ذكر  
وتوجه بهم لقبرس و اركز الصنجر فيها فوق بر  
وضع السيف ولا تترك سوى من لتوحيد الإله قد ذكر  
واكر الصلبان واحرق قبرسا ثم لا تترك<sup>٢</sup> بناء من حجر<sup>٣</sup> ه  
وخذ السلطان مأسورا كما لحريم المسلمين قد أسر  
واقترح ما شئت في تعذيبه<sup>٤</sup> فهو كلب للأنام قد عقر  
ولأسرى المسلمين ردهم لحاهم أيها المولى الأقر<sup>٥</sup>  
لتكون الآخذ الثار الذي لك في الدنيا له عظم الفخر  
ثم لم يبق بأرض ملك بعدها إلا لعلياك<sup>٦</sup> أقر<sup>١٠</sup>  
ويعود الثغر في الدنيا حتى بك يخشاه العدو إن حضر  
لكن<sup>٧</sup> الآن غدت<sup>٨</sup> أحواله حزنا يكي عليها من نظر  
أسف الدنيا على الثغر الذي كان للعلم الشريف مستقر  
كان ركننا للهدى مشيدا<sup>٩</sup> ولأرباب النهى فيه مقر

(١) في بن : الوغى .

(٢-٣) في الأصلين : مبنيا حجر . - ولا يستقيم بها الوزن .

(٣) في بن : تعيينه .

(٤) كذا في الأصلين، وربما كانت الكلمة : الأغر .

(٥) في بن : لعياك .

(٦-٧) في بن : الاعداء الاعد . . . وهو خلط واضح .

(٧) في بن : سيدا .

كان ثغرا بالهنا<sup>١</sup> مبتسما وله دون الثغور يفتقر  
 كان للملك به جلالة وله ثغر به إذا افتخر  
 منه جيد الملك أضحى عاطلا مثل قوم عطلت منه الوتر  
 نكب الإسلام فيه نكبة أرخت أخبارها الناس سير  
 ٥ إن يكن حكم القضا أباده وعليه حادث الدهر جسر  
 فله العقب بنصر عاجل من إله العالمين ينتظر  
 وإذا ما أقض الله القضا لم يكن<sup>٢</sup> المخلوق فيه<sup>٣</sup> مفر  
 وقد عارض هذه المروية الشيخ الفاضل أبو عبد الله محمد الفستراوي بمروية  
 على قافيتها . وسأذكرها فيما يرد من هذا الكتاب<sup>٤</sup> إن شاء الله تعالى<sup>٥</sup> .  
 ١٠ حدثني محمد بن طاهر الإنجيمي قال : لما كمل نظم هذه المروية  
 كتبها بخط [ ١٩١ : الف ] حسن ، ومضيت بها إلى الأمير الآتابكي  
 يلبغا الخامسكي ، فاستأذنته<sup>٦</sup> في قراءتها ليسمعها<sup>٦</sup> ، فأذن لي في ذلك .

(١) في بن : بالهني .

(٢-٣) في بن : فيه لمخلوق .

(٣-٣) وردت الجملة في بن بعد « وسأذكرها » . ثم زيد في بن  
 [ ١٣٧ : الف - ب ] : وأولها :

خطر فاجأ الوردى لما خطر أورش الناس الرزايا والخطر

قال المؤلف رحمه الله تعالى حدثني أبو عبد الله محمد بن طاهر الإنجيمي - الخ .

(٤) زيد في بن [ ١٣٧ : ب ] : التي أولها حادث حل أرى العبر .

(٥) في بن : استأذنته .

(٦) في بن : لمجلس حضرته .

فقرأتها بمجلسه ١ ، فاهتز لها و بكى ٢ هو و من كان حاضرا بمجلسه ، فلما فرغت من قراءتها أخذها ، فكانت سببا لقوة عزمه و اجتهاده في عمارة ١ المراكب الحربية ٣ و عمل الأسلحة المنكية - انتهى كلامه .

### [عمارة الاسطول المصري لغزو الفرنج]

ثم إن الأمير ١ يلغا جد في عمارة المراكب الحربية بمصر و الشام ، ٥ فجهز منها مائة و خمسين مركبا ، منها طرائد للخيول ، و شوانى للغزو . فلما كملت ٤ المراكب المصرية ٥ ، و كانت مائة مركب ، أشحنها بالرجال و الأبطال ، و الأسلحة الثقالة ، و أمر الغزو أن تلبس الزرد النضيد ، و مصفحات الحديد ، بالبر فلبستها ، و تسلحت بأسلحتها ، و ركبت خيولها و الغز جمع غاز . ٦ ثم جذفت المراكب في النيل ، و تبعثها الغزو بشاطئه ٦ ، ١٠ فصار الجيشان ٧ البحرى و البرى ، كما قال ابن الفارض ٨ في قصيدته الثائية ٨ :

(١) ساقطه من بن .

(٢) في بن : و بكى .

(٣) زيد في بر : بمصر و الشام فجهز منها . - ثم شطبت الجملة لورودها فيما بعد بالنص .

(٤) زيد في بن : عمارة .

(٥) في بن : التى بنيل مصر .

(٦-٦) ساقطة من بن .

(٧) في بر : الجيشين . - وفي بن : الجيش البرى و البحرى .

(٨-٨) ساقطه من بر و واردة في بن .

وتنظر الجيشين<sup>١</sup> في البر مرة وفي البحر تجرى الفلك في كل لجة  
لباسهم نسج الحديد ليأسهم<sup>٢</sup> وهم في حِمى حدى ظبا وأسنة  
فأجناد جيش البر ما بين فارس على فرس أو راجل رب رجلة  
فمن ضارب بالبيض فتكاً وطاعن بسمر القنا العسالة السمهرية  
ثم إن الأمير يلبغا أمر بإحضار رسل صاحب الكيتلان، لينظروا  
الجيشين<sup>٣</sup> الذين<sup>٤</sup> هم كالنسور والعقبان، والأسد والغيلان. وكانوا  
إذ ذاك قد قدموا بسبب الصلح، وزعموا أنهم لم يكونوا اظهروا القبرسى  
على المسلمين، ولا حضر أحد منهم وقعة الإسكندرية. فلما حضروا  
نظروا<sup>٥</sup> لتلك المراكب الحرية، وإلى ما فيها من الهمم العلية، ورأوا  
١. تلك الجنود، التي هي كالودود، قد تهيأت للقتال، والحرب والنزال،  
وقد جذفت<sup>٦</sup> تلك الطرائد والغربان، الشبيهة<sup>٧</sup> لالوان طيور<sup>٨</sup> الغربان  
يحر النيل حادرة وصاعدة، تودّ لو أنها حيثئذ لجزيرة قبرس قاصدة،

(١) في بن: للجيش.

(٢) ساقطة من بن.

(٣) في الأصلين: الجيشان.

(٤) في بن: اللذان.

(٥) في بن: ذاك.

(٦) في بن: ونظروا.

(٧-٧) في بن: وجذفت.

(٨-٨) في بن: لونا بطيور.

بعد أن سترت جوانبها بالطوارق المدهونه، وياطنها الأسلحة  
المسنونة، وقد صارت برجال الحرب<sup>١</sup> مشحونة، و الأعلام بالرياح  
تتحقق، و الأبواق تزعق،<sup>٢</sup> و الطبول تضرب، و النفط بناره ملتهب،  
وقد زممرت الزمور، و تهيأت الأمور، لقتال كل عالج كفور<sup>٣</sup>. وقد  
اجتمع لرؤية تلك المراكب<sup>٤</sup> من الخلائق الألف<sup>٥</sup>، صاروا على شاطئ  
النيل<sup>٦</sup> صفوف صفوف<sup>٧</sup>، ينظرون لتلك المراكب التي صارت من  
أعجب العجائب، و القياد<sup>٨</sup> بمجاذيفها تجذف، تارة تستقيم في جريانها  
وتارة [ ١٩١ : ب ] تنحرف. وقد صارت تلك المراكب من خفة  
دورانها، كاللواكب، و هي تنجلي كالعرائس بزيتها التي حكمت انتشار  
أجنحة الطواويس، و قد صارت كما قال بعضهم<sup>٩</sup>:

١٠  
لله يوما بشاطئ النيل مبتهجا تبدو الشواني فيه كالكراديس  
تراهم طالعين النيل في قرن و نازلين به مثل القواديس  
كأنهم و سيوف النصر تقدمهم وقد تحلّوا بأنواع الملايس  
غربان بين على الأعداء تفرقهم لكنهم يتنا مثل الطواويس  
و كما قال بعضهم أيضا:

١٥  
إذا زينوا ظهر الغراب بعدة غدا بازيا يُصَيّ الطريدة أشها

(١) زيد في بن: الشجكان .

(٢-٢) في بن: والنزامير زمر وللأبطال بأصواتها والطبول تضرب، والنفط  
بشراره ملتهب .

(٣-٣) في بن: ألوف ألوف .

(٤-٤) في بن: صفوف . غير مكررة، و صحتها صفوفا تركناها كما هي للسجع .

(٥) في بن: والقواد .

(١) في بن: الشاعر الماهر .

وقد كان في جوف الصناعة حية فعاد بظهر البحر بالجذف عقربا  
فند ذلك اخلعت قلوب ١ الكيتلان من رؤية ٢ المراكب الحربية ،  
التي عمرت بسبب أخذ ثار ٣ الإسكندرية ، وسرعة عمارتها في عام  
واحد ، فتحققوا أن يلبغا لإخرا ب قيرس ٤ قاصد ، وقالوا : ما في الممالك  
ه مثل ملكة هذا الوادي ، الذي حلاوة مائة يروي ظلماً الصادي ، ويؤول  
برؤيته عن العين الرمد ، "وهو يجرى بالذهب و العسجد" .

### حدود مصر

وقد ذكر من له معرفة بالمساحة أن ٣ وادي مصر حده من  
العريش إلى أرض برقة ٦ . قال الشاعر :

١٠ سقى واديا بين العريش وبرقة من الغيث هطال الشايب هتان  
وحى النسيم الرطب منى إذا سرى هنالك أوطانا إذا قيل أوطان  
بلاد إذا ما جتتها جئت جنة لعينيك فيها كل ما درت رضوان  
تخيل لي الاشواق أن تراها وحباءها ٧ مسك يقوح وعقيان

(١) زيد في بن [ ١٣٨ : الف ] : رسل صاحب .

(٢) زيد في بن : تلك .

(٣) سائطة من بر و واددة في بن .

(٤) زيد في بن : سائر الجزيرة .

(٥-هـ) في بن : ويجرى ديما (كذا) بئر العسجد .

(٦) زيد في بن : ولذلك .

(٧) في الأصلين : وحباءها .

الحقبان الذهب أو كذلك المسجد ١. ولبعضهم في وادي مصر:  
وادي به أهل الحبيب نزول حيا معاها الحيا والنيل ٢  
وادي يفوح المسك من جنباته و يصح ٣ منه للنسيم ٤ طيل

### في مصر النيل

و لبعضهم في مصر و النيل تورية ، و التورية إظهار شيء يكون ه  
المراد به ٥ غيره يخفيه:

كأن لمصر ٦ ميرة بالنيل مذ ولى خلت  
كأنه بعلى ٧ لها و بعده ترملت  
أى ينزل النيل انقطعت الميرة التى تأتى بها ٨ المراكب الكبار المعروفة  
بالدرايين - وأحدها درموتة - ٩ يحملونها سائر الجيوب ١٠ من صعيد  
مصر و ١١ تنحدر بها إليها ١٢ . معناه كأن النيل زوج لمصر يتفق عليها من

(١-١) ساقطة من بر ، و واردة في بن .

(٢) الكلمة مطموسة بالترميم في بن .

(٣-٣) في بن : فيه و النسيم .

(٤) ساقطة من بر ، و واردة في بن .

(٥) في بن : بمصر .

(٦) في بن : لها .

(٧-٧) كذا في بن ، والجملة في بر : يحملها لها .

(٨-٨) كذا في بن والجملة في بر : ويجريها إليها . وكلمة « تنحدر » في بن

« تنحدر » .



حمل مراكبته الميرة إليها في أبان<sup>١</sup> زيادته كما يتفق [ ١٩٢ : الف ]  
 الزوج من كسبه ويحمله إلى زوجته، فإذا طلقها صارت أرملة<sup>٢</sup> لعدم النفقة،  
 وعند نقص النيل عن مصر ترملت<sup>٣</sup>، أي صارت رملا ناشفا لانقطاع  
 عنها<sup>٤</sup> نفقة النيل عليها<sup>٥</sup>، كأن زوجها الذي كانت تمتاز منه<sup>٦</sup> مات عنها،  
 فصارت كالأرملة من النساء<sup>٧</sup> التي مات عنها زوجها أو طلقها، فانقطعت  
 النفقة<sup>٨</sup> والتمل ينطلق على الذكر والأنثى.

قال جرير من قصيدة مدح بها أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز<sup>٩</sup> :  
 هذى<sup>١٠</sup> الأرامل قد قضيت حاجتها<sup>١١</sup>

فمن لحاجة هذا الأرملة الذكر

١٠ فالأرملة التي لا زوجة له، والأرملة التي لا بعل<sup>١٢</sup> لها. وقال  
 ابن السكيت: الأرامل المساكين من رجال ونساء - انتهى.

(١) في بن: أوان.

(٢) الكلمة ساقطة من بن.

(٣) زيد في بن: مصر.

(٤-٤) في بن: النيل عنها بنقصانه في زمن احتراقه.

(٥) زيد في بن: ينقل المراكب إليها ما يأتيها به فكأنه.

(٦-٦) العبارة ساقطة من بن.

(٧) زيد في بن: رضي الله عنه.

(٨) في بن: حاذى.

(٩) في بن: حاجاتها.

(١٠) في بن: زوج.

نعود<sup>١</sup>؛ فلنذكر الآن ما قيل في روضة مصر<sup>٢</sup>، أما جزيرة مصر التي  
تسمى الروضة<sup>٣</sup> جهتها القبليّة تواجه مصر و جهتها البحريّة تواجه بلد  
وسيم . قال علي بن عبد الله القصرى فيها :

ذات وجهين فيها قُسم الحسنُ فأصبحت بها القلوب تهيمُ  
ذا بلى مصر فهو مصر وهذا يتولى وسيم فهو وسيم .  
قد أعارت عصر التصابي صباحا . وأبادت فيها الغيوم الغيوم<sup>٤</sup>  
ولبعضهم<sup>٥</sup> في جزيرة<sup>٦</sup> الروضة المذكورة :

وروضة تحسن لا يرى<sup>٧</sup> مثل حسنها<sup>٨</sup> مساكنها مثل النجوم تلالا  
أثابها عباب النيل من بعد غايّة كزائر مشغوف يريد وصالا  
فعاثقها من فرط شوق لحسنها . ومد يميننا نحوها وشمالا .  
<sup>٩</sup> فلنذكر ما قيل في أرض مصر<sup>١٠</sup> عن كعب الأحبار أنه قال : من أراد  
أن ينظر إلى شبه الجنة فلينظر إلى<sup>١١</sup> مصر إذا أخرفت وإذا أزهرت وإذا

(١) ساقطة من بن .

(٢-٣) العبارة هنا ساقطة من بر، واردة في بن، وقد جاءت بعد « وسيم » في بر.

(٤) في بر : الغيوم . و معنتها ظاهرة في بن ولو أن الكلمة مطمومة جزئيا بها.

(٥) في بن : وقال معصم .

(٥) ساقطة من بن .

(٦-٧) في بن : قط مثلها .

(٧-٧) العبارة ساقطة من بر، واردة في بن .

(٨) زيد في بن : أرض .

انطردت أنهارها ، و تدلت ثمارها ، و فاض خيرها ، و غنى طيرها ، بفنون  
الآلحان ، على الأغصان ، حين هبت نسائم الأشجار ، على رياض  
الآزهار : تسبح بحمد ربها الملك القهار . و لله در القائل حيث يقول  
في حكمة تغرد ٢٠

رب ورقاء هتوف في الضحى ذات شجر صدحت في فنن  
ذكرت ألفا ودهرا صالحا فبكت<sup>٢</sup> حزنا فزادت حزني  
فبكائي ربما أرتها وبكائها ربما أرقني  
فاذا تسعدني أسعدما وإذا أسعدما تسعدني  
وإذا تشكو<sup>٣</sup> فما أفهمها وإذا أشكو<sup>٤</sup> فما تفهمني  
١٠ غير أنى بالجوى أعرفها وهى أيضا بالجوى تعرفني  
[١٩٢: ب] يا نديمى صف معانى حسنهم فمعانى حسنهم يطربنى  
وإذا ما لاح من حبههم بارق فى بحر فأذكرنى  
ذلك الوادى و أيام مئى ما أحلا ذكرها فى أذنى

عن عبد الله بن عمر قال قال : « من أراد أن ينظر إلى الفردوس

١٥ فليُنظر إلى مصر حين ينحضر زرعها ، و يزهر ربيعها ، و تكتسى بالنوار<sup>٥</sup>

(١) زيد فى بن : عيدان .

(٢-٣) العبارة ساقطة من بر ، و واردة فى بن .

(٣) فى بن [١٣٨ : ب] : فبكيت .

(٤) فى بن : اشكو .

(٥) فى بن : تشكو .

(٦) كذا فى بن ، وهى فى بر : بالنور .

أشجارها . قال الصنوبري يصف فصل الربيع وزهرته :

ما الدهر إلا ١ الربيع المستنير إذا جاء الربيع أنار النور و النور  
فالارض ياقوثة و الجو لؤلؤة و النبت فيروزج ١ و الماء بلور  
من شم ريح ٢ رياحين الربيع ٣ يقل ما المسك مسك ولا الكافور كافور  
و قال الصنوبري في المسك و الطيب و المهادة بهما ٤ :  
الطيب يهدي و يستهدي طرائفه و أشرف الناس يهدي أشرف ٥ الطيب  
والمسك أشبه شيء ٦ بالشباب فهب ٦ شبه الشباب لبعض العصبة الشيب  
و الربيع ٧ يكون فيه الغيم و الصحو كما ٨ قال الشاعر :  
اليوم يعذب ورد فيه تكدير و يستفيق من الهجران مهجور  
يوم أتاك من الأيام ذى قصر و ما به من مدا ٩ اللدات تقصير ١٠

(١-١) ساقطة من بن .

(٢) كذا في بن ، و في بر : فيروزجة .

(٣-٣) كذا في بن ، و هي في بر : الرياحين .

(٤) كذا في بن ، و في بر : به .

(٥) في بن : الطيب .

(٦-٦) في بن بالشبا هو .

(٧) في بن : الربيع - بسقوط واو العطف .

(٨) ساقطة من بن .

(٩) في بن : مدى .

١ صحو وغيم يروق العين حسنهما فالصحو فيروزج و الغيم سمور  
 ٢ قيل: إن مداومة النظر للسمور يقوى النظر . و السمور ١ هو الفرو  
 الذى يجعل ٢ منه تجار الأعاجم رقابا لفراجيهم .  
 و بصعيد مصر بلد ٣ يقال لها أسيوط . ذكر أنه صور للرشيد  
 ٥ الدنيا فما استحسن منها غيره . عمل أسيوط . فان مساحته ثلاثون ألف  
 فدان فى دست واحد . و لو قطرت فيه قطرة ماء فاضت على جوانبه ،  
 ييدر فيه جميع الحبوب فلا يكون على الأرض بساط أعجب منه . من  
 جانبه ٦ الغربى جبل أبيض على صورة الطيلسان ، و يحيط به من جانبه  
 الشرقى النيل ، كأنه جدول فضة لا يسمع فيه الكلام من شدة أصوات  
 ١٠ الطير . قال الشاعر فيه :

لله يوما فى سىوط و ليلة قط الزمان بأختها لا يغلط  
 بتنا و عمر ١ الليل فى غلوائه و له بنور البدر فرع أشمط  
 و الطل فى سلك الغصون ٢ قولو رطب يصاحبه النسيم فيسقط  
 فالطير يقرأ و الغدير صحيفة و الريح يكتب و الغمام ينقط

(١) فى هامش بر : اسيوط .

(٢-٣) ساقطة من بن .

(٣) فى بن : يتخذ .

(٤) فى بر : بلدا .

(٥) فى بن : دون .

(٦) فى بن : جانب .

(٧) فى بن : عمل .

و قال بعضهم في روضة يانعة نزل هو وأصحابه بها في يوم غيم :  
 [١٩٣: الف] ولقد نزلت بروضة حزينة<sup>١</sup> رتعت نواظرنا بها و الأقس  
 فجعلتُ أعجب من تناهى حسنها و المسك من جنباتها يتنفس  
 و لبعضهم في خليج مصر :

لم أنس يوما بالخليج و ليلة أفنيت فيها من عفا في ما بقي ٥  
 و الليل بحر مزبد بنجومه والسحب موج والهلال كزورق  
 ٢ و لبعضهم في نيل مصر :

يوما لنا بالنيل محتضر ولكل وقت مرة قصر  
 والسفن تعلو كالخيول لنا فيه و جيش الماء منحدر  
 فكأنما أمواجه عكن و كأنما داراته سرر ١٠  
 و لبعضهم في بركة ماء :

ولقد طربت على محاسن بركة زرقاء نحسبها مذهب الجواهر  
 قد كلت جنباتها<sup>٣</sup> بريعتها تتفقد الأبصار بهجة منظر

(١) في بن : جزيرة .

(٢) هذا القسم من النص إلى « كتب عمر بن الخطاب » ساقط من بر، ووارد

في بن [١٣٨ : ب - ١٣٩ : الف] فأدخلناه في النص .

(٣) الكلمة غير واضحة و قد تكون كما أوردناه في النص و ينتظم بها ميزان

البيت ومعناه .

(٤) في الأصل : فنقد . بنقص في النقط ، وجائز أن تكون كما أوردناه بالنص .

فكأنما المرأة في تدويرها قد طوّقوها طوق شمع أخضر

[ بن ١٣٩ : الف ] و لبعضهم في جداول ماء :

وجداول كأرقام حسابوها كبطونها و حبابها كالأظهر

الجداول واحدها جدول ، و الأرقام واحدها أرقم و هم الثعابين .

و لبعضهم في جدول هب عليه النسيم و مالت عليه الغصون :

و جدول ترد الأغصان سلسله كورد ظمآن لم يصددا

كتب عمر بن الخطاب رضى الله عنه إلى عمرو بن العاص و هو

والى على مصر : إن أرضك واسعة رفيعة و قد أعطى الله أهلها جَلَدًا

و قوة في بر و بحر و عاجتها الفراعة و عملوا فيها محلا محكما مع شدة

١٠ عتوهم ، فاكتب لى بصفة أرض مصر حتى كأنى أنظر إليها ، و السلام .

فكتب إليه عمرو : إن أرض مصر تربة سوداء ، و شجرة خضراء ،

بين جبل أغبر ، و رمل أعمر ، و خطها مسيرة راكب شهر ، كأنها

بين جبلها و رملها بطن أف ، ٤ أو ظهر أجب بها نهر مبارك يسيل

(١) إلى هنا ينتهى الجزء الذى أوردناه بالنص من بن لطابعه الأدبى ما عدا الجملة

أو البيت الآتى الذى اقتصرنا فى تسجيله على الهامش لما احتواه من خيل واضح

و هو كما يلى دون تحريف عن الأصل :

إذا وردا مالت عليه تريك الطعن سرعة فالبسته الصبا من صنعها وردا

بعدئذ يستأق الكلام من بر .

(٢) فى الأصول : أعطى .

(٣) زيد فى بن : تعالى .

(٤-٤) فى بن : و ظهر أحذب .

بالذهب على الزيادة و النقصان كجاري الشمس و القمر ، تده عيون<sup>١</sup>  
 الأرض و ينابيعها مأمورة بذلك حتى إذا زاد نيلها و اعلولا عبابه  
 فكان القرى مما أحاط بها لا يوصل من بعضها إلى بعض إلا في السفن  
 و الزوارق<sup>٢</sup> . ثم لا يلبث إلا قليلا حتى تنقص جريته ، وتستين متون  
 أرضه<sup>٣</sup> . ثم تنتشر فيه أمة محصورة قد رزقوا على أرضهم جلداً و قوة .  
 فبذروا فيها من<sup>٤</sup> الحب ، ما يرجون به النماء من الشرب ، حتى تبدو<sup>٥</sup>  
 طوالعه ، و تظهر قنواته ، يسقيه من تحته مدرة سوداء ، إذا<sup>٦</sup> هي نجمة  
 زرقاء ، ثم غوطة خضراء ، ثم دياجة رقشاء ، ثم فضة يضاء . فتبارك الله  
 أحسن الخالقين .

و وصف بعض الحكماء<sup>٧</sup> مصر فقال : ثلاثة أشهر لؤلؤة يضاء ، ١٠  
 و ثلاثة أشهر مسكة سوداء ، و ثلاثة أشهر زمردة خضراء ، و ثلاثة  
 أشهر سيكة ذهب حمراء . فأما اللؤلؤة البيضاء فان أرض مصر في شهر  
 أيب و مسرى و توت يركبها النيل فترى الدنيا يضاء و ضياعها على

(١) في بن : العيون .

(٢) في بن : و زواريق .

(٣) في بن : الأرض .

(٤) ساقطة من بن .

(٥) في بن : تبدو .

(٦) في بن : إذا .

(٧) انظر « مروج الذهب » للسعودي ج ٢ ص ٣٥٦ .



رواني و تلال مثل الكواكب وقد أحاطت بها المياه من كل وجه فلا  
 سبيل لبعض إلى بعض إلا في الزوارق . و أما المسكة السوداء فان في  
 شهر بابه [ و هاتور و كيهك - ١ ] يكشف الماء عنها و ينصب عن أرضها  
 فتصير أرضها سوداء و فيها تقنع الزراعات و للأرض روائح ٢ طيبة  
 ٥ تشبه روائح المسك ٣ . و أما الزمردة الخضراء فان في شهر طوبه  
 و أمشير و برمها تلمع و يكثر عشبها و نباتها فتصير الأرض ٤ خضراء  
 كالزمردة . و أما السيكة الحمراء فان شهر برمودة و بشنس و بؤولة  
 يبيض الزرع و يتورد [ ١٩٣ : ب ] العشب و هو سيكة ٥ الذهب منظرا  
 و منفعة . فتبارك الله أحسن الخالقين .

١٠ و وصف بعضهم مصر فقال : نيلها عجب ، و أرضها ذهب ، و هي  
 لمن غلب . و نهرها النيل من سادات الأنهار ، و أشرف ٦ البحار ، لانه  
 يخرج من الجنة .

(١) ما بين القوسين ساقط من الأصول ، و لابد منه لاكتمال العبارة .

(٢) في بن : رائحة .

(٣) في بن : المسكة .

(٤) في بن : و تلمع .

(٥) في بن : أرضها .

(٦) في بن : كسيكة .

(٧) في بن : و أسرات .

أقال المؤلف رحمه الله تعالى: وقفت على كتاب الحيوان لأرسطاطاليس  
 فرأيت ذكر فيه كل شيء (يتبع) فن ٢ يتولد من عفونته الحيوان، ولهذا  
 صار ما يتولد من الدود و الفأر ٣ و الثعابين و العقارب و الزناير  
 و الذباب و غيرها بأرض مصر شيء كثير، فقد استبان أن المزاج الغالب  
 على أرض مصر الحرارة و الرطوبة الفضلية و أنها ذات أجزاء كثيرة ه  
 و أن هواءها و ماءها ريان ٤ . وقفت في كتاب حيلة البرء لجالينوس  
 في دفع مضار الأبدان بمصر للشيخ الحكيم علي بن رضوان بن جعفر  
 المصري فرأيت ذكر فيه أن السكنى بمصر ينبغي أن تؤثر [على - ٥] غيرها لأن  
 المضار التي تعرض للأبدان فيها يمكن زوالها لأن شرور ٦ أنفس المصريين  
 سريعة القبول للعلاج لأن شرورهم ٦ ضعيفة غير مستعصية ٧ ، و جعل هذا ١٠  
 [١٣٩: بن باه] الكتاب خمسة عشر بابا، الأول في صفة أرض مصر،  
 الثاني في اختلاف هواء مصر و ما يتولد فيها، الثالث في الأسباب المحيطة  
 بالصحة و المرض بأرض مصر، الرابع في فصول السنة بأرض مصر،

(١) هذا الجزء من هنا إلى « و روى ابن عباس » ساقط من برء، و أخذناه عن  
 بن [بن ١٣٩: الف - ب] . (٢) الكلمة مطموسة جزئيا في الأصل .  
 (٣) في الأصل: النار - و هو خطأ قلبي أحلنا فيه الفاء محل النون .  
 (٤) كذا في الأصل، و تلوها كلمة « بم » وهي زائدة و غير مفهومة فتجاوزنا  
 عن ذكرها .

(٥) ساقطة من الأصل، و لزومها واضح لاستقامة السياق .

(٦) و ربما كان المقصود بالكلمة المساوى بمعنى الأمراض .

(٧) في الأصل: مستعصية، و واضح أنها خطأ قلبي .

الخامس في أن أكثر ما قاله ابن الجزار الحكيم من أسباب مرض مصر ليس بصحيح، السادس في اختصاص المدينة اليوم بمصر وهوائها وجميع أحوالها، السابع في الوقوف على أسباب الوباء، الثامن في شرح أمر الأسباب، التاسع في حفظ الصحة ومداواة الأمراض، العاشر فيما ينبغي للطبيب أن يفعله في الأبدان بأرض مصر، الحادي عشر في تدبير الأبدان بمصر، الثاني عشر فيما يصلح رداءة الهواء والماء والغذاء بأرض مصر، الرابع عشر في نسخ أدوية تستعمل في دفع المضار وحفظ الأبدان، الخامس عشر في أنه ينبغي أن تختار السكنى بمصر وإن كانت تفعل في الأبدان رداءة فإن قيل إن أسعار مصر مرتفعة فالجواب أن المكاسب فيها كثيرة وأيضا فإن أرض مصر قليلة الفتن والحروب لسكون أقسامهم إلى من يسوسهم وضعفهم عن الجهاد - انتهى .

### [ في الخمسة الأنهار ]

فلنذكر الآن ما قيل في الخمسة الأنهار<sup>٢</sup>. روى عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: أنزل الله من الجنة خمسة أنهار، ١٥ سيحون وجيحون ودجلة والفرات والنيل، والنيل أنزلها الله من عين واحدة من عيون الجنة في أسفل درجة من درجاتها، فاستودعها الجبال وأجراها في الأرض .

(١) يلاحظ أن الكاتب ذكر «الرابع عشر» بعد «الثاني عشر» مباشرة فهو إما خطأ في التوالى أو سقط منه «الباب الثالث عشر» سهواً .  
(٢) ها ينتهي القسم الذي أخذناه عن ابن لسقوطه من بر حيث يستأنف الكلام فيه بعد ذلك .

قال المسعودي<sup>١</sup> في تاريخه<sup>٢</sup>: فأما سيحون<sup>٣</sup> فهو نهر أدنة<sup>٤</sup> ومخرجه من نحو ثلاثة أميال<sup>٥</sup> من مدينة<sup>٦</sup> ملطية<sup>٧</sup> ويجرى في بلاد الروم ويصب في البحر الرومي. وأما جيحون<sup>٨</sup> فهو نهر المصيصة وهو من أعين تجري في بلاد التيرمذ حتى يأتي بلاد خوارزم وغيرها ويستمر جريه إلى بلخ وهو يصب في البحر الرومي. وأما الفرات<sup>٩</sup> فبدؤه<sup>١٠</sup> من بلاد قالى قلا<sup>١١</sup> من ثغور أرمينية ومصبه في دجلة. وأما الدجلة<sup>١٢</sup> فانها تخرج من بلاد آمد من ديار بكر وينتهي<sup>١٣</sup> جريانها<sup>١٤</sup> إلى تكريت وسامرا وبغداد ومصبها في<sup>١٥</sup> البطائح. قال بعضهم في ضوء الهلال في ماء دجلة: وكان دجلة حين ألقى<sup>١٦</sup> ضوءه ما بين جسرهما الهلال الغارب

(١) انظر «مروج الذهب» ج ٢ ص ٣٥٨.

(٢-٢) ساقطة من بر، و واردة في بن.

(٣) في هامش بر: سيحون.

(٤) في بن: اذنه.

(٥-٥) في بن: بمدينة.

(٦) وأيضا في هامش بر: جيحون.

(٧) وأيضا في هامش بر: الفرات.

(٨) في بر: فبدائه، وفي بن: فبدوه.

(٩) في هامش بر: الدجلة.

(١٠) عن بن، وفي بر: تنتهى.

(١١) في بن: جريها.

(١٢) في بن: من.

(١٣) في بن: القا.

دَرَجُ كَتَبْن به ثلاثة أسطر ومداد أسطرهن تبر ذائب

ولبعضهم مواليا في القمر وقد ألقى ٢ جرمة في الماء:

لما بدا البدر شبه النقدة الغضة ٣ كسوسته عطرة في نرجسة غضة

عانت أنواره في الماء منقضة سيل ٤ من التبر ٥ يلعب في سمك فضة

٥ وأما النيل ٦ فإن منبعه من تحت جبل القمر من اثني عشرة عينا

فتجتمع في بحيرتين كالبطائح ٧ ، ثم تتشعب من كل بطيحة ثلاثة أنهار

تجتمع مع جميعها إلى بطيحة ، فيخرج من هذه البطيحة نيل مصر .

ثم ينبعث بين رمال و جبال ، ثم يخترق ٨ أرض السودان مما يلي بلاد

الزنج ويطوف ٩ بأرض النوبة و يأتي إلى بلاد أسوان فيقطع النيل الصعيد

١٠ ثم يمر ١١ بفسطاط مصر ثم ١٢ بأرض الفيوم .

### [الفيوم]

١١ أو قيل: إن الفيوم ١٢ عمر في ألف يوم ، فلذلك قيل له الفيوم .

(١) في بن : درجا .

(٢) في بن : القا .

(٣) في الأصل بر : النضة . وهو خطأ قلبي صحته من بن .

(٤ - ٤) في بن : شمس القبر .

(٥) في هامش بر : النيل .

(٦) في بن : كالبطائح .

(٧) في بن : يخترق . (٨) في الأصلين : ويطيف .

(٩) ساقطة من بن .

(١٠) زيد في بن : يمر .

(١١) هذا القسم (الفيوم) بكامله ساقط من بن .

(١٢) في هامش بر أيضا : الفيوم .

وقيل إن بنت فرعون كانت تنزل بلدا به يقال شأنه ، و حجر اللاهون  
من بناء يوسف الصديق عمره بالوحى . وكانت ملوك فارس تأتي إليه  
لتبصره لأنه نبي بالحكمة . وللقيوم أخبار عجبية ، من أراد الوقوف عليها  
فليطالع كتاب المسالك والممالك لأبي عبد الله القرطبي .

### [فروع النيل]

٥

نعود<sup>١</sup> ، ثم يمر النيل هابطا<sup>٢</sup> فينقسم خلعانا إلى أرض تنيس  
ودمياط وإلى الإسكندرية [ ١٩٤ : الف ] كل يصب في البحر الرومى  
مذبح<sup>٣</sup> الإسكندر ، الإسكندرية ، فيتصل بأسواقها ، ويمر في سككها  
وقد بلطت مجاريه بالمرمر . ثم صار النيل الآن<sup>٤</sup> منهم على نحو يوم ،  
وصار شريهم من الآبار المسرّة التي يأتي إليها النيل من خليجها<sup>٥</sup> ، فتلا<sup>٦</sup>  
منها<sup>٧</sup> صهاريجها التي بديارها وشوارعها . والنيل يتشعب دون<sup>٨</sup> فسطاط  
مصر شعبتين ، فتصير شعبة إلى رشيد بالقرب من الإسكندرية ، وتصير

(١) من هنا يستألف الكلام في بن .

(٢) مطموسة في بن .

(٣) في بن : بتا .

(٤) في بن : الاسكندرية . مكررة بدل الاسكندر .

(٥) ساقطة من بن .

(٦) عن بن ، و من خليجها ، ساقطة من بن .

(٧) في الأصلين : فتمل .

(٨) في بن : منه .

شعبة أخرى إلى دمياط . و النيل إذا زاد غاضت له الأنهار و العيون  
و الآبار ، و إذا ' غاض زادت ٢ ، فزيادتها ٣ من غيضة و غيضا من  
زيادته . و كل نهر في الأرض مخالف للنيل لأنه يستقبل الشمس .  
قال الشاعر :

٥ مصر ومصر شأنها عجب و نيلها تجري به الجنوب  
و قال بعضهم يتشوق لأحبابه :

ان رام غير حاكم أو ألم به او راق في سمعه من غيركم قيل  
او بات يرعى<sup>٦</sup> جمالا غير حسنكم فلا سقاء على حر الظما نيل  
و اختلف الناس في الأنهار<sup>٧</sup> فقالوا : إنها كالعروق في البدن ، وقال  
١٠ آخرون : حق الماء أن يكون على سطح [الأرض<sup>٨</sup>] . فلما اختلفت الأرض  
فكان منها العالي<sup>٩</sup> و الهابط ، انحاز الماء الى أعماق الأرض ، فلما انحصر

(١) في بن : فاذا .

(٢) في بر : زاد . و صحتها من بن .

(٣) في بن : فزيادتها .

(٤) في بن . كل .

(٥) في بن [ ١٤٠ : الف ] وشأنها .

(٦) في بر : يرعى .

(٧) في هاشم بر : الأنهار .

(٨) ساقطة من الأصلين ، ولزومها واضح من السياق .

(٩) في بر : العال . و صحتها من بن .

في الأعماق طلبت التنفس بضغط الأرض من أسفل ، فتنبثق حيثئذ  
عيونا وأنهارا .

### [ فيضان النيل و المقياس ]

و ليس في الأرض نهر يزيد و ينقص بترتيب غير النيل <sup>١</sup> . و إذا  
أردت أن <sup>٢</sup> تعلم عيار النيل فاحسب من يوم عيد ميكائيل و هو ثاني  
عشر بثوثة <sup>٣</sup> كم يكون في الشهر العربي من يوم وزد فوقه تسعين يوما ،  
وخذ سدس الجميع <sup>٤</sup> يكون ذلك <sup>٥</sup> عدة أذرع النيل <sup>٦</sup> في تلك السنة .  
و في ستة ثلاث و سبعين و سبعمائة نودى على النيل بمصر ستة أصابع  
من ذراع العشرين ، ثم سكت المتأدى بعد ذلك عن ذكر الزيادة ،  
و صار يقول كل يوم : يا قوم اتقوا الله من الجبل الى الجبل <sup>٧</sup> . و قيل <sup>٨</sup>  
إن في بعض السنين زاد النيل عن ذراع العشرين فهدم بتلك الزيادة

(١) في هامش بر : زيادة النيل .

(٢) زيد في بن : ان .

(٣) في بن : بثوثة .

(٤) في هامش بر : مطلب ، قاعدة يعلم منها زيادة النيل كل سنة و مقدار أذرع .

(٥) في بن : تلك . و قد زيد عليها هنا ما يلي : الأيام التي هي سدس العدد  
المذكور .

(٦) في بن من .

(٧) زيد في بن : و لا ينطق بزيادة أصلا .



المظيمة رباعا وديارا بمصر والقاهرة<sup>١</sup> و البلاد<sup>٢</sup> .

حدثني رجل من أهل إيار قال : كان بها رجل عنده في تلك

السة من القمح ثلاث مائة<sup>٣</sup> اردبا مخزونا<sup>٤</sup> بداره ، فسل أن يبيعها

للناس حين غلاء الحب<sup>٥</sup> ، فلم يرض و طلب<sup>٦</sup> الزيادة<sup>٧</sup> في السعر الواقع<sup>٨</sup> .

ه فلما زاد<sup>٩</sup> النيل احتاط الماء<sup>١٠</sup> بتلك الدار<sup>١١</sup> و دخلها ، فأنحل طوبها اللبن<sup>١٢</sup> ،

فوقعت و أخذ الماء القمح الذي بها و مضى به<sup>١٣</sup> ، فلم ينتفع صاحبه منه

بشئ قدح واحد مع سقوط داره .<sup>١٤</sup> و كان المسكين طلب الزيادة فوقع

في كفه الخسران ، فالشفقة على خلق الله تعظيما لأمر الله فبعدم شفقتة

لم ينظر الله له برحمته و أراهم فيه عبرته<sup>١٥</sup> .

(١) زيد في بن : التي فضبه النيل .

(٢) ساقطة من بن .

(٣-٤) في بن : اردب مخزونة .

(٥) زيد في بن : قيل و ماء النيل ستة عشر ذراعا .

(٦) زيد في بن : فيها .

(٦-٦) في بن : عن ذلك السعر العالي .

(٧) عن بن ، و في بر : على .

(٨) عن بن ، و كلمة « الماء » ساقطة من بر .

(٩) زيد في بن : التي فيها القمح المخزون .

(١٠) زيد في بن : بالماء .

(١١) زيد في بن : عائما على وجهه .

(١٢-١٢) واردة في بن ، و ساقطة من بر .

قال المسعودي في كتاب 'مروج الذهب و معادن الجواهر' ،  
 إن 'النيل [ ١٩٤ : ب ] في خلافة<sup>٢</sup> عمر بن عبد العزيز<sup>٣</sup> وصل عدة  
 أذرع في عمود المقياس بمصر ثمانية عشر ذراعا ، فتعجب الناس من  
 تلك الزيادة العظيمة<sup>٤</sup> . وهذا يدل على أنه كان مقصرا عن هذه الزيادة  
 في السنين الماضية حتى حصل التعجب منه وأرّخ<sup>٥</sup> . وفي سنة خمس<sup>٥</sup>  
 و سبعين و سبعمائة قصر النيل عن ذراع ستة عشر فحصل بالديار المصرية  
 في تلك السنة<sup>٦</sup> غلاء حتى وصل<sup>٧</sup> القمح بالإسكندرية<sup>٨</sup> ثلاثمائة سودا  
 بدراهمها و الخبز كل رطل جروى بدرهم و نصف و ثمن أسود بدراهمها  
 و الرطل الجروى زنة ثلثمائة و اثني عشر درهما<sup>٩</sup> ، و ازداد سعر الحبوب  
 كلها و حصل للناس الضرر الكبير بذلك ، و كذلك سائر بلاد مصر<sup>١٠</sup>  
 حصل بها الغلاء ، و حصل لخزان القمح في تلك السنة فوائد كثيرة  
 فيه . ولم يزرع بأرض مصر إلا الأماكن المنخفضة ، و العلاوى التى

(١-١) ساقطة من بن .

(٢) زيد في بن : أمير المؤمنين .

(٣) الخليفة الأموى وحكمه ٩٩ - ١٠١ هـ / ٧١٧ - ٧٢٠ م .

(٤) زيد في بن : حتى كتبت في التواريخ .

(٥) كذا في بن ، وهى في بر : وورخ .

(٦) زيد في بن : و السنة التى بعدها .

(٧) في بن : وصل ثمن .

(٨-٨) كذا في بن ، و العبارة أوفى من بر حيث نصها : بالورق مائة و ستين

الأردب و الخبز بدرهم أسود الرطل الجروى .

لم يركبها الماء شرقاً<sup>١</sup> كلها وجاءت الصعاليك ووقع فيهم الفناء فأتوا  
جوعاً إلى أن تداركهم الله عزّ وجلّ برحمته في ستة سبوع و سبعين و سبعمائة  
بلغ النيل فيها<sup>٢</sup> ثمانية عشر ذراعاً فانحط السعر كثيراً<sup>٣</sup> - انتهى .

### [النهر في اللغة و الأدب]

٥ ٢ نعود إلى ما قيل في الأنهار<sup>٣</sup> . النهر مفرد و الجمع نُهر و أنهار .  
و يقال أن النهار<sup>٤</sup> يجمع على النُهر ، واستهر النهر إذا أخذ مجراه ،  
و أنهرت الدم أسلته ، و أنهر الماء جرى ، و نهر نهر<sup>٥</sup> كثير الماء .  
قال الشاعر .

أقامت به فابتنت خيمة على قصب و فراتٍ نُهر

١٠ و نهَرْتُ الرجل و انتهرته مثل زجرته ، و النهار ما بين طلوع الفجر  
إلى غروب الشمس ، و رجل نهر صاحب نهار . قال الشاعر .  
و قد لبس النهر الدروع توقياً مخافة رمى القطر من محبه نبلا  
و لبعضهم فيه<sup>٦</sup> .

و النهر سلسلة النسيم أظنه لم يستطيع<sup>٧</sup> الرقص صار يصفق

(١-١) [وردت العبارة في بن ، و سقطت من بر .

(٢) في الأصل : فيه .

(٣-٣) في بن : فلنذكر الآن الأنهار و ما قيل فيها .

(٤) في بن : انهار .

(٥-٥) ساقطة من بن .

(٦) ساقطة من بن .

(٧) كذا في الأصلين ، و ربما كان صوابها : ما يستطيع .

١ و لبعضهم :

والنهر قد رقت غلالة صيفه و عليه من ذهب الاصيل طراز  
تترقق الأمواج فيه كأنما عكن المحصور نعيمها الإعجاز  
وما قيل في النهر و يوم الغيم :

والجو بين تغيم و تخيم و تبسم و تنسم و تستر  
والنهر بين تفجر و تموج و تلجج و تكسر  
و لبعضهم في غدير ماء :

وفي صفو رقراق<sup>١</sup> الغدير إذا حكي و قد جعدته الريح<sup>٢</sup> صفحة مبرد  
ونهر<sup>٣</sup> النيل يتكدر في الزيادة و يصفو في النقل . قال الشاعر :  
أما ترى النيل يصفو في تنقصه<sup>٤</sup> و ما تكدر إلا في الزيادات<sup>٥</sup>  
و قال الآخر في معناه :

والخ<sup>٦</sup> كالماء يبدى لي ضمائره مع الصفاء و يخفيها مع الكدر  
أى إذا صافاك خليلك أظهر ما عنده ، و إذا دجاك<sup>٦</sup> أخفاه كالماء  
إذا صفا رؤى ما تحته و إذا تكدر خفي .

(١-١) البيتان واردان في بن ، و ساقطان من بر .

(٢) في بن : رقرق .

(٣) في بر : النيل . و الأصح جاء في بن كما في النص .

(٤) في بن : نهر - بسقوط و او العطف .

(٥) في بن : نقصه .

(٦) في بن : دجاك .

حكى أن أبا الطيب المتنبى سمع عند انصرافه من صلاة الجمعة أعمى خارج باب الجامع يقول : <sup>١</sup> راضية الأدب ! هذا المتنبى يقول :  
و من نكد الدنيا على الحر أن يرى عدوا له ما من صداقته بد  
فقال المتنبى لبعض أصحابه : سله عن ذلك و قل له فكيف ، كان يقول .  
قال ٢ : كان يقول : ما من مداجاته بد ، لأن الصفاء لا يكون إلا مع  
الصداقة ، و المداجاة لا تكون إلا مع العداوة ، فالعدو أبدا لا يضاف ٣  
بل ليسلم بمداجاته من شره . قال بعضهم [ ١٩٥ : الف ] في معناه ٤ :  
إنه الولد المشوم ٥ ، لأنه ما منه ٦ بد ، فلا يكون خلاص الوالد منه  
إلا بموته عنه .

١ وقد جاء في الخبر ، تقول المرأة لزوجها : إن لم تطعني ٧  
وإلا طلقني ٨ ، و يقول العبد لسيده : إن لم تطعني و إلا بغى أو اعتقى ،  
و يقول الولد لو الده : إلى من تركني ؟ و ينبغي لكل واحد أن يكثر من  
حمد الله و شكره في السراء و الضراء ، ففي ذلك صلاحه إذا حمده و شكره ٩ .

(١) في بن : وكيف .

(٢) في بن : فسله فقال .

(٣) في الأصلين : بصيافا .

(٤-٤) في بن : بعض الفضلاء .

(٥) في بن : المشوم .

(٦) في بن : من ملازمته .

(٧) في بن : فقد .

(٨) في بن : تعطى .

(٩) مطموسة في بن .

(١٠) يد في بن : فإن من شكر الباري عز وجل زاده من فضله و كرمه لقوله =

قال داود عليه السلام : يا رب ! كيف أشكر نعمك ؟ فأوحى الله إليه :  
 إذا علمت أن النعم التي عندك هي مني ، فقد شكرتني . كتب عدى بن  
 أرطاة إلى أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز لما حفر لأهل البصرة 'نهر  
 عدى : يا أمير المؤمنين إني حفرت لأهل البصرة 'نهرًا عَذْبَ لهم مشربه ،  
 واحازت به أموالهم ، فلم أر لهم على ذلك شكرًا ، فان رأى أمير المؤمنين ه  
 أن يأذن لي فأقسم عليهم ما أنفقته على النهر . فكتب إليه عمر : إني  
 لأحسب أهل البصرة حين حفرت لهم هذا النهر خلوا من أحد ٢ قال  
 الحمد لله ، و أن الله عز و حل رضى به ٣ شكرًا من أهل حنته ٤ فارض  
 بها شكرًا من نهرك ٥ ، والسلام ٦ .

قال بعض العلماء ٧ : من اكثرى على متاع دواب إلى موضع ، فاعترضه ١٠  
 نهر في الطريق لا يجاز إلا على المركب قد عرف ذلك كالنيل ٨ وشبهه  
 = تعالى "ولئن شكرتم لأزيدنكم" ومن شكرا لله تعالى وجب عليه شكر ثان اذ  
 وفقه الله لشكره وهذا شكر الشكر .

(١-١) ساقطة من بن .

(٢) في بن وجل .

(٣-٢) في بن : تعالى قد .

(٤) في بن : بها .

(٥) زيد في بن : حين قالوا الحمد لله الذي أذهب عنا الحزن .

(٦) زيد في بن : انتهى . نعود ، [ ١٤١ : الف ] .

(٧) في هامش بر : مسألة فقهية .

(٨) في بن : كالنهر .

أن جواز المتاع منه على صاحبها ، وإن كان يُخاض في المخاض فاعترضه حملان لم يعلموا به فحمل المتاع على صاحب الدواب . و تلك جائحة نزلت به ، وكذلك إن كان<sup>١</sup> النهر شتويا يحمل الأمطار إلا أن يكون وقت الكراء<sup>٢</sup> قد علموا جريه ، و على ذلك دخلوا ، هـ فيكون كالنهر الدائم .

و قد ذكر الجاحظ أن نهر مهران السند من نيل مصر ، و استدل على ذلك بوجود التماسيح فيه . ذكر ذلك في كتابه المترجم لكتاب<sup>٣</sup> الأمصار و عجائب البلدان . انتهى .

### [ السمك المعروف بالآوال ]

١٠ قال المسعودي<sup>٤</sup> : و بحر الزنج فيه السمك المعروف بالآوال<sup>٥</sup> ، طول السمكة نحو<sup>٦</sup> من أربعمئة ذراع إلى خمس<sup>٧</sup> مائة ذراع بالذراع<sup>٨</sup> العمري ، و هو ذراع أهل ذلك<sup>٩</sup> البحر . و الأغلب من هذا السمك طوله

(١) ساقطة من بر ، و واردة في بن .

(٢) في بن : الكرى .

(٣) في بن : بكتاب .

(٤-٤) ساقطة من بر ، و واردة في بن .

(٥) في بن : بالاورال .

(٦) في الأصول : نحو .

(٧) عن بن ، و في بر : الخمس .

(٨) ساقطة من بن .

(٩) في بن : ذا .

مائة ذراع . ' وربما يمد البحر فيظهر طرفا من جناحيه ، فيكون كالقلع العظيم وهو الشراع ' . وربما يظهر رأسه وينفخ الصعداء بالماء ، فيذهب الماء في الجو أكثر من مئة السهم . والمراكب تفرع منه بالليل والنهار ، ويضرب له بالحشب والدياباب لينفر من ذلك . ويحشر بذنبه وأجنحته السمك إلى فيه ، وقد فتر فاه ، وذلك يهوى إلى جوفه جريا ، فاذا نَغَتْ هذه السمكة بعث الله<sup>٢</sup> إليها سمكة نحو الذراع تسمى اللشيك ، فتلتصق بأصل أذننها<sup>٣</sup> فلا يكون لها منه خلاص ، فتطلب قعور البحار وتضرب نفسها حتى [١٩٥: ب] تموت ، فتطفو<sup>٤</sup> فوق الماء ، فتكون كالجلجل العظيم . وربما تلتصق هذه السمكة المعروفة باللشيك بالمركب ، فلا يدنو<sup>٥</sup> الآوال مع عظمها من المركب ، وتهرب<sup>٦</sup> إذا رأت الصغيرة منها إذ كانت آفة عليها وقاتلة لها . قال الشاعر :

لـسـكـل شـيء آفـة مـن جـنـسـه    حـتى الحـديـد سـطـا عـلـيـه المـبرـد

### [ التمساح وآفته ]

وكذلك للتمساح<sup>١</sup> آفة من دوية تكون في ساحل النيل وجزائره ،

(١-١) ساقطة من بن .

(٢) ريد في بن : تعالى .

(٣) في بن : ذنبها .

(٤) في الأصليين : فتطفوا .

(٥) في الأصليين : تدنوا .

(٦) في هامش بر : التمساح .



و هو أن التمساح لا دُبَرَ له و ما يكون في بطنه يتكون دودا ، فاذا أذاه ذلك خرج إلى البر فاستلقى<sup>١</sup> على قفاه فاغترّا فاه ، فينقض طير الماء كالطيّطوى و الخضاري و غيرها من أنواع الطيور ، و قد اعتادوا منه ذلك ، فتأكل ما يظهر في جوفه من ذلك الدود العظيم ، و تكون<sup>٢</sup> الدويبة قد كُنت في الرمل تراعيه ، فتشب إلى حلقه و تلج جوفه ، فيخط بنفسه الأرض و يطلب<sup>٣</sup> قعر النيل . ثم تخرق جوفه و تخرج<sup>٤</sup> ، و ربما قتل نفسه قبل أن تخرج ، فتخرج بعد موته من جوفه . و هذه الدويبة تكون من ذراع على صورة ابن عرس ذات قوائم شتى و مخالب . و في بحر الزنج أنواع من السمك ذو صور شتى .

### [أنهار الأندلس]

١٠

و بالأندلس من الأنهار المنصبة في البحر الرومي و البحر المحيط سبعة أنهار<sup>١</sup> ، منها نهر قرطبة و هو المعروف بنهر ييطى<sup>٢</sup> ، و مساقفه ثلاثمائة ميل و عشرة أميال . نهر أنه<sup>٣</sup> و يخرج به شرقى الأندلس و مصبه

(١) في بر : فاستلقا . و هي بالياء المقصورة في بن .

(٢) زيد في بن : تلك .

(٣) مساقطة من بن .

(٤) زيد في بن : منه .

(٥) في بن : أنهر .

(٦) في الأصول : نيطى ، و صحته « ييطى من الاسم القديم Baetis باللاتينية

أو Baetis باليونانية و اسمه الآن Guadalquivir و بالعربية « الوادى الكبير » .

(٧) في الأصول : أبه . و صحته « وادى أبه » و هو Guadiana .

في البحر المحيط باكشونيه ١ و عدة أمياله ثلاثمائة ميل وعشرون ميلا .  
 نهر تاجه و مخرجه من جبال شرق الأندلس بناحية تطيله ٢ و مصبه في  
 البحر المحيط و عدة أمياله ستمائة ميل و عشرة أميال . نهر دويره ٣  
 و مخرجه من جبال البربونه ٤ و مصبه في البحر المحيط بجليقية ٥ بين قلمرية ٦  
 و برطقال ٧ و عدة أمياله خمسمائة ميل و ثمانون ميلا . نهر دوييه ٨  
 و هو وادي أرطه و مخرجه من جبال النش من بلاد إفرنجة و عدة أمياله  
 تسعمائة ميل و عشرون ميلا ، و يقال : إن هذا النهر أكبر أنهار الدنيا

(١) اكشونيه في التاريخ القديم هي Oesonoba و هي الآن Estombar في البرتغال .

(٢) في بن : قسطيله ، و قد يقصد بها طليطله و هي تقع على ذلك النهر داخل  
 الأندلس .

(٣) نهر Douro أو Duero قديما Durius .

(٤) في بن [ ١٤١ : الف ] : البرنونه ، و هي غالبا جبال Sierra deurbion في منبع  
 نهر Duero .

(٥) مقاطعة Galicia - انظر حاشية سابقة ، و هي تمتد من شمال غربي الأندلس -  
 إلى البرتغال و المحيط .

(٦) لا يمكن أن تكون Almeria لأنها واقعة في شرق الأندلس و لا تعرف بلدة  
 بهذا الاسم عند مصب النهر في البرتغال .

(٧) المقصود بها طبعاً Portugal .

(٨) في بن : دوييه - لم نستطع تحقيق هذا الاسم بين أنهار الأندلس ، و الغالب  
 أن المؤلف يقصد نهر الدانوب باعتباره من أكبر أنهار الدنيا ، و منبعه طبعاً  
 في أواسط أوروبا بما يمكن تسميته في ذلك الوقت بلاد الفرنجة .

وأكثرها ماء . نهر إبره ١ ومخرجه من جبل البينو ٢ فوق ارنيط ٣  
ومصبه في البحر الشامي ٤ القبلي بناحية طرطوشه ٥ وعدد أمياله مائتا  
ميل وعشرة أميال . نهر مينبوه ومخرجه من جبال انية ومصبه في  
البحر المحيط بحليقة ٦ وعدد أمياله ثلاثمائة ميل وعشرون ميلا -  
٥ انتهى .

### [ الماء العذب والملح ]

٨ قال المؤلف غفر الله له وللسلبيين أجمعين ، وسأذكر ٨ الآن ما قيل

(١) وهو نهر Ebro .

(٢) في بن [١٤١ : ب] : ينو - ويغلب أن تكون جبال Pena Labra وهي  
من الجبال المعروفة باسم Cantabrian Mts .

(٣) ربما كانت مدينة Arnedo بمقاطعة Legrono وهي واقعة على أحد فروع  
نهر الأبرو واسمه Cidacos .

(٤) المقصود القسم الغربي من البحر الأبيض المتوسط أي الروم آنذ وشرقه  
ينتهي إلى بلاد الشام حيث يسمى باسمها .

(٥) مدينة Tortosa قديما Dertosa بمقاطعة Tarragona في شمال شرق  
الأندلس .

(٦) المنطقة المعروفة باسم Galicia في شمال غربي الأندلس واسمها بالتاريخ  
القديم Gallaecia .

(٧) واردة في بن وساطعة من بر .

(٨-٨) في بن : فلنذكر .

في الماء العذب و المالح أيهما أثقل ، ولما من أخبار النيل إن شاء الله تعالى . قالوا : إن الماء المالح أثقل من الماء العذب ، ٢ والدليل على ذلك أن الماء المالح كدر غليظ ٢ ، والماء العذب صاف رقيق [١٩٦ : الف] وأنه إن أخذ جزء من الشمع يعمل ٣ منه إناء ، ثم سُدَّ رأسه وصير في ماء مالح من البحر ، وجد ذلك الماء الذي وصل إلى داخل الإناء ٥ عذبا في الطعم خفيفا في الوزن ، و وجد الملح المحيط به على خلاف ذلك قد ازدادت حرارته واشتدت ملوحيته ٤ . وكل ماء جار فهو نهر ٦ وحيث ينبع الماء فهو عين ، وحيث يكون معظم الماء فهو بحر .

### [ما قيل في بحر النيل و اصوله]

و أما ٢ ما قيل في بحر ٢ النيل ، فذكر أن عمران بن جابر صعد ١٠ فيه فأدرك غايته ، و عبر البحر على ظهر دابة تعلق بشعرها ، و هي دابة البحر منها إلى أن ٦ يسير ٧ إلى قوائمها تحاذي قرص الشمس من مبدأ ٧

(١) زيد في بن : كدر غليظ .

(٢-٢) ساقطة من بن .

(٣) في بن : فعل .

(٤) في بن : ملوحته .

(٥) في بن : نهر .

(٦) عن بن ، و الكلمة ساقطة من بر .

(٧) كذا في بن ، و في بر : مبدء .

طلوعها إلى حال<sup>١</sup> غروبها فافرة فاها نحوها لتبتلع عند نفسها الشمس بزعمها . وإنه<sup>٢</sup> عبر على ما ذكرنا من تعلقه بشعرها عند دورانها ، فرأى النيل ينحدر في<sup>٣</sup> قصور الذهب من الجنة ، وأعطاه الملك العنقود ، وأنه أتى الرجل الذي رآه في ذهابه ، ووصف له<sup>٤</sup> كيف<sup>٥</sup> يفعل في وصوله إلى مبدأ<sup>٥</sup> النيل فوجده ميتا وخبر إبليس معه والعنقود العنب وغير ذلك من خرافات حشوية أصحاب الحديث ، وما روى أن قبة من الذهب وسط البحر<sup>٦</sup> الأخضر على أربعة<sup>٦</sup> أو كان من الياقوت الأحمر والأخضر والأصفر والأزرق ، ينحدر<sup>٧</sup> من كل ركن من هذه الأركان ماء عظيم من رشحته ، فينقسم ذلك الماء<sup>٨</sup> إلى جهات أربع في ذلك البحر الأخضر غير مختلط ولا يمازج فيه ، ثم ينتهي<sup>٨</sup> إلى جهات من البر من سواحل ذلك البحر ، أحدها النيل والثاني سيحان والثالث جيحان والرابع الفرات . وليس في الدنيا نهر يزرع عليه ما يزرع على النيل

(١) ساقطة من بن .

(٢) في بن : فانه .

(٣) في بن : من .

(٤-٤) في بن : كيف له .

(٥) كذا في بن ، وفي بر : مبدء .

(٦-٦) في بن : الأربعة على أربعة .

(٧) في بن : وينحدر .

(٨) في بن : ينسقي .

السوانح والسواقى ، فالسوانح تسقى بها الاراضى بالترع وما أشبهها  
والسواقى تسقى بها أحواض البساتين والاقصاب الحلوة وما شابهها ، فيسمع  
لها فى دورانها حنينا و أنينا وطربا وشجونا ، وقد قال شرف بن أسد  
الماجن المصرى لغزا ٢ فى ساقية :

- وما شئ طویل الرأس ضم له رأس بيكرة وحزّه ٥  
إذا ما جاء جحرا سدّ فاه ويسكب ماءه فى كل لكزه  
وكم غنّاجة ركزت عليه ووافق ركزها فى [البال ٣] ركزه  
لها عقد من المرجان قان بسلك أحكم الفساج طرزه  
فيخرقها إذا ما جاز فيها وتبكي بالدموع المستزّه  
ترخم غنجها طوراً و طوراً ترققه بأخناس وفزّه ١٠  
تراها فى تشوّقها إليه تدلّ لقربه من بعد عزّه  
تصلب فوقه الساقات حتى تسكنه فلا يستطيع رهزه  
وبينها شويخ ذو قرون عليه إن مشى خفر وبزه  
يغمض عينه عن كل شئ ويظهر فيها عين المعزّه  
ترى فى بيته "جمعا كثيرا" يناكهم بأوعاد وهزه ١٥

(١) هذا القسم ساقط من بر، و وارد فى بن [١٤١ : الف - ١٤٢ : ب]

أخذنا به فى النص لطرافته وربما كان تجاوز ناسخ برعته واجبا لطبيعة الغزفيه .

(٢) فى الأصل : لغز .

(٣) الكلمة مطموسة فى الأصل .

(٤) كذا فى الأصل ، وينكسر وزن البيت معها .

(٥ - ٥) فى الأصل : جمع كثير .

فيخرج ذا و يدخله ١ فؤادى و مشى ثم بعض القوم جرزه  
 [بن ١٤٢: الف] فادام الشويخ النحس باق فأحوال الجماعة مستلزه  
 و لان أسد الغاز كثيرة من هذا النوع فسامحه الله تعالى .

### [ عود لفيضان النيل و المقياس ]

٥ فلندكر الآن ابتداء النيل بالنقص و الزيادة ٣، ٤ و ابتداءؤه بالتنفس  
 و الزيادة ٥ بقية أيب و مسرى ، فإذا كان الماء زائدا زاد ٥ شهر توت  
 كله إلى انقضائه ٥ . فإذا انتهت الزيادة إلى ذراع ستة عشر ففيه تمام  
 خراج السلطان و خصيب الناس الكافي ٦ ، و هو ضار بالبهائم لعدم المراعى  
 و الكلاء . ثم الزيادات كلها ٧ النافعة للبلد كله ٨ سبع عشرة ذراعا ، و في  
 ١٠ ذلك كفافها و رى جميع أرضها ، وإذا زاد على ٨ السبع عشرة الذراع ٩  
 و بلغ ٩ ثمانى عشرة ٩ ذراعا كانت ١٠ العاقبة فى انصرافه حدوث و باء بمصر .

(١) فى الأصل : يدخل . و بتصحيح الكلمة يستقيم الوزن .  
 (٢) فى النص « با » و بالهامش « يساعه » و قد أدجنهاها فى « فساعه » و طاهر  
 أن الكلمة هى المقصود .

- (٣-٢) ساقطة من بر ، و واردة فى بن .  
 (٤-٤) فى بن : ابتداء النيل بالزيادة .  
 (٥-٥) فى بن : إلى آخر شهر توت .  
 (٦-٦) الجملة ساقطة من النص فى بر ، و وردت مضافة بهامشه .  
 (٧-٧) فى بن : العامة النافعة لجميع البلاد .  
 (٨-٨) فى بن : السعة عشر ذراع .  
 (٩-٩) فى بن : ثمانية عشر . ( ١ ) فى الأصين : كان .

والذراع من جملة أذرع بالعمود الرخام الذى هو قائم ١ فى وسط ١  
 فسقية المقياس ، وكل ذراع منقوش عليه أصابع معدودة عدتها أربعة  
 وعشرون إصبعاً عرض الذراع القائم يقاس بتلك الأصابع ٢ ، فإذا بلغ  
 المائة ستة عشر ذراعاً ذهب الغلاء عن الناس و تباشروا ٣ بالرغاء وأخرجت  
 'خُزَّان القمح' القمح للبيع ، وإذا أقصر ٤ عن ذراع ستة عشر ذراعاً ٥  
 أمسك خزان القمح أيديهم على مخازنهم ٦ وامتنعوا من بيعه ٧ يطلبون  
 فيه السعر الكثير ٨ . قال الشاعر فى بلوغ النيل ستة عشر ذراعاً فصاعداً  
 على لسان حال النيل ، قال وقوله ملا ٩ مسامى :

أذكر لمن طلب الغلا عم البلاد منافعى

١٠ وعيونهم بعد الوفا قلعتها بأصابعى

أى عيون خزان القمح الذين يطلبون فيه ٩ [١٩٦ : ب] السعر قلعتها ١٠

(١ - ١) فى بن : وسط .

(٢) زيد فى بن : المحفورة فيه .

(٣) فى بن : واستبشروا .

(٤ - ٤) فى بن : الخزان .

(٥) فى بن : قصر .

(٦) زيد فى بن : ومطاميرهم .

(٧ - ٧) فى بن : يطلبوا فيه الغلا .

(٨) زيد فى بن : لكل .

(٩) زيد فى بن : زيادة .

(١٠) فى الأصلين : قلعتها .



أصابع الوفاء<sup>١</sup> بتغليق الستة عشر ذراعا<sup>٢</sup> من أذرع عمود المقياس ،  
فتنفس<sup>٣</sup> حينئذ الفقراء<sup>٤</sup> وتعيش عيالهم<sup>٥</sup> بالرخاء .

### [ في القناعة ]

قال بعض الصالحين : لو لم يكن من فضيلة الفقير إلا إرادته<sup>٦</sup> الرخاء  
لناس ليجد بينهم ما يتبلغ به هو وعياله ، لكانت هذه الفضيلة والنية الحسنة<sup>٧</sup>  
كافية ، لأن الشفقة على خلق الله تعظيم<sup>٨</sup> لأمر الله . قال العتيبي : سمعت أعرابيا  
كنا نختلف إليه فسمع من وعظه ، فكان إذا فرغ من خطبته قبض على  
لحيته وقال : مسكين ابن آدم مكتوم العلل ، مستور الأجل ، أسير الجوع ،  
صريع الشعب ، ثم ينشد :

١٠ يا ميتا في كل يوم بعضه سدّ فيوشك أن تموت جميعا  
فأهل القناعة رضوا بما قسم الله<sup>٩</sup> لهم ، فاستراحوا من التعب والنصب

(١) ساقطة من بر ، و واردة في بن .

(٢) في بن : بأصابع .

(٣) في بن : فتتنفس .

(٤ - ٤) في بن : ويفرحون هم وعيالهم .

(٥) في بن : اختياره .

(٦) « والنية الحسنة » عن بن ، وهي ساقطة بر .

(٧) في الأصلين : تعظيما .

(٨) زيد في بن : تعالى .

والهموم والغموم . والله در القائل حيث يقول :

إذا رضيت بميسور من القوت بقيت في الناس حرا غير محقوت

ياقوت يومى إذا ما فر خلقك لى فليس آسى على در و ياقوت

وقال ٢ بعض الصابرين ٢ :

نوائب الدهر أدبتنى وإما يوعظ الأريب ه

قد ذقت حلوا وذقت مرا كذاك عيش القى ضروب

ما مرّ بؤس ولا نعيم إلا ولى فيها ٣ نصيب

(١-١) ورد مكان هذين البيتين ما يلى فى بن [١٤٢ : الف] :

رضيت بما قسم الله لى وفوضت أمري على خالقى

كما أحسن الله فيما مضى كذلك يحسن فيما بقى

وقال على بن أبى طالب رضى الله عنه :

ألا فاصبر على الحدث الجليل وداو جواك بالصبر الجليل

ولا تحزن فإن أعمرت يوما فقد أسرت فى الدهر الطويل

فلا تظن بربك ظن سوء فإن الله أولى بالجليل

فإن العز يتبعه بشار وقول الله أصدق كل قيل

فلو أن العقول تجر رزقا لكان الرزق عند ذوى العقول

فكم من مؤمن قد جاع يوما سيروى من صحيح السلسيل

كان أبو موسى الأشعرى فى اليوم الشديد الحر و يقول ( الواو زائدة كذا

فى النص ) : إن الله تعالى قضى على نفسه أن من عطش نفسه فى يوم حار كان

حقا على الله أن يرويه يوم القيمة .

(٢-٢) فى بن : بعضهم .

(٣) فى بن : فيها .

ولقاسم القصاب<sup>١</sup> البجاي :

لا تجزعن من الخطوب واصبر على نوب النوائب  
فلربما ورد السرو وبحيث تنتظر المصائب  
فالدهر قد ما لم يزل يبدى الغريب من العجائب  
هـ فالعقل من يعمر الدنيا ولم يعمرها و يتزود منها للآخرة بزاد التقوى ،  
فان الليل و النهار يقرضان في عمر الإنسان . قال الشاعر :

يا عامر الدنيا تعمر منزلا لم يبق فيه مع المنية ساكن  
الموت شيء أنت تعلم أنه حق<sup>٢</sup> وأنت بذكره متهاون<sup>٣</sup>  
إن المنية لا توامر من أتت في نفسه يوما ولا تستأذن  
واعلم بأنك<sup>٣</sup> لا أبالك<sup>٣</sup> في الذي أصبحت تجمع له غيرك خازن  
١٠ و قال بعضهم :

خذ تراثك ما استطعت فانما شركاؤك الأيام و الوراث<sup>٤</sup>  
المال مال المرء ما بلغت به الشهوات و اندفعت<sup>٥</sup> به الأحداث  
ما كان منه فاضلا عن قوته فليوقن بأنه ميراث

(١) ساقطة من بن .

(٢-٢) في بن [١٤٢ : ب] : و تذكره بجهاون .

(٣-٣) في الأصل بر : لا بالك ، و صحتها واضحة من بن .

(٤) هذا القسم بقصيدته ساقط من بر ، و وارد في بن .

(٥) في الأصل : الوارث . و صحتها « الوراث » لاستقامة الوزن بها .

(٦) في الأصل : و دفعت . و صحتها كما ذكرنا لاستقامة الوزن بها .

مالى إلى الدنيا الغرور بحاجة فليخز ساخر كيدها النفث  
 طلقته ألفا لأحسم داءها و طلاق من عزم الطلاق ثلاث  
 أم المصائب لا تزال تروعننا منها ذكور نواب وأناث  
 أنى لا عجب من أناس أمسكوا بعلائق الدنيا ومن رثاث  
 كنزوا الندور وأعلقوا شهواتهم فالأرض تبع والبطن غراث  
 أترام لم يعلموا أن التقى هو زادنا وديارنا الأجداث  
 قال قائد بن سميع: سمعت أعرابيا بمكة وقد أبرز زندا قِيحةً كأن جلد  
 جلد ضبّ وهو يقول: عصيتك وأملود الشيبية يعتصر<sup>٢</sup>، وأطعتك  
 وقوس الكبر قد انحنى، نزل المشيب فورد، وبان الشباب قد هب وقهقهة  
 الأيضاض ساميا لتقضى أيامى، وضحك أشرا (١) لتقريب حمى، فيا من  
 يسّور الآكام بوابل الرباب، وأحيى مظلوم موات الربا بجود السحاب،  
 لا تقنّى بعدق<sup>٣</sup> (١) الدنيا ولا تورذنى موارد الأشقياء، فلست أصل ميا  
 إلا بمعوتك يا رب العالمين<sup>٤</sup>.

قال القعقاع الضبعى: ذُكر لى أن أعرابيا من بنى زيد مناة انقطع  
 إلى ربه، فخرحت فى طلبه، فوقعت عليه فى نصف نهار وقد استظل ١٥

(١) الكلمة غير واضحة تمام الوضوح لانطماس بعضها.

(٢) فى بن: معتصر.

(٣) كذا فى بر، وهى فى بن: أثرا.

(٤) فى بن: واحيا. (٥) كذا فى الأصليين.

(٦) زيد فى بن: فانظر يا هذا إلى فصاحة هذا الأعرابى فى منطقته.

بقيء عصاه ١ و هو يقول : الأرض بساطي و السماء سقفي ، و أنا أسير  
بين يدي عدوي ، يا مدهق فلاة الفلاة برهام ٢ منخرق الصفاة ، أجبرني  
من لُهب شواظ احتدام ٣ الحريق ، و قفى على أخذود مدرجة [ ١٩٧ :  
الف ] الطريق ، قال فسلمت عليه ، فردّ عليّ السلام و قال : من أنت ؟  
ه فقلت : رجل قصدك أراد إنساسك . فاقتر مبتسما و قال : ما أصنع  
بأنيسك و قانص الأرواح و سائق الأرزاق معي ؟ يحفظ الواحد منها  
عليّ ؟ أجلى إلى انقضاء مدته ، و يأتي الآخر برزقي عند بلوغ غايته ؟  
فقلت : عسى الله أن يتفنى بلم من عندك . فقال : و لم ؟ فقلت :  
ضعف يقيني و قلّ صبري . فقال : ادن مني . فدنوت فجعل يضرب  
١٠ يده صدرى و يقول :

غلبتك نفس غير متعظه      نفس مفرعة<sup>٦</sup> بكل عظه  
نفس مُدبرة مصرفة      مطلوبة في النوم و اليقظه  
الله حسبك من سواه كفى      راعي الرعاة وحافظ الحفظه

(١) في بن : عضاة .

(٢) في بن : و برهام .

(٣) في بن : احتكام .

(٤) ساقطة من بن .

(٥) ساقطة من بر ، و واردة في بن .

(٦) كذا في الأصلين ، و حائر أن تكون الكلمة : مفرغة ، وهي في بن : مفرعة .

قال: فسرت وعبرت برهة، ثم قصدت موضعه فلم أجد أثره،  
اعلم يا أخى أن الدنيا دار زوال وارتحال، فالعاقل يزهد فيها  
على كل حال، لأنه لا بد له من الانتقال، لم يتخلد فيها أحد لكثرة ماله،  
ولا نخوله ورجاله، بل يموت كما يموت الفقير، ويحمل على نعش السرير،  
ويتساوى فى الثرى هو والعبد الحقير .

### [ حكاية جعفر البرمكى و الرشيد ]

حكى أنه لما فهم جعفر بن يحيى البرمكى التغير من الرشيد عند حجه،  
ووصلا إلى مدينة الحيرة، ركب جعفر إلى كنيسة بها لبعض الأمر،  
فوجد فيها حجرا عليه كتابة منقوشة لا تفهم، فأحضر ترجمة الخط وقال  
فى نفسه: قد جعلت ما فيه قالاً لما أعاناه من الرشيد وأرجوه، فقرأ ١٠  
فاذا فيه:

إن بنى المنذر عام انقضوا بحيث شاد البيعة الراهب  
أضحوا ولا يزجرهم راغب يوما ولا يرهبهم راهب  
تنفح بالمسك دفاريهم والعنبر الورد له قاطب  
فأصبحوا أكلا لدود الثرى ٣ وانقطع المطلوب والطالب ١٥  
فحزن جعفر لذلك، وكانت تجري على لسانه تلك الآيات مع الأحيان  
ويقول: ذهب والله أمرنا، فلما قتل هارون الرشيد جعفر وأوقع القتل

(١) د بن: وأعلم

(٢) د بن: فالزاهد .

(٣) د بن [ ١٤٣ : الف ] : الفلا .

يقول ربى الله وقد جاءكم بالبينت من ربكم - وهى اليد البيضاء والعصا .  
 وإن يك كاذبا فعليه كذبه وإن يك صادقا يصبكم بعض الذى يعدكم به من  
 العذاب<sup>١</sup> . ثم قال : " يا قوم لكم الملك اليوم " . يعنى فى الارض أى نعمة  
 أنعمها الله عليكم ، فيجب عليكم أن تشكروه ولا تكفروه ففرع فرعون  
 من قول المؤمن ثم قال المؤمن : " ما أرىكم إلا ما أرى وما أهديكم إلا سبيل  
 الرشاد<sup>٢</sup> " . ثم خوفهم بعذاب قوم نوح و عاد و ثمود و الذين من بعدهم<sup>٣</sup>  
 وأن الله أهلكتهم بأنواع العذاب حين<sup>٤</sup> كذبوا رسلهم<sup>٥</sup> . ثم قال :  
 " يا قوم إني أخاف عليكم يوم التناد يوم تولون مدبرين ما لكم من الله  
 من عاصم<sup>٦</sup> " يعنى من مانع . فلما سمع فرعون كلامه غضب عليه وقال :  
 ١٠ كأنك يا حمويل بمن يؤمن موسى فارجع عن ذلك وإلا عاقبتك بأنواع  
 العذاب . قال حمويل : " مالى أدعوكم إلى النجوة و تدعوتنى إلى النار ،  
 تدعوتنى لا كعرب الله وأشرك به ما ليس لى به علم ، وأنا أدعوكم إلى  
 [ ١٩٨ : الف ] العزيز الغفار لا جرم إنما تدعوتنى إليه ليس له دعوة فى  
 الدنيا ولا فى الآخرة وأن مرّدنا إلى الله وأن المسرفين هم أصحاب النار

(١) قرآن كريم : ٤٠ :

(٢) قرآن كريم ٤٠ : ٨

(٣) نفس الآية فى الحاشية ١١ قمة . ويريد بعدها فى بن : يعنى الحق .

(٤) نفس الآية السابقة .

(٥) فى بر : حتى ، وصحتها من السياق فى بن كما أوردناه فى النص .

(٦) عن بن : وهى فى بن : رسواهم .

(٧) قرآن كريم : ٤٠ : ٢٩ - ٣٠ ، ووردت فى بن بعد « التناد » جملة اعتراضية  
 يوم القيامة .

فستذكرون ما أقول لكم و أفوض أمري إلى الله إن الله بصير بالعباد<sup>١</sup> ،  
يعنى عند معاناة العذاب تذكرون نصحي ثم قام من عند فرعون فلاحق  
بموسى و هارون و تبعهما على دينهما - انتهى .

### [ قصة قتل ابن البقي سنة ٧١٨ ]

- ٥ قيل لما أراد قاضى القضاة زين الدين بن مخلوف النويرى المالكى  
قتل الفقيه زين الدين بن البقي لما ثبت عنده كفره ، جلس خارج باب  
المدرسة الصالحية بين القصرين بالقاهرة المعزية معه نوابه و أمير حاضره  
معهم<sup>٣</sup> بسببه أيضا<sup>٢</sup> . قال قاضى القضاة المذكور للسيّاف : اضرب عنقه .  
فقال ابن البقي : " أتقتلون رجلا أن يقول ربي الله " قال قاضى القضاة :  
لا تعتذروا ، قد كفرتم بعد إيمانكم ، اضرب عنقه . فضرب السيّاف عنقه . ١٠  
والبقي منسوب إلى قرية من عمل ماردین يقال لها بقة<sup>٥</sup> . وكان قتل  
ابن البقي المذكور فى سنة ثمانى عشر<sup>٦</sup> و سبعمائة ، و فيها توفى قاضى  
القضاة المذكور و دفن بقراة مصر - رحمه الله تعالى<sup>٧</sup> .

### [ من أخبار مصر ]

نعود إلى ذكر أخبار مصر . يروى أن أبا ذر الغفارى<sup>٨</sup> قال : مصر ١٥

(١) قرآن كريم : ٤٠ : ٤١ - ٤٤ .

(٢-٢) فى بن [ ١٤٣ : ب ] : بالقاهرة .

(٣-٣) فى بن : بسبب قتله .

(٤) قرآن كريم : ٤٠ : ٢٨ .

(٥) فى بن : بقة (٦) فى الأصلين : عشرة

(٧) زيد فى بن : انتهى . (٨) فى بن : الغفار .



أطيب الأرضين تراباً . روى ابن لهيعة عن ابن عباس أن كعب الأحبار سأل رجلاً يريد السفر إلى مصر ، فقال له : اهدأ لي تراباً من سفح جبلها المقطم . فأتاه<sup>٢</sup> بجراب ، فلما حضر كعب<sup>٣</sup> الوفاة<sup>٤</sup> أمر به ففرش في لحدّه تحت جنبه . و المقطم تحت مقطع الحجارة ، وأن موسى عليه السلام كان يناجي ربه بذلك الوادي . و روى أسد بن موسى قال : شهدت جنازة مع ابن لهيعة ، فجلسنا حوله فرفع رأسه فنظر إلى الجبل المقطم فقال : إن عيسى بن مريم عليهما السلام مرّ بسفح هذا الجبل و عليه جبة صوف و قد شدد وسطه و أمه إلى جانبه ، فالتفت إليها و قال : يا أمه هذه مقبرة أمّة محمد\* . و بنا عمرو بن العاص يسير في ١٠ سفح<sup>٦</sup> المقطم معه<sup>٧</sup> الملك المقوقس القبطي<sup>٨</sup> صاحب مصر<sup>٩</sup> بعد مصالحة المقوقس لعمرو على مصر ، فقال له عمرو : ما بال جبلكم هذا أقرع ليس عليه نبات كجبال الشام ، و لو شققنا في سفحه نهراً من النيل

(١) في بن : اهدى . و كلمة « لي » بعدها ساقطة .

(٢) زيد في بن : منه .

(٣) ساقطة من بن .

(٤) في بن : لوفاة .

(٥) زيد في بن : عليه السلام .

(٦) زيد في بن : الجبل .

(٧) في بن : و معه . و كلمة « المقوقس » وردت قبل « الملك » .

(٨-٨) ساقطة من بن .

و غرسناه أتلا؟ فقال له المقوقس : [ ١٩٨ : ب ] وجدنا في الكتب أنه كان أكثر الجبال اشجارا ونبثا<sup>١</sup> و فاكهة ، وكان هو منزل المقطم بن مصر بن حام بن نوح عليه السلام ، فلما كانت الليلة التي كلم الله<sup>٢</sup> فيها موسى<sup>٣</sup> ، أوحى إلى الجبال إني مكلم نيا من أنبيائي<sup>٤</sup> على جبل منكن ، فسامت<sup>٥</sup> الجبال كلها و تشاхت<sup>٥</sup> إلا جبل بيت المقدس فانه هبط و تضاءل<sup>٥</sup> فأوحى الله<sup>٦</sup> إليه . لم فعلت ذلك ؟ و هو به أعلم . فقال<sup>٧</sup> : إعظاما و إجلالا لك يا رب . فأمر الله<sup>٨</sup> الجبال<sup>٩</sup> أن يحبوه كل جبل بما عليه من النبات ، و جاد<sup>١٠</sup> له المقطم بكل ما عليه من النبات حتى بقي كما ترى ، فأوحى<sup>١١</sup> الله تعالى<sup>١١</sup> إليه إني معوضك على فعلك بشجر الجنة أو غراس الجنة . فكتب بذلك عمرو بن العاص إلى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب<sup>١٠</sup> رضي الله عنه ، فكتب إليه عمر : إني لا أعلم شجر الجنة غير المسلمين ،

(١) في بن : ونبثا .

(٢-٣) في بن : موسى فيها .

(٣) في بن : الأنبيا .

(٤) في بن : فسمت .

(٥) في بن : و تقاتحت .

(٦) زيد في بن : تعالى .

(٧) في بن : قال .

(٨) زيد في بن : عز وجل .

(٩) ساقطة من بن .

(١٠) في بن : بخاد .

(١١-١١) واردة في بن ، وساقطة من بن .

فاجعله لهم مقبرة . ففعل فغضب المقوقس و قال لعمر و ابن العاص :  
ما على هذا صالحتي . فقطع له عمرو قطيعا يدفن فيه النصارى<sup>٢</sup> -  
اتهى .

### [من دخل مصر من الأنبياء]

و دخل مصر من الأنبياء<sup>٣</sup> عليهم السلام يعقوب و أولاده الاثنا<sup>٤</sup>  
عشر و هم يوسف و يهودا و روييل و لاوى و زبالون<sup>٥</sup> و شمعون و سحرة  
ودنيا و دانا و قنائل<sup>٦</sup> و جاد<sup>٧</sup> و بنيامين . و دخلها موسى و هارون  
و عيسى بن مريم عليهم السلام .

### [من دخل مصر من الصحابة]

و دخل مصر<sup>٨</sup> من الصحابة<sup>٩</sup> رضوان الله عليهم<sup>٩</sup> الزبير<sup>١</sup> بن  
العوام<sup>١</sup> و المقداد<sup>١٠</sup> بن الأسود و عبادة بن الصامت و أبو الدرداء  
و فضالة بن عبيد و عتبة بن عامر و أبو ذر الغفاري و رافع بن مالك

(١ - ١) ساقطه من بن .

(٢) في بن : القبط .

(٣) في هامش بن : الأنبياء الذين دخلوا مصر .

(٤) في الأصول : الاثنى .

(٥) في الأصل بن : زبالون ، وفي بن [١٤٤ : الف] : زياتون .

(٦) في « بر » : دعنايل ، وفي « بن » : رعنايل .

(٧) في الأصول : حار .

(٨ - ٨) في بن : ودخلها . وفي هامش بر : من دخلها من الصحابة .

(٩ - ٩) في بن : رضى الله عنهم .

(١٠) في بن : المقداد . بدون واو العطف .

وعمر بن علقمة و شرحبيل بن حسنة وسعد بن أبي وقاص وعبد الله  
ابن عمرو بن العاص وخارجة بن حذافة بن محمد بن مسلمة وأبو رافع  
ومحمد بن مخلد وأبو أيوب ورويفع بن مالك ومعاوية بن خديج وعمار  
ابن ياسر وعمر بن العاص وخالد بن الوليد وغيرهم ممن صحب النبي  
عليه السلام .

ووقف على إقامة<sup>٢</sup> قبلة المسجد الجامع بمصر ثمانون رجلا من  
أصحاب النبي عليه السلام<sup>٣</sup> .

### [ من دخل مصر من العلماء ]

<sup>٤</sup> ودخل مصر<sup>٥</sup> من العلماء الإمام الشافعي . سئل الأوزاعي : أيما  
أفضل<sup>٦</sup> أنت أم الشافعي ؟ قال : الشافعي أفضل . قيل له : أيما أفضل<sup>٧</sup> ؟  
الشافعي أم مالك بن أنس ؟ قال :  
وابن اللبون إذا ما لُزَّ في قرن لم يستطع صولة البزل القناعيس  
يعني أن مالكا أفضل من الشافعي<sup>٨</sup> . وجد<sup>٩</sup> على حائط مسجد مكتوب

(١-١) في بن : صلى الله عليه وسلم .

(٢) ساقطة من بن .

(٣) في بن : الصلاة والسلام .

(٤-٤) في بن : ودخلها .

(٥-٥) ريدت الجملة في بن ، وهي ساقطة من الأصل بر .

(٦) في هامش بر بقلم غير قلم الناسخ : في استناد هذه الحكاية للأوزاعي نظر يعلم  
من تاريخ زيارة الشافعي وموت الأوزاعي ولعل السؤال لغيره .

(٧) في بن : و وجد .

[ ١٩٩ : الف ] مناقب الشافعي و فضله ، فكتب تحته أحد المغاربة ،  
و كيف لا يكون كذلك و هو تلميذ<sup>١</sup> لمالك ؟

و دخل مصر من العلماء الشعي و ابن عليّة و يزيد بن حبيب و الليث  
ابن سعد ، وله مذهب منفرد ، و هو الذي أخرج<sup>٢</sup> هارون الرشيد من  
هيمنه التي عجز عنها<sup>٣</sup> فقهاء الدنيا<sup>٤</sup> . و ذلك أن الرشيد حلف أنه من  
أهل الجنة ، فاستفتى الفقهاء في ذلك ، فكل توقف و لم يجبه<sup>٥</sup> بشيء  
<sup>٦</sup> تبرأ به يمينه<sup>٦</sup> . فأثاه الليث بن سعد و قال له : هل قدمت قط<sup>٣</sup> على  
معصية و امتعت من فعلها ؟ قال الرشيد<sup>٣</sup> : نعم قدمت في بعض الأيام  
على معصية و نهيت نفسي عنها فلم أفعلها .<sup>٧</sup> قال : لم يقع<sup>٧</sup> عليك  
١٠ حنث . قال : بماذا ؟ قال : قال الله تعالى : ” و أما من خاف من مقام  
ربه و نهى النفس عن الهوى • فإن الجنة هي المأوى • “ . ففرح الرشيد  
بذلك و شكره و وصله بصلته<sup>٩</sup> .

(١) في بر : تلميذا . و صحته في بن كما أوردناه بالنص .

(٢) زيد في بن : أمير المؤمنين .

(٣) ساقطة من بن .

(٤) زيد في بن : فيه .

(٥) في بن : يجب .

(٦-٦) ساقطة من بن .

(٧-٧) عن بن ، و في بر : فقال ليس وقع .

(٨) قرآن كريم : ٧٩ : ٤٠ - ٤١ .

(٩) في بن : بصلة .

و دخل مصر من العلماء عبد الرحمن بن وهب إمام في الفقه  
و الحديث و الأخبار . و دخلها ابن القاسم<sup>١</sup> و أشهب و ابن عبد الحكم  
و ربيع المؤذن و أحمد بن محمد الطحاوي و المزني ، كل واحد منهم<sup>٢</sup>  
٣ قد برع في مذهبه ، و نجم على أهل عصره ، و لكل واحد ٣ من الكتب  
المصنفة ما يعجز عن نظيره سائر أهل الدنيا .  
٥

### [من دخل مصر من الأولياء]

و كان بمصر من الأولياء و الزهاد حياة<sup>٤</sup> بن شريح و سليمان بن  
عمير و أبو الريح الزهراوي و أبو إدريس الخولاني و سعيد الأدي  
و إبراهيم بن أدهم و منصور بن عمار و القاضي بكار<sup>٥</sup> بن قتيبة بن أسد  
ابن أبي بردة بن عبيد الله بن بسر بن أبي بكرة نقيب بن الحارث مولى ١٠  
رسول الله صلى الله عليه وسلم و صاحبه . و كان القاضي بكار من  
البكائين التاليين لكتاب الله سبحانه و تعالى ، و كان قاضيا بمصر ، فاذا  
فرغ من الحكم خلا بنفسه ، و عرض على نفسه قصص جميع من تقدم  
إليه و ما حكم به و بسكى . و كان كثير الوعظ للخصوم إذا أرادوا اليمين

(١) في بن : القسم .

(٢) زيد في بن : له .

(٣-٢) ساقطة من بن .

(٤) في بن : حيوة .

(٥) في هامش بر : القاضي بكار . و زيد في بن : و كنيته القاضي بكار

أبو بكرة و هو بكار .

يتلو عليهم قوله تعالى : ” إن الذين يشترون بعهد الله وإيمانهم ثمنا قليلا أولئك لا خلاق لهم في الآخرة ولا يكلمهم الله ولا ينظر إليهم يوم القيمة ولا يزكيهم ولهم عذاب أليم “ . و كان يحاسب أمناه في كل وقت ويسأل عن الشهود في كل وقت . ولما كتب أمير المؤمنين جعفر المتوكل على الله <sup>١</sup> إلى مصر يأمر ببناء المقياس الجديد من <sup>٢</sup> الجزيرة المعروفة بالروضة <sup>٣</sup> [ ١٩٩ : ب ] سنة سبع وأربعين و مائتين ، و كان الذي يتولى أمر المقياس النصارى ، ورد كتاب أبي جعفر إلى القاضي بكار بأن لا يتولى ذلك إلا مسلم يختاره ، فاختار لذلك رجلا <sup>٤</sup> يقال له أبو الرداد <sup>٥</sup> ، و كان مؤذنا محدثا ، وأجرى عليه الرزق ، فاستمر ذلك ١٠ في ولده ، فصار العوام يقولون لمن يلى أمر المقياس من ذريته ابن أبي الرداد <sup>٦</sup> ، والله أعلم .

(١) قرآن كريم : ٣ : ٧٧ . و بالآية في بن أخطاء لفظية مثل « يكلم » بدلا من « يكلمهم » و أيهم » بدلا من « أليم » .

(٢) الخليفة العباسي وحكه ٢٣٢ - ٢٤٧ هـ / ٨٤٧ - ٨٦١ م .

(٣-٣) في بن : جزيرة الروضة .

(٤) ساقطة من بن .

(٥) في بر : رجل . و صحته في بن كما في النص .

(٦) في بن : أبو الرداد .

(٧) في الأصل : أبو . و الكلمة مصححة إلى « أبي » بقلم أحدث ، و الصواب

في بن وزيد فيها : أبي الرداد كذا قيل - والله تعالى أعلم .

## [أحمد بن طولون والقاضي بكار]

و كان أحمد بن طولون<sup>١</sup> واليا على مصر من قبل خلفاء بني العباس،  
 وكان كثير الصدقة و العفو عن المملوك و الحلم على الجاهل<sup>٢</sup>، وكان يحظم  
 القاضي بكارا و يكرمه و يميزه في كل سنة بألف دينار سوى الرزق الذي  
 كان يتأوله على القضاء في كل شهر . فلما فسد ما بينهما قال له أحمد ه  
 ابن طولون : أين جوائزك ؟ قال : بحالها . فأرسل أحمد بن طولون إلى منزل<sup>٣</sup>  
 بكار ، فوجد فيه ستة عشر كيسا فيها ستة عشر ألف دينار بخواتم ابن  
 طولون ما مسها<sup>٤</sup> . و انتهى أمر ابن طولون إلى أن سجن القاضي بكار  
 بسبب أن ابن طولون<sup>٥</sup> جمع الفقهاء على خلع الموفق طلحة<sup>٦</sup> لما ولي الخلافة  
 إلا القاضي بكار ، فانه لم يوافق على خلعه . فلذلك سجنه ابن طولون ، ١٠  
 وأخذ منه تلك الجوائز . ولما اعتل ابن طولون راسل بكارا<sup>٧</sup> وقال له :

(١) وحكمه ٢٥٤ - ٢٧٠ هـ / ٨٦٨ - ٨٨٢ م .

(٢-٣) ساقطة من بر ، واردة في بن [ ١٤٤ : ب ] .

(٣) زيد في بن : القاضي .

(٤) في بن : مسها .

(٥-٥) نقلا عن بن ، و العبارة في بر بها تكرار و خبل .

(٦) أبو أحمد طلحة الموفق ابن الخليفة المتوكل على الله و كان في سنة ٢٥٨ هـ /

٨٧١ - ٨٧٢ م بد مشق .

(٧) في بن : القاضي بكار .



أنا أردك إلى منزلك<sup>١</sup> وأدفع عنك ما أردت منك . فقال القاضي بكار لرسول ابن طولون : قل له شيخ فان<sup>٢</sup> ، وعليل مدنف ، والملتي قريب ، والقاضي الله عز وجل<sup>٣</sup> . فلما عاد الرسول إليه قال له : ما قال لك القاضي بكار ؟ فذكر له ما قال ، فصار ابن طولون يقول : شيخ فان<sup>٤</sup> ، وعليل مدنف ، والملتي قريب ، والقاضي الله عز وجل . ويكرر<sup>٥</sup> هذا الكلام كالمتعظ بهذا القول لما انزعج وخاف منه ، فأمر بنقله إلى دار اكتريت له . فلما توفي أحمد بن طولون لعشر خلون من ذي القعدة سنة سبعين ومائتين<sup>٦</sup> ، قيل للقاضي بكار : قد مات ابن طولون . ثم قيل له : انصرف إلى منزلك ، فأتى إلى منزله ، وأقام بكار بعد ابن طولون أربعين<sup>٧</sup> يوما ومات رحمه الله تعالى . وقبره بقراة مصر يعرف عنده باجابه الدعاء . وكانت ولايته لقضاء مصر أربعاً وعشرين سنة وستة أشهر وستة عشر يوماً . وأقامت مصر بعده بغير قاض<sup>٨</sup> ثلاث سنين . ويقال إنه أحصى من قتله ابن طولون ومات بحبسه فكان

(١) في بن : منزلتك .

(٢) في بر : فاني . وسميتها كما في بن والنص .

(٣-٤) في بن : فلما بلغ قوله ذلك ابن طولون كان يبكي ويكرر - الخ .

(٤) الموافق ١٠ مايو سنة ٨٨٤ م .

(٥) في بر : أربعون . وسميته في بن كما في النص .

(٦) في الأصل بر : قاضي . وسميته الكلمة في بن كما أوردناها بالنص .

مبلغهم ثمانية عشر ألفاً ١ .

وقيل : إن المزني ٢ أدى شهادة عند القاضي بكار ، فقال له القاضي بكار : من أنت ؟ قال : أنا المزني [ ٢٠٠ : الف ] قال : أنت صاحب الشافعي ؟ قال : نعم . قال : ومن يشهد لك بذلك ؟ قال : هؤلاء الحاضرون ٣ . فشهدوا له قبل القاضي شهادته من غير أن يكلفه لتزكية ٥ لأن طلب القاضي منه التزكية سقوط منزله ٤ . فلبا خرج من عنده قال : سترني القاضي ستره الله ٥ .

(١) زيد هنا في بن : قال بعضهم رأيت أحمد بن طولون في النوم بعد موته فقلت له : ما فعل الله بك ؟ فقال لي : لما قبضت ساقني سائق عنيف فررت على جهنم وقد فتحت أبوابها وارتفع دخانها فخفت خوفا شديدا وأيقنت بالهلاك وإذا بجارية طيبة الرائحة جميلة المنظر قد أتت إلي وهي تقول : لا تخف يا أحمد ! فإن الله سبحانه وتعالى وهبك ثم وقت بيني وبين النار ، ثم أقبلت جارية أخرى فقالت : أبشر يا أحمد ثم زجرت النار عني فكف طيبها ، فقلت للأولى : من أنت ؟ قالت : أنا عفوك عن المملوك وبملكك على الجاهل ، وقلت للثانية : من أنت ؟ قالت : أنا صدقتك التي كنت تخفيها يميناً وشمالاً وعباباً ومساء ، ثم نادى مباد من تحت العرش : أدخلوه من باب المغفرة فأدخلت الجنة . فقلت له : فما هذه الكتابة التي ظهرت عليك ؟ فقلت : حيا عما كان ( كذا في الأصل ) .

(٢) و أيضا في هامش بر : المزني .

(٣) في بر : الحاضرين . مصححة بقلم آخر وهي صحيحة في بن .

(٤) في بن : لمنزله .

(٥-٥) العبارة ساقطة من بن .

والمزني هذا هو إبراهيم بن إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل بن عمر بن إسحاق، صاحب ١ الإمام الشافعي من أهل مصر، و كان ٢ عالماً زاهداً مجتهداً محجاً غويصاً ٣، وهو ٣ رئيس الشافعيين ٣ وأعلمهم بطرقه وفتاواه ٤ وما ينقله عنه، صنف كتباً كثيرة منها الجامع الكبير والجامع الصغير ٥ ومختصر المختصر وغير ذلك. وقال الشافعي في حقه: المزني ناصر مذهبي. وكان المزني إذا فرغ من مسألة وأودعها مختصره قام إلى المحراب فصلى ركعتين شكراً لله.

### [من دخل مصر من الأدباء]

ودخل مصر من الأدباء والشعراء نصيب وجميل بثينة وابن قيس ١٠ الرقيات ٦ والأحوص وأبو ذؤيب معللاً ٧ الطائي ٨ ودعبل الخزاعي ٩ وأبو صعصعة وأبو نجاد وكثير عزة وأبو نواس ٩.

(١) في بن: صاحب.

(٢-٣) في بن: زاهداً عالماً - وبقية الجملة مطموسة.

(٣-٣) في بن: إمام الشافعية.

(٤) عن بن، وفي بر: فتاويه.

(٥) زيد في بن: تعالى.

(٦) في بن: الرقيات.

(٧) في بن: ومعللاً.

(٨-٨) ورد الاسم في بن بعد أبي نجاد.

(٩) وردت هنا زيادة طويلة في بن [١٤٥: الف - ١٤٦: ب] وهي ساقطة =

١ قال أبو العباس: كان أبو محمد عبد السلام الملقب ديك الجن ماجنا خليعا عاكفا على اللهو والقصف مُتِلِّفاً لِمَالِهٖ ٢، فلما قصد أبو نواس السفر من بغداد إلى مصر اجتاز بحمص، فأتى إلى دار ديك الجن المذكور ٣ فطرق الباب واستأذن عليه، فقالت الجارية: ليس هو هنا. فقال لها أبو نواس: قولي له اخرج فقد قتنت أهل العراق ٤

= من بر. وتشمل هذه الزيادة بعض قصص التيمين مثل قصة جميل و بثينة ثم قصة كثير وعزة ثم قصة قيس بن ذريح و ليني كما وردت بها أيضا قصيدة في هجو الخليفة المأمون من دعبل الخراعي حيث يقول:

إني من القوم الذين سيوفهم قتلت أخاك و شرفتك بمقعد  
شادوا بذكرك بعد طول نحوه واستنقذتك من الحضيض الأوهـد

غير أن أكثر الأشعار الواردة في بقية القصص بها نقص و سقط و خيل في المعنى و الميزان فأثرنا التجاوز عنها و الإبقاء على ما اكتفى به ناسخ بر. (١-١) العبارة ساقطة من هـ.

(٢) في بن [١٤٦: ب]: و أما أبو نواس فانه لما قصد - الخ .

(٣) في بن: المشهور .

(٤) وردت هذه الحكاية بوفيات الأعيان ( ج ١ ص ٤١٥ ) في ترجمة ديك الجن و الأبيات كالآتي :

بها غير معدول فداو نهارها و صل بحبالات التبوق ابتكارها  
ونل من عظيم الوزر كل عزيمة اذا ذكرت خاف الحفيظان ناراها

و بقية الأبيات كما وردت في النص مع اختلاف لفظي طفيف مثل ( قسام تكاد الكأس ) و كذلك ( وظلنا بأيدينا نعتج روحنا ) . و ديك الجن ولد سنة ١٦١ هـ و توفي سنة ٢٣٥ هـ أو ٢٣٦ هـ أي ٧٧٧ - ٧٧٨ / ٨٤٩ - ٨٥١ م.

بقولك :

موردة من كف ظبي كأنما تناولها من خده ١ فأدارها  
فلما سمع ديك الجن خرج إليه واجتمع به فأضافه ٢ . وهذا البيت من  
جملة أبيات وهي :

ه بها غير معدول فداو ٣ نمارها وصل بجبال الغبوق ٤ ابتكارها  
وقم أنت فاحش ٥ كأسها غير صاغر ولا تسق إلا نمرها وعقارها  
فقام يكاد الكأس يحرق كفه من الشمس أو من وجنتيه استعارها  
ظللتنا بأيدينا نتنع رُوحنا ٦ فتأخذ من أقدامنا الروح ثارها  
موردة من كف ظبي كأنما تناولها من خده فأدارها  
١٠ [ ٢٠٠ : ب ] فتشبهه ٧ الساقى بالظبي لحسن لفته وتكحيل مقلته .

### [ الاصمعي والاعرابي وخبر ظيبتين ]

٨ وسأذكر هنا ٨ خبر ظيبتين أصيدتا ٩ بالسعي على القدمين لا يازين  
ولا بكبين . وهو ما ذكره الاصمعي قال : حدثنا بعض مشايخنا قال :

(١) عن بن ، وى بر : خدها .

(٢) فى بن : وأضافه .

(٣) فى بن : فداوى والكلمة فى ابن خلكان : فداو .

(٤) فى بن : البروق .

(٥) فى الأصل : فاحش (٦) فى بن : روحها .

(٧) فى بن : فشبه .

(٨-٨) فى بن : فلذكر الآن - وبها مش بر : نكتة حسنة .

(٩) فى بن : اصطيدتا .

خرجنا إلى بعض المنازل ، فاذا نحن بأعرابي قد أقبل و معه ظيئة له فقال :  
 بكم تبتاعونها مني ؟ قلنا : بكذا . قال : بل بكذا . فواقناه من ثمنها  
 على ستة دراهم ، ثم نظرنا فاذا ليس بها أثر صيد ، وكأنا<sup>١</sup> اتهمناه أنه  
 سرقها من بعض البيوت ، فقلنا : يا أعرابي والله ما نرى بها أثرا<sup>٢</sup> ،  
 ولا نرى معك كلابا ولا جوارح ، فنقول إنك اصطدتها<sup>٣</sup> بها ، وكأنك  
 أرسلت التهمة في قلوبنا ، إنك سرقها من بعض البيوت .<sup>٤</sup> قال : لا والله  
 يا بني عم ما سرقها ، ولكني سعت عليها بأقداى فصدتها يدي ،  
 فهل لكم أن تبتاعوا مني غيرها ؟ قال فنظر بعضنا إلى بعض و قلنا : والله  
 ما نظرنا منظرا أحسن من هذا . فضى بنا إلى أكمة ، ثم أشرف منها  
 على قطع من ظباء<sup>٥</sup> ، فاذا فيها ظيئة جاء ، فقال : اختاروا أيها<sup>٦</sup> شتم .<sup>١٠</sup>  
 قلنا : الجاء . قال : والله لقد اخترتموها أوسعها منخرا وأرحبها جوقا ،  
 فبكم<sup>٨</sup> تبتاعونها مني ؟ قلنا : بعشرة دراهم . قال : فاجمعوا العشرة في

(١) في بن : وكأنا .

(٢) في بن : من أثر .

(٣) في بن : اصطتها .

(٤-٤) مطموسة في بن .

(٥) في بن : عمى .

(٦) في بن : الظبي .

(٧) في بر : أيهم ، صححت بقلم آخر وهي كذا في بن .

(٨) في بن : أفبكم .

كف رجل منكم. فقلنا ، فلما نظر إليها أخرج إزارا له ١ فأتزر به ، ثم أرسل نفسه ١ كأنه البرق الخاطف ، ثم لم نر شيئا ، ثم إذا نحن به قد أقبل بالظلية وهي تصغو ٢ ، وهو يقول :

كيف ترى الجماء تزوى جدها تروم شدى وأروم شسدها  
لا تعد من شد غلام ردها

هلم ٣ العشرة دراهم . ثم قال : أتعجبون ؟ والله ما ضمت اليداء ولا حوت  
الآخية أيسر ولا أغنى منى لاصطيادى للظباء ، ويعى لها على رؤس  
الملاء . قال فعجبنا من صيده للغزلان على أقدامه ٤ وسعيه خلفها برجليه  
وقبضه عليها يديه . وكذلك كان يصطاد بحريه المهاة ٥ . والمهاة بقرة  
١٠ الوحش ، وقد شبهت المرأة بالمهاة ، أى كأنها مثلها وحشية لتفارها  
بسبب صيانتها ، قال الشاعر :

أردنا أن نصيد به ٦ مهاة فقطعت الحبائل والحبالا

(١) ساقطة من بن .

(٢) فى الأصلين : تصغوا . [ بن ١٤٧ : الف ] .

(٣) فى بن : فلم .

(٤) فى بن : قدميه .

(٥-٥) ساقطة من بن .

(٦) فى بن : المها .

(٧-٧) عن بن ، وفى ير : نصيب بها .

## [أفصح من سبحان وائل وأعيا من باقل]

و سأذكر<sup>١</sup> ما قيل في باقل وظيفته ، و ذلك أن باقل كان رجلا من العرب معروفا بالمعنى<sup>٢</sup> ، اشترى ظبية بأحد عشر درهما و جاء بها [٢٠١: ألف] إلى أمه ، فسألته عن ثمنها ، فنثر<sup>٣</sup> يديه ، و فرق بين أصابعه و أخرج<sup>٤</sup> لسانه ، و خلا<sup>٥</sup> عن الظبية ، فهربت<sup>٦</sup> بسبب فعله ذلك يريد<sup>٥</sup> أحد عشر درهما ، فضربت العرب به المثل فقالوا : <sup>٨</sup> أفصح من سبحان وائل<sup>٨</sup> و أعيا من باقل<sup>٩</sup> .

سبحان وائل اسمه زفر الوائلي يقال إنه وفد إلى أمير المؤمنين معاوية ابن أبي يوسف ( كذا ) فدخل عليه و عنده خطباء القبائل ، فلما رأوه خرجوا لعلهم بقصورهم عنه ، فقال سبحان :  
لقد علم الحى اليانون أننى إذا قلت أما بعد أنى خطيبها

١٠

(١) فى بن : فلندكر أيضا .

(٢) فى بر : بالسعى و فى بن : بالمعنى . و هو خطأ قلبى واضح فى كليهما .

(٣) فى بن : فنثر . (٤) فى بن : و خرج .

(٥) فى بن : و خلى . (٦) فى بن : هفرت .

(٧) فى بن : عشرى .

(٨-٨) واردة فى بن ، و ساقطة من بر .

(٩) زيد فى بر : انتهى . - و قد أسقطنا الكلمة لننقل عن بن [١٤٧: ألف - ١٤٨: ألف]

فسما مطولا بدأ بالكلام عن سبحان ثم انتهى عند استئناف الحديث فى بر عن مكين الدارمى - و هذا الاسم برمته ساقط من بر و قد أثرنا لإيراده فى النص لاحتوائه مادة لها طابعها التاريخى .



فقال معاوية : أخطب . فقال : انظروا لي عصا أقيم بها من أودى .  
 قالوا : ما تصنع بالعصا ؟ إنا بحضرة أمير المؤمنين ؟ فقال : ما كان يصنع  
 بها موسى وهو يخاطب ربه عز وجل ؟ وأخذها وتكلم من الظهر إلى  
 أن قارب العصر ما ينحنح ولا ابتداء في معنى فخرج منه وقد تعثرت  
 عليه بقية . فقال معاوية : الصلاة . فقال سبحان : إن الصلاة أمامك ٢...  
 في تحميد وتمجيد ، وعظة وتذكير و وعد و وعيد . فقال معاوية : أنت  
 أخطب العرب . فقال : العرب وحدها ، بل أخطب الجن والإنس .  
 قال معاوية : كذلك أنت . و توفي سنة أربع ٣ وخمسين من الهجرة -  
 رحمه الله تعالى .

## ١٠ [من أخبار الامويين الأول وبعض الصحابة]

و كان صخر بن حرب الاموي أبو معاوية لم يزل على الشرك يقود  
 الجيوش لقتال النبي صلى الله عليه وسلم إلى أن أسلم يوم فتح مكة ،  
 وكان من المؤلفة قلوبهم ، ثم حسن إسلامه وشهد اليرموك تحت راية  
 ابنه يزيد ، وابنته أم حبيبة زوج رسول الله صلى الله عليه وسلم ، و توفي  
 ١٥ عليه السلام و أبو سفيان عامله على نجران . و كان أبو سفيان من أشرف  
 قريش وشهد الطائف مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، و رمى يوم  
 ذلك بسهم فذهبت عينه الواحدة ، فقال له النبي صلى الله عليه وسلم

(١) في الأصل : معاوية .

(٢) هنا كلمة مطموسة جزئيا و جائز قراءتها « المنة » أو « السنة » أو « العنة »  
 و يصعب استقامه السياق بأيها فآثرنا ترك مكانها بياضا بالنص .

(٣) في الأصل « أربع » ساقطة ، و المعروف أن سفيان توفي سنة ٥٤ هـ / ٦٧٤ م  
 فأدخلناها في النص . (٤) في الأصل : سفين .

وعينه في يده: أيما أحب إليك عين في الجنة أو أدعو الله أن يردها عليك؟ فقال: بل عين في الجنة. ورمى بها إلى الأرض، وأصيبت عينه الأخرى يوم اليرموك. وأعطاه النبي صلى الله عليه وسلم يوم حنين مائة من الإبل وأربعين أوقية ذهب وزنها له بلال، وأعطى ابنه معاوية<sup>١</sup> مثل ذلك. فقال أبو سفيان<sup>٢</sup>: فأنك لكريم فداك أبي وأمي لقد هـ حاربك فنعم المحارب كنت، ثم سألتك فنعم المسلم كنت حزاك الله خيرا. وقال ثابت البناني: إنما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة: "من دخل دار أبي سفيان<sup>٣</sup> فهو آمن" لأن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا أودى بمكة دخل دار أبي سفيان<sup>٤</sup> فأمن. وكان أبو سفيان قاضي الجماعة يوم اليرموك يسير فيهم ويقول: الله! الله! ١٠ عباد الله! انصروا الله ينصركم، اللهم أنزل نصرك على عبادك، يا نصر الله اقرب، يا نصر الله اقرب. وتوفي (و) سنة ٣ هـ وضع وتسعون سنة، [ن ١٤٧: ب] وكانت أم حبيبة بنت أبي سفيان أسلمت قديما وهاجرت هي وزوجها عبد الله بن جحش إلى أرض الحبشة فتصّر زوجها هناك وبقيت هي على دين الإسلام، ومات زوجها هنالك، فلما تأيّم<sup>٥</sup> من ١٥ زوجها بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم عمرو بن أمية الضمري إلى النجاشي ملك الحبشة أن يزوجه إياها فزوجه إياها وبعث بها إليه. وقيل: إن النجاشي أنقدها من ماله ثلاثمائة دينار وبعث بها إلى النبي

(١) في الأصل: معاوية. (٢) في الأصل: سفين.

(٣) واو العطف ساقطة من الأصل ولزومها واضح.

(٤) بمعنى أنها مكنت زمانا بدون زوج.

صلى الله عليه وسلم في سنة سبع من الهجرة . و يروى أنه لما جاء أبوها  
عام الفج إلى المدينة و كلم رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يزيد في  
هدية الحديبية . فلم يقبل عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقام فدخل  
على ابنته أم حبيبة فقنت عنه فراش رسول الله صلى الله عليه وسلم ،  
فقال لها : والله يا بنية ! ما أدري أرغبت بهذا الفراش أم بي عنه ؟ فقالت :  
بل هو فراش رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنت رجل مشرك نجس . فقال :  
والله يا بنية ! لقد لقيت بعدى شراً . وكانت هذه أم حبيبة من العابدات  
الورعات رضي الله تعالى عنها . قالت عائشة رضي الله عنها : دعني أم حبيبة<sup>٢</sup>  
عند موتها فقالت : قد كان يكون بيننا ما يكون بين الضرائر . فقلت : يغفر الله  
١٠ لي ولك ما كان من ذلك كله و يتجاوز<sup>٣</sup> عنك ويحالك<sup>٤</sup> من ذلك . فقالت :  
سررتيني<sup>٥</sup> أسرك الله . وأرسلت إلى أم سلمة فقالت لها مثل ذلك . وتوفيت  
في ثالث عشر المحرم . وأما عبد الرحمن بن عوف الزهري القرشي فإنه أسلم  
فديما عى يد أبي بكر الصديق رضي الله عنهما و هاجر إلى الحبشة وإلى  
المدينة و آخى<sup>٦</sup> رسول الله صلى الله عليه وسلم بينه وبين سعد بن الربيع  
١٥ و شهد بدرًا و ما بعدها ، وهو أحد العشرة المشهود لهم بالجنة و أحد  
الثمانية السابحين إلى الإسلام و أحد الستة أصحاب الشورى . قال معمر  
عن الزهري : تصدق عبد الرحمن بن عوف على عهد رسول الله صلى الله  
عليه وسلم بشطر ماله فكان أربعة آلاف درهم ، ثم تصدق بأربعين ألف  
دينار ثم حمل على خمسمائة فرس في سبيل الله و خمسمائة راجلة في سبيل الله

(١) في الأصل : لقيت . (٢) في الأصل : حبيب (٣) في الأصل : يجاوز .

(٤) في الأصل : و حالك . (٥) في الأصل : سررتيني . (٦) في الأصل : و آخا .

(٧) في الأصل : له .

وكان عامة ماله من التجارة. وقال الامام ابن حنبل في مسنده قال بينا عائشة رضي الله تعالى عنها في بيتها إذ سمعت رجلة في المدينة فقالت: ما هذا؟ قالت: قافلة لعبد الرحمن بن عوف قدمت من الشام تحمل كل شيء وكانت سبعمائة بعير، فقالت عائشة: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول «قد رأيت عبد الرحمن بن عوف يدخل الجنة جواراً، فبلغ ذلك عبد الرحمن فقال: إن استطعت لادخلها قائماً، فجعلها بأقنابها وأحمالها في سبيل الله. ولما حضرته الوفاة أوصى لكل رجل بقى من أهل بدر بأربعمائة دينار وكانوا مائة نفر حتى عثمان بن عفان وعلي بن أبي طالب، وأوصى لكل امرأة من أمهات المؤمنين بمبلغ كبير. وكانت عائشة تقول: سقاه الله من السلسيل. وأعتق جميع ممتلكاته ثم ترك بعد ذلك ١٠ مالا جزيلا وذلك ذهب قطع بالفؤوس حتى كلفت أيدي الرجال. وترك ألف بعير ومائة فرس وثلاثة آلاف شاة، وكن نساؤه أربعمائة فصولحت إحداهن عن ربع الثمن بثمانين ألف دينار، ولما مات صلى عليه أمير المؤمنين عثمان بن عفان، وحمل في جنازته سعد بن أبي وقاص، ودفن بالبقيع عن خمس وسبعين سنة، كان عبد الرحمن بن عوف أيضاً مشرباً ١٥ بحمرة حسن الوجه رقيق البشرة أعين [ب ١٤٨: ألف] أهدب أشفار العينين لا يغير شبهه - رضي الله تعالى عنه.

وكان عقيل بن أبي طالب أحسن ولد أبي طالب بعد طالب، وكان بينه وبين طالب عشر سنين، ثم بينه وبين جعفر بن أبي طالب عشر سنين، ثم بين جعفر وبين علي بن أبي طالب عشر سنين ٢٠ وكان

(١) في الأصل: عشرين. (٢) في الأصل: أربع.

أصغرهم سنًا وأقدمهم إسلامًا . خرج عقيل يوم وقعة بدر مع المشركين  
مُكرِّهاً فشهداها وأسر ففداه عمه العباس ثم أتى مسلماً قبل وقعة الحديبية  
وشهد غزوة موتة . وكان عقيل بن أبي طالب أنسب قریش وأعلمهم  
بآبائهم ، ولكنه كان مبغضاً إليهم لأنه كان يعدّ مساويهم ، وكان له  
دار بالمدينة المذكورة ، وكان له طنفسة تطرح في مسجد رسول الله  
صلى الله عليه وسلم يصلون عليها ، ويجتمع إليه في علم النسب وأيام  
العرب ، وكان أسرع الناس جواباً وأحضرهم مراجعة في القول وأبلغهم  
في ذلك ، وكان الذين يتحاكم إليهم ويوقف عندهم في علم النسب أربعة :  
عقيل بن أبي طالب ومخرمة بن نوفل وأبو جهم بن حذيفة وحويطب بن  
عبد العزى وعقيل أكثرهم ذكراً لمثالب قریش فعادوه لذلك وقالوا فيه  
الباطل ونسبوه إلى الحق واختلقوا عليه أحاديث مزورة ، وكان بما اعابهم  
عليه مغاضبته لأخيه عليّ وخروجه إلى معاوية وإقامته عنده بدمشق ،  
وقال معاوية ٣ يوماً بحضرته : هذا أبو يزيد لولا عليه بأني خير له من  
أخيه عليّ لما أقام عندنا وتركه . فقال عقيل : أخى خير لى في دى  
١٥ وأنت خير لى في دنياى وقد آثرت دنياى وأسأل الله خاتمة خير .  
وكان عقيل لما التحق بمعاوية بالغ معاوية في بره وإكرامه إرغاماً لعلى  
ابن أبي طالب ، فلما قتل عليّ وأستقل معاوية بالامر ثقل عليه أمر عقيل  
فكان يسمعه ما يكره لينصرف عنه ، فبينما هو في مجلس حفل بأعيان  
الشام إذا قال معاوية ٣ : أتعرفون أبا لب الذى أنزل الله في حقه "تبت  
٢٠ يدا أبا لب" من هو ؟ فقال أهل الشام : لا ! فقال : هو عم هذا

(١) في الأصل : الدى . (٢) في الأصل : عبد القوى . (٣) في الأصل : معاوية .

وأشار إلى عقيل . فقال : عقيل : أتعرفون امرأته التي قال الله تعالى في حقها " وامرأته حمالة الحطب في جيده حبل من مسد " . فقالوا : لا ! قال : هي عمة هذا . وأشار إلى معاوية ١ ، وكانت عمة أم جميل بنت حرب بن أمية - انتهى ٢ .

### ٥ [ خبر مسكين الدارمي ]

فلنذكر الآن خبر مسكين الدرمي ٣ مع بعض التجار بأكساد بضاعته ٤ . وذلك أن بعض التجار قدم مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم ومعه حمل من الخمر السود فلم يجد لها طالبا فكسدت عليه وضاق صدره ، فقيل له ما ينفقها لك إلا مسكين الدارمي وهو من مجيدي الشعراء الموصوفين بالظرف والخلاعة ، فقصدته فوجده قد تزهد واتقطع في ١٠ المسجد ، فقص عليه القصة فقال : وكيف أعمل ؟ وأنا قد تركت الشعر وانعكفت على هذا الحال ؟ فقال له التاجر : أنا رجل غريب وليس لي بضاعة سوى هذا الحمل ، وتضرع إليه ، فخرج من المسجد وأعاد لباسه الأول ، وعمل هذين البيتين وأشهرهما وهما :

(١) الأصل : معاوية .

(٢) هنا ينتهي القسم المستخرج من بن ، ويبدأ بعدئذ استئناف الكلام

من بر [ ٢٠١ : الف ] .

(٣-٢) ساقطة من ر ، وواردة في بن .

(٤) في بن : تنزه .

(٥) في بن : أصنع .

قل للليحة في الخمار الأسود ماذا أردت بناسك متعبد  
قد كان شمر للصلاة إزاره حتى وقت له يباب المسجد  
فشاع بين الناس أن 'مسكينا الدارمي قد رجع' إلى ما كان عليه  
وأحب واحدة ذات خمار أسود ، فباع التاجر الحمل الذي كان معه  
ه بأضعاف ثمنه لكثرة رغباتهن فيه ، فلما فرغ منه عاد مسكين إلى تعبده  
واقطاعه .

و مسكين الدارمي إسمه ربيعة و لقب بمسكين لقوله :

أنا مسكين لمن أنكرني و لمن يعرقي جد نطق  
لا أبيع الناس عرضي لو أيسعُ الناس عرضي مانق  
و إذا الفاحش لاقى<sup>٣</sup> فاحشا فهناك وافق شرّ الطبق  
إنما الفحش و من يعنى به كغراب الشر ما شاء نطق  
أو حمار السوء إن أشبعته رمح الناس و إن جاء نهق  
[بن ١٤٨ : ب] أو غلام السود إن جوعته سرق الناس ، أن يشبع فسق  
أيها السائل عما قد مضى هل جديد مثل ملبوس خلق<sup>٢</sup>

١٥ و من شعر التتوخي في الخمار المذهب :

قل للليحة في الخمار المذهب أفسدت نسك أخا التقي المترب  
نور الخمار و نور خدك تحته عجباً لوجهك كيف لم يتذهب  
و جمعت بين المذهبين فلم يكن للحسن عن ذهبيهما من مذهب

(١-١) في بن [ ١٤٨ : الف ] : مسكيناً عاد .

(٢-٢) هذا الجزء ساقط من بر ، و وارد في بن [ ١٤٨ : الف - ب ] .

(٣) في الأصل : لا قا . (٤) في الأصل : التقا .

(٥) في بن : مذهبيهما .

و إذا أتت عين لتسرق نظرة قال الشعاع لها اذهبي لا تذهبي  
من أحسن ما سمعت<sup>١</sup> في هذا المعنى لبعض الشعراء :

لها في سماء الوجه سبع كواكب من الحسن حراس على كل مرقب  
فإن رام إنسان ليسرق نظرة كلحة برق أحرقته بكوكب

[من أخبار القاضي التنوخي] هـ

<sup>٢</sup> قال القاضي شمس الدين أحمد بن خلكان في تاريخه ٢ : و كان  
القاضي أبو علي التنوخي من أعيان أهل العلم و الأدب و أفراد الكرم  
و حسن الشيم و كان كأقرانه في فضل الصاحب بن عباد إن [٢٠١ : ب]  
أردت فسيطة ناسك ، و إن أحببت<sup>٣</sup> فتفاحة فاتك ، و إن اقترحت<sup>٤</sup>  
فدرعة راهب ، و كان تقلد قضاء البصرة و الأهواز بضع سنين ، ١٠  
و كان هـ الوزير المهلب و غيره من وزراء العراق يميلون إليه و يتعصبون له  
و يعدونه ريحانة الندماء و تاريخ الظرفاء ، و كان من جملة الفقهاء و القضاة<sup>٥</sup> ،  
الذين ينادمون الوزير المهلب و يجتمعون عنده في الأسبوع ليلتين على

(١) في بن : قيل .

(٢-٢) ساقطة من برو واردة في بن .

(٣) في بن : أردت .

(٤) في بن : افتخرت .

(٥) في بن : فكان .

(٦) ساقطة من برو واردة في بن .



اطراح الحشمة والبسط في القصف والخلاعة، وهم القاضي أبو بكر بن  
 قريعة وابن معروف والتوخى المذكور<sup>١</sup> وغيرهم وما منهم إلا أبيض  
 اللحية طويلها، وكان كذلك الوزير المهلبى، فاذا تكامل الأئس،  
 وطاب المجلس، ولذ السمع، وأخذ الطرب منهم مأخذه، وخلعوا  
 ه ثوب<sup>٢</sup> الوقار للعقار، وتقبلوا في أعطاف العيش، بين الخفة والطيش<sup>٣</sup>،  
 وضع في يد كل واحد منهم طاس ذهب زنته ألف مثقال مملوءا شرابا  
 عتيقا قطرليا أو عكبريا<sup>٤</sup> ممزوجا<sup>٥</sup> بالسكر الطبرزد، فيغمس كل واحد  
 منهم لحبته فيه ويتقعها حتى تشرب ويرش بها بعضهم بعضا، ويرقصون  
 بأجمعهم وعليهم المصبغات ومخاتق المتور، فاذا أصبحوا<sup>٦</sup> عادوا  
 ١٠ كهيتهم<sup>٧</sup> في التوقر والتحفظ بأبهة<sup>٨</sup> القضاء وحشمة المشايخ الكبراء.  
 قال السرى الموصلى فيهم:

بجالس ترقص القضاة بها إذا انتشوا في مخارق البرم<sup>٩</sup>

(١) ساقطة من بن .

(٢) في بن: اثواب - أو: أبواب .

(٣) في بن: الطين، والصواب بهامشه .

(٤) في بن: عكريا .

(٥) في الأصلين: ممزوج .

(٦) ساقطة من بن، واردة في بن .

(٧) في بن: كهيتاتهم .

(٨) عن بن، وفي بن: بأبهة .

(٩ - ٩) ساقطة من بن، واردة في بن .

١ من صاحب يخلط المجون لنا نصيبه خلوة من الغنم  
 يخضب الراح شبيه عبثا حتى يرى مثل حمرة الغنم  
 وقد ذكر ابن الريب في تاريخه أن هؤلاء المشايخ يعرفون بشيوخ  
 الهرهرة، فانهم كانوا إذا طربوا يقولون هرهر . وكان منهم أبو الفرج  
 الأصبهاني صاحب كتاب الأغاني و ابن حجاج الشاعر المحتسب ببغداد .  
 و من شعر التوخي أيضا قوله:

و راح من الشمس مخلوة بدت لك في قدح من نهار  
 كأن المدير لها باليمين إذا مال للسقي أو باليسار  
 تدرع ثوبا من الياسمين له ٣ فردكم ٣ من الجنار  
 و مما قاله يزيد بن معاوية في النحر :  
 ١٠

مدام كتبر في إناء كفضة وساق كبدر والندامى كالأجم  
 لها حجب من فوق شباك لؤلؤ كنقشة دينار على دور درهم  
 نشير إليها بالبنان كأنما نشير إلى البيت العتيق المحرم  
 فان حرمت يوما على دين أحد نخذها على دين المسيح بن مريم  
 و لبعضهم فيها :  
 ١٥

- (١-١) ساقطة من بر . و واردة في بن .  
 (٢) في بن : تدرج .  
 (٣-٣) في الأصل بر : فن دكم . و هو في بن مع مطابقتها على ما ورد بوفيات  
 الأعيان كما في النص .  
 (٤) في الأصلين : و النداما . (هـ) في بن : في النحر .

أسقياني حتى أموت مكاني وادفني في طين روس الدنان<sup>١</sup>  
واكتبوا من دمي على لوح قبري رحم الله ميتا سكران  
[٢٠٢: الف] فانظر إلى هذا التغالي في الخمر المحرمة . فلو كانت حلالا  
ما تغالوا فيها هذا التغالي ، ولكن لما منعوا منها تولعوا بها كما  
قال بعضهم :

منعت شيئا فأكثرت الولوع به أحب شيء على الإنسان ما منعنا  
و سيأتي ما قاله الشعراء فيها من الشعر و امتحان بعضهم بها و تهاقهم  
عليها و ما قاله صاحب كتاب زهر القريش في الحشيش . انتهى ٢ .

### [من دخل مصر من الحكماء]

١٠ و دخل مصر من الحكماء اعاثيمون و فيثاغورس<sup>٣</sup> تلامذة  
هرمس الحكيم ، لهم من العلوم صناعة الكيمياء . قال بعضهم في محبوه  
المتولع بصناعة الكيمياء :

تعلت<sup>٤</sup> علم الكيمياء لجه بجسمي ماء أضفى بعينه من سقم  
أخذت قراع الحب لطمت نارها وركبت إنيق الغرام على رسم  
١٥ فصعدت أنفاسي و قطرت أدمعي فصح من التدير تصفيرة الجسم<sup>٥</sup>  
انتهى .

(١) في بن : الدنان .

(٢) ساقطة من بن .

(٣) في بن [١٤٩ : الف] : فيثاغورث .

(٤-٤) في بن : نظمت .

(٥) في بن : لجسم .

و لهم أغنى الثلاثة الحكماء من العلوم أيضا النجوم و السحر و علم  
الروحانيات و الرأى و الطلسمات و أسرار الطبيعة و أحصاى الجن  
بالمنازل المنصوبة ١ .

### [بعض ما قيل فى الجن و الشياطين]

٢ و سأذكر هنا ٢ ما قيل فى الجن و الشياطين و إبليس و عرشه ٥  
و شعره إن شاء الله تعالى . عن عبد الله بن عباس قال : سمعت على بن  
أبى طالب يقول : خلق الله الجن من نار السموم و خلق من جنبه زوجته  
الجنية ، فغشيها فاضت إحدى و عشرين يضة ، فحضنت واحدة فخرجت  
منها قطربة فهى أم القطارب . و قالت : يا قطربة . قالت : إيه . قالت :  
احضنى هذا البيض . قالت : لذلك خلقت . فحملت خمسا فحضنت عليها ١٠  
بجناحها بين مسقط عين الشمس و مطلع سهيل ، فخرجت منها أمة من  
الجن يقال لها الرهارس ٣ ، ثم حملت خمسا فحضنت عليها بين مسقط  
سهيل و مطلع عين الشمس يقال لها النهارس ، و حضنت خمسة ٤ فى  
البر فخرجت منها أمة يقال لها التكار ، و حضنت خمسة فى البحر يقال لها ٥

(١) فى هامش بن : الجن و الشياطين .

(٢-٢) فى بن : فلنذكر الآن .

(٣) فى بن : السهارس .

(٤) فى بن : خمسا .

(٥-٥) العبارة ساقطة من بن .

التكاثر . فسئل عن الجن فقال : كانوا قبل الجن أظهروا غرورا فسلط الله عليهم الملائكة فأبادتهم إلا الأقل . و سألت <sup>١</sup> عففتان نسابة الجن : هل تحفظ لأبليس شعراء ، فأنشدت :

لما ذا <sup>٢</sup> سلامة من أضحت مطيبة <sup>٣</sup> موقوفة بين أهل <sup>٤</sup> الحرص والحسد

ه فأوحشت جنة الفردوس من شبهي وأوحش الخلد مني آخر الأبد

٢٠٢/ب / يا ليتني قبل إدباري بمعصيتي كنت النسي خلال الروح والجسد

<sup>٥</sup> و كان عبد الله بن عباس راوى هذا الخبر قد شاب مقدم رأسه

وشابت لمته ، و كان جسيما إذا قعد أخذ مكان رجلين ، و كان جميل

الوجه له وفرة تخضب بالحناء ، و قيل لسواد حسن الوجه يلبس ملبوسا

١٠ حسنا و يكثر من الطيب بحيث أنه كان إذا مرّ في الطريق تقول النساء

هذا ابن عباس جاز ، ولما عمى اعتري لونه صفرة يسيرة . و يروى أنه

رأى رجلا مع النبي صلى الله عليه وسلم (قال) : أرايته ؟ قال : نعم !

قال : ذاك جبريل أما أنت ستفقد بصرك ، وفي ذلك تقول :

إن يأخذ الله من عيني نورهما فني لسانى وقلبي منهما نوره

١٥ قال قلبي ذكى وعقلي غير ذى دخل وفي فمي صارم كالسيف مأثوره <sup>٦</sup>

(١) الكلمة ساقطة من بن .

(٢) في بن : لما .

(٣) في بن : مطيته .

(٤) في بن : هذا .

(٥) هذا القسم تقلا عن بن ، وهو ساقط من بر الى « قال صاحب كتاب العجائب » .

(٦) في الأصل : مأثور - و تقتضى القافية اضافة الهاء .

و دعا له رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: اللهم فقّهه في الدين و علّمه التأويل . قال عكرمة: لقد رأيت من ابن عباس مجلساً لو أن جميع قريش نغرت به لكان لها نفرا . رَوَى عن النبي صلى الله عليه وسلم ألف حديث وستمائة و ستين<sup>٢</sup> حديثاً . عن مسروق أنه قال: كنت إذا رأيته قلت أحلم الناس ، وإذا تكلم قلت أفصح الناس ، وإذا حدث ه قلت أعلم الناس . ولما وضع في نعشه ليصلى عليه رأى ابن مهران طائراً أبيض وقع على اكفائه ، ثم أدخل القبر فالتمس فلم يوجد ، فلما سَوَى عليه التراب سمعنا من سمع صوته ولا يرى شخصه يقرأ: ” أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في [ بن ١٤٩ : ب ] عبادي و ادخلي جنتي ٣ “ - انتهى .

١٠

فلنذكر الآن ما قاله<sup>٤</sup> صاحب كتاب العجائب: زعموا أن في البحر الأخضر عرش إبليس يحمله نفر من الأباليس<sup>٥</sup> و العفاريت العظام ، و يحيط به سائر أصناف الجن ، فمنهم من لا يفارقه من حجابيه و نوابه<sup>٦</sup> ،

(١) في الأصل: جميعاً .

(٢) في الأصل: وستون .

(٣) قرآن كريم ٨٩ : ٢٧ - ٣٠ .

(٤) هنا ينتهي القسم المأخوذ عن بن و الساقط من بر و فيه يبدأ الكلام بلفظة « قال » استبدلناها بلفظة « قاله » من بن لربط الجملة بما سبقها .

(٥) في بن [ ١٤٩ : ب ] : الأبالس . و بهامش بر: مكان عرش إبليس .

(٦) في بن: و خدمه .

ومتهم من يتصرف بأمره في فتنة الناس و كيدهم و تضليلهم ،  
 وله جزيرة اتخذها سجناً لمن يخالف من الجن أمره . ولما حشرت الجن  
 والشياطين لسليمان عليه السلام أقبلوا يقولون : ليك ! ليك ! فجعل  
 ينظر إلى اختلاف صورهم ، فمنهم صفر و شقر و بيض و بلق ،  
 ه و منهم ' ما هو على صورة الخيل و البغال و الحمير و المواشي و الوحوش  
 و السباع و الكلاب ، فلما نظرت إليه الجن خرّت ساجدة ، فختم سليمان<sup>٢</sup>  
 على أعناق الجن بخاتمهم و فرّقهم إلى مساكنهم ، و صدّقَ مَرَدَتَهُم بالحديد  
 و فرّقهم في الأعمال المختلفة من قطع الأشجار و الصخور و بناء القرى  
 و المدن و الحصون ، و أمر نساءهم أن يغزلن الإبريسم و الشعر و القطن  
 ١٠ و نسج البُسُط و التصاوير و التماثيل ، و أمرهم باتخاذ القدور الراسيات  
 و الجفان التي هي كالجوابي يأكل من كل قدر ألف إنسان ، و اشتغل طائفة  
 منهم بالغوص في البحر و إخراج الأصداف و الجواهر ، و أمر بعضهم  
 بحفر الأنهار و الآبار و بعضهم بإخراج الكنوز من تحت الأرض .  
 و سيأتي فيما يرد من هذا الكتاب ذكر مطابخ سليمان و موائده<sup>٣</sup> ووصفة  
 ١٥ كرسيه<sup>٤</sup> - ان شاء الله تعالى .

### [ خبر أمية بن أبي الصلت و الساحرة ]

فلنذكر الآن خبر أمية بن أبي الصلت الثقي مع العجوز الساحرة<sup>٥</sup> ،

(١) في بن : و منها (٢) في بن : سليمان .

(٣-٣) ساقطة من بر ، و واردة في بن .

(٤) ساقطة من الأصلين ، و أمية بن أبي الصلت شاعر مرموق من بني ثقيف .

(٥) الكلمة واردة في بن و ساقطة من بر . وفي هامش بر : قصة العجوز الجنية .

وهو أنه خرج إلى الشام في نحو من ثقيف وقرش وغيرهم ، فلما قتلوا  
 راجعين نزلوا منزلاً واجتمعوا لعشائهم إذ ألبث حية صغيرة حتى دنت  
 منهم ، فخصبها بعضهم بشيء في وجهها فرجعت ، وشدوا سفرتهم ثم  
 قاموا فشدوا على إبلهم وارتحلوا من منزلهم ، فلما برزوا عن المنزل  
 أشرقت عليهم عجوز من كتيب رمل متوكة على عصا لها<sup>١</sup> فقالت : ما منكم  
 أن تطعموا رحيمة الجارية اليتيمة التي جاءتكم عشية ؟ قالوا : وما أنت ؟  
 قالت : أم العوام أريمك<sup>٢</sup> منه منذ أعوام أواماً ورب العباد لتفرقن في  
 البلاد . ثم ضربت بعصاها الأرض فأثارت بها الرمل وقالت : أطبلي  
 ليابهم ، و تفرى ركايبهم [ ٢٠٣ : الف ] فوثبت الإبل كأن على ذروة  
 كل بعير شيطاناً<sup>٣</sup> ما نملك منها شيئاً حتى تفرقت في الوادي . فجمعناها  
 من آخر النهار إلى ما<sup>٤</sup> غد ولم نكد بجمعها ، فلما أنخناها لترحلها طلعت  
 علينا العجوز فمادت بالعصا كفعلها أولاً وعادت لمقاتلتها الأولى ، فخرجت  
 الإبل ما نملك منها شيئاً فجمعناها من غد .<sup>٥</sup> فلما أنخناها<sup>٦</sup> لترحلها فعلت  
 مثل فعلتها في الأولى والثانية فنفرت الإبل وأمسينا في ليلة مقمرة

(١) في بن : اشرقت .

(٢) عن بن ، والكلمة ساقطة من بر .

(٣) في بن : أونمت .

(٤) في بن : شيطان .

(٥) في بن : من .

(٦-٦) ساقطة من بن .



وَمَثَلُنَا مِنْ ظَهْرِنَا . فَقُلْنَا لِأُمِّيَةِ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ : أَيْنَ مَا كُنْتَ تَخْبِرُنَا بِهِ عَنْ  
 نَفْسِكَ ؟ فَتَوَجَّهَ إِلَى ذَلِكَ الْكُتَيْبِ ، الَّذِي تَأْتَى فِيهِ مِنْهُ الْعَجُوزُ حَتَّى هَبَطَ  
 مِنْ تَاحِيَةِ أُخْرَى ، ثُمَّ صَعِدَ كَثِيْبًا آخَرَ حَتَّى هَبَطَ مِنْهُ ، ثُمَّ رَفَعَتْ لَهُ  
 كَنِيْسَةً فِيْهَا قَنَادِيلٌ ، وَإِذَا رَجُلٌ مُضْطَجِعٌ مُعْتَرِضٌ عَلَى بَابِهَا ، وَإِذَا رَجُلٌ  
 جَالِسٌ أَيْضًا ٣ الرَأْسُ وَاللَّحْيَةُ ٣ . قَالَ أُمِّيَةُ : فَلَمَّا وَقَفْتُ عَلَيْهِ رَفَعَ  
 رَأْسَهُ فَقَالَ : إِنَّكَ لِمَتَبَوِّعٌ . قُلْتُ : أَجَلٌ . قَالَ : فَمَنْ أَيْنَ يَأْتِيكَ صَاحِبُكَ ؟  
 قُلْتُ : مِنْ أُذُنِ الْيَسْرَى . قَالَ : فَأَيُّ الثِّيَابِ يَأْمُرُكَ ؟ قُلْتُ : بِالْسَوَادِ .  
 قَالَ : هَذَا خُطْبُ الْجَنِّ كَدْتُ وَلَمْ تَفْعَلْ وَلَكِنْ صَاحِبُ هَذَا الْأَمْرِ تَكَلَّمَ  
 فِي أُذُنِهِ الْيَمْنَى وَأَحْبَبَ الثِّيَابَ إِلَيْهِ الْيَاسُ ، فَمَا حَاجَتُكَ ؟ فَخَدَّمْتُهُ حَدِيثَ  
 الْعَجُوزِ فَقَالَ : صَدَقْتُ وَلَيْسَتْ بِصَادِقَةٍ ، هِيَ امْرَأَةٌ يَهُودِيَّةٌ هَلَكَ رُوحُهَا  
 مِنْذُ أَعْوَامٍ ، وَإِنَّهَا لَا تَزَالُ تَصْنَعُ ذَلِكَ بِكُمْ حَتَّى تَهْلِكَمُ إِنْ اسْتَطَاعَتْ .  
 قَالَ أُمِّيَةُ : فَمَا الْحِيلَةُ ؟ فَقَالَ ٦ : اجْمَعُوا ظَهْرَكُمْ فَإِذَا جَاءَتْكُمْ فَفَعَلْتُ كَمَا كَانَتْ  
 تَفْعَلُ فَقُولُوا لَهَا سَبْعًا مِنْ أَسْفَلِ « بِاسْمِكَ اللَّهُمَّ » . فَفَعَلُوا ذَلِكَ فَلَمْ تَضُرَّهُمْ . فَلَمَّا  
 رَأَتْ الْعَجُوزُ الْإِبِلَ لَا تَتَحَرَّكُ قَالَتْ : قَدْ عَرَفْتُ صَاحِبَكُمْ لِيَبْيَيْقُضَ أَعْلَاهُ  
 وَإِيْسُوْدَ أَسْفَلِهِ . وَسَارُوا ، فَلَمَّا أَدْرَكَهُمْ الصَّبْحُ نَظَرُوا إِلَى أُمِّيَةِ وَقَدْ تَبَرَّصَ

(١) في بر: طهرنا، والأصح في بن كما أوردناه في النص .

(٢) ساقطة من الأصلين . راجع الحاشية ٤ ص ٣٠٨ .

(٣-٣) في بن . اللحية والرأس .

(٤) في بن : متبوع .

(٥) في بن : السواد .

(٦) عن بن [ ١٥٠ : ٩ ] ، وفي بر : قال .

في عذاريه وزقبتها و صدره و اسود أسفله ١ - انتهى .

[سقراط و أرسطاطاليس و بطليموس من حكماء مصر]

نعود إلى ذكر ٢ الحكماء . و من حكماء مصر ٢ سقراط صاحب الحكمة ،  
و منهم أفلاطون صاحب السياسة و التواميس ، و كان أرسطاطاليس  
معلم الإسكندرية أحد تلامذته . ٣ و منهم أرسطاطاليس صاحب المنطق ٥  
و الآثار العلوية و الحس و المحسوس و الكون و الفساد ٣ . و منهم  
بطليموس الصعدوني صاحب الرصد و المساحة و الحساب و تركيب  
الآفلاك و حركة الشمس و القمر [ ٢٠٣ : ب ] و الكواكب المتحركة  
و الثاثة و صور تلك البروج و كتاب جغرافيا في مساحة الأرض و أقاليمها  
و البحار و ألوانها و الأنهار و العيون ٥ و ابتداؤها و انتهاؤها و صفة الأمم ١٠

(١) زيد في بن عبارة بعضها غير واضح لا يؤدي معنى وهي : ابكرحوأ من  
الأولاد ، و أقدم العالم في البلاد ، عمر ك ممدود إلى التناد ، فخرتنا بحديث عاد ،  
و مبتدا مرعون ذوالأوتاد ، بحوز عزيمة الأكباد ، قد سحرت أمية في الواد ،  
و برصته و أثر السواد . لعنت لعنا يشبه الحداد ، و صيرت في خزي و أنكاد ،  
ملعونة بالسنة العباد .

(٢ - ٢) في بن : من كان بمصر من الحكماء منهم .

(٣ - ٣) كذا في بروهي سافطة من بن . و الجملة في مجموعها بحاجة إلى تعديل  
و لكن تركناها كما هي في النص ، و ربما كان الأصح فيها نقل « أحد تلامذته »  
إلى ما قبل بطليموس و حذف « و منهم أرسطاطاليس » زائدة .

(٤) مكررة في بن .

(٥ - هـ) في الأصلين : و ابتدائها و انتهائها .

الذين يعمرّون وجه الأرض وأن المسور في الأرض أقل من الثلث وأكثر من الربيع، فأما الذي لا يعمرّ من الأرض ولا يكون فيه حيوان ولا نبات فهو ما كان من الجنوب عرضه عن خط الاستواء تسع عشرة درجة ٢، لأن الشمس إذا صارت في السنبلة في خمس درجات ٣ إلى أن تبلغ خمس درجات ٣ من الحوت قربت منه وثبتت عليه فأحرقت كل شيء. وكذلك كل ما كان في الشمال بعده عن مدار رأس السرطان تسعون درجة لأن الشمس إذا صارت إلى البروج الجنوبية لا تطلع عليه ستة أشهر، فتعقد البخارات هناك ولا ترتفع، فلا يكون هناك حيوان ولا نبات، وفي نهاية العمران من خلف معدل النهار في الجنوب المسمى 'يمين معدل النهار' على المواضع المتساوية الأبعاد تكون الحيوانات الشاذة الخلق العجيبة التركيب كالقيلة والطيور. قال رجل من قریش: كنت على ضفة البحر المحيط بأرض المغرب فأصبح على أحد بيوت ذلك الموضع طائر قد وقع على البيت فانهدم البيت بوقوعه عليه، ودخلت في حوصلة خشبة من خشب البيت فمات، وكان من طرف جناحه إلى طرفه الآخر 'ثمانون' شبرا - انتهى.

(١) في بن: وأما.

(٢) في بن: درج.

(٣-٣) ساقطة من بن

(٤) الكلمة ساقطة من بن.

(٥) في بن: هـ.

(٦-٦) في بن: الشارة.

(٧) في بن: الثاني.

(٨) في بن: ثمانين. وصحتها من بن.

(٩) ساقطة من بن، وبعدها زيد فيها: وكان سرموق ملك مصر كاهنا وكان =

## [ ما أحدثه 'حكاء الهند'

فلنذكر الآن هنا ما أحدثه ١ حكاء ٢ الهند، وذلك أنهم أحدثوا في أيام البرهمس وهو الملك الأكبر كتاب السندهند وتفسيره دهر الدهور ومنه فرعت الكتب ٣ ككتب الازجهر والمجسطى،  
 قمرع من الازجهر الاركند ومن المجسطى ٤ كتاب بطليموس ٥ .  
 ثم عمل منها بعد ذلك الزيجات وأحدثوا التسعة أحرف المحيطة بالحساب الهندى . وكان بطليموس أول من تكلم في أوج الشمس وذكر أنها سبعون ألف هازروان، وأن العالم إذا قطع هذه المدة عاد الكون وأظهر النسل وسرحت البهائم وتغلغل الماء وكذب الحيوان  
 = قاضيا على الكهنة وعمل الصور فيها صورة منها البراغيث من مدينة مصر وعمل صورة الطير المدعو بشرط وكان يؤذى أهل مصر في زروعهم، وكان إذا غزا أحد من الملوك أخذه الرعاف هو ومن معه حتى يموت فإن ذهب قيل إن يحل به الرعاف فامتنت المملوك من غزوه وحابته ملوك الصين والنبط على بعدها منه وكان عليه طلسم الرعاف ودفته بمصر فم له ذلك له المهابة والمحبة في قلوب الرعية فأطاعته الروحانية بتلك النواحي ومن أراد الوقوف على صنيعه التى عملها حكاء مصر فى اليرابى وغيرها فليطالع كتاب المدخل رسالة الطلاسم لباليناس الحكيم .  
 (١) فى الأصلين : أحدثته .

(٢) زيد فى بن [ ١٥٠ : الف ] : قال المسعودى فى كتاب مروج الذهب .

(٣) ساقطة من بر، واردة فى بن .

(٤) فى الأصل : المجسطى . والجملة بين «المجسطى» و«من المجسطى» ساقطة من بن .

(٥) فى بن الأحراف .

(٦) فى بن : ظهر .

و تويل العشب و خرق النسيم الهواء . فأما أكثر الهند فانهم قالوا بكور منصوبة على دوائر تبتدى<sup>١</sup> القوى متلاشية الشخص موجودة القوة منتصبة الذات و حدوا لذلك ' أصلا ضربه<sup>٢</sup> ' و وقتا [ ٢٠٤ : الف ] نصبوه ، و جعلوا الدائرة العظمى و الحادثة الكبرى و سموا ذلك ٣ بعمر العالم ، و جعلوا المسافة ه بعد البدء و الانتهاء ستا<sup>٤</sup> و ثلاثين ألف سنة مضروبة في اثني عشر ألف عام ، و هذا عندهم الهازروان و أنه<sup>٥</sup> الضابط بقوى الأشياء و المدر لها ، و أن الدوائر تقبض و تبسط جميع المعاني التي تستودعها<sup>٦</sup> ، و أن الأعمار تطول في أول الكرة<sup>٧</sup> لانفساح الدائرة و تمكن<sup>٨</sup> القوى من المجال ، و تقصر الأعمار في أواخر الكرة<sup>٩</sup> لضيق الدائرة و كثرة ما يعرض فيها من ١٠ الاكدار البائرة للأعمار . و ذلك أن قوى الأجسام و صفوتها في أول الكرة<sup>١٠</sup> تظهر<sup>١١</sup> و تسرح<sup>١٢</sup> لأن الصفو يسابق الكدر و الصافي يادر الثقل ،

(١) في بن [ ١٥٠ : ب ] : تبتدى .

(٢ - ٣) مطموسة بترميم هامش بن .

(٣) عن بن : و في بر : بذلك .

(٤) في بن : البدء و الانتهاء ، و في بر : « و الانتهاء » ساقطة .

(٥) في بن : ستة .

(٦) في بن : وان .

(١) في بن : تستوعبها .

(٨) في بر : الكر - و صوابها في بن كما أوردناه في النص .

(٩) في بر بياء المضارعة ، و في بن بالتاء و هو الأصح .

و الأعمار تطول بحسب صفاء المزاج و تكامل القوى المؤدية إلى الأخلاط  
الكائنات الفاسدات المستحيلات الباديات ، و أن آخر الكرة<sup>١</sup> الأعظم  
و غاية البدء الأكبر تظهر الصور متشوهة و النفوس ضعيفة و الأمزجة  
مختلطة ، و تناقص القوى و ترد المواد في الدائرة منعكسة مزدحمة  
فلا يحض<sup>٢</sup> ذوبوا الأعصار بتمام الأعمار . و ذكر بطليموس أيضا أن هـ  
مدن الأرض في عهده<sup>٣</sup> أربعة آلاف مدينة و مائتين و ثمانين مدينة -  
انتهى<sup>٤</sup> .

نعود إلى ذكر ولد البرهمي الملك الهندي ؛ و ذلك أن ولده  
يعرفون<sup>٥</sup> بالبراهمة و الهند تعظمهم و هم أعلا أجناسهم و أشرافهم ،  
ولا تتغذى بشيء من الحيوان ، و في رقاب الرجال و النساء منهم خيوط ١٠  
صفر متقلدين بها كمائل السيوف فرزاً<sup>٦</sup> بينهم و بين غيرهم<sup>٧</sup> من أنواعهم  
و سيأتي فيما يرد من هذا الكتاب لمع<sup>٨</sup> من أخبارهم ان شاء الله تعالى<sup>٩</sup> .

(١) في الأصول : الكر .

(٢) في بن : يحض - و لعله « يحظى » .

(٣) في بر : عدة . و هي كذلك في بن .

(٤) ساقطة من بن .

(٥) في بر : يعرفوا . - و الصواب في بن .

(٦) في بن : تميزا .

(٧-٧) العبارة ساقطة من بن .

(٨) في الأصلين : لمع .

فليرجع إلى ذكر حكام مصر . فتنهم أيرن<sup>١</sup> وله الهندسة والحيل  
الروحانية وعمل التكايات<sup>٢</sup> والآلات لقياس الساعات . ومنهم فيلون<sup>٣</sup>  
وله عمل الدواليب والآرحية والحركات بالحيل اللطيفة . ومنهم  
ارشميدس<sup>٤</sup> صاحب عمل المجانيق ورعى الحصون والحيل على الجيوش  
و العساكر برًا وبحرًا، وكل هؤلاء الحكماء كانوا يسكنون مصر في الدهور  
الماضية والأمم<sup>٥</sup> السالفة ، فما غيرت ذهن واحد منهم ولا أضرت بعقله .

### [ قارون و هامان و بخت نصر ]

ومن أهل مصر قارون وكان ابن عم موسى عليه السلام . فقال الله  
تعالى : ” واتيتن من الكنوز ما إن مفاتيحه لتتوء بالعصبة أولى القوة<sup>٦</sup> “ .  
١٠ و كان قارون [ ٢٠٤ : ب ] أيسر أهل الدنيا . ومنهم هامان<sup>٧</sup> قال  
فرعون : ” يا أيها الملا ما علمت لكم من إله غيري فاوقد لي يها من<sup>٨</sup> على  
الطين فاجعل لي صرحًا<sup>٩</sup> “ . ومنهم يديس<sup>١٠</sup> والد بخت نصر من أهل

(١) في بن : ايرن . . و جائز أن الصواب « ابرون » .

(٢) في بن : التنكيات . ومعناها غير واضح على كل حال .

(٣) في بن : فيلون . - و هو Philon .

(٤) في الأصلين : ارمسيدس . والمقصود واضح في Archimedes .

(٥) في بن : والأمور . و صوابه في بن .

(٦) قرآن كريم ٢٨ : ٧٦ .

(٧) قرآن كريم ٢٨ : ٣٨ . وزيد على بن : وسيأتي ذكر الصرح وهدمه إن  
شاء الله تعالى .

قرية يقال لها سيسروا من كورة أرمنت ، و كان رجلا من أهل العلم  
 فنظر في علمه فاذا هو يخرج من صلبه رجل يخرب مصر و أرضها ،  
 فأعطى الله عز وجل موثقا أن لا ينكح امرأة أبدا ، و خرج إلى الشام  
 ثم إلى العراق فأقام بقرية يقال لها نصر ، و كان لملك تلك القرية ابنة  
 بها جنون ، فوصف ٢ المصري لدوائها فدخل عليها فجري بينهما أسباب د  
 إلى أن حملت منه فوضعت بنت نصر ، فجري خراب مصر على يديه ،  
 و أقامت مصر مدة أربعين سنة يجرى نيلها و يذهب ولا يتفجع به لعدم  
 من يزرع أرضها . و في عصره ٣ كان دانيال ، فسار البخت نصر و هو  
 مرزبان العراق من قبل ملك فارس إلى بيت المقدس ، و كان يومئذ يبلغ ،  
 و كانت بلغ قصة الملك ، فأمن البخت نصر في القتل لبنى إسرائيل إلى  
 العراق ، و أخذ التوراه و ما كان في هيكل بيت المقدس من كتب و الأسر  
 و حملهم الأنبياء و سير الملوك فطرحه في بئر . و عمد إلى تابوت السكينة  
 فأودعه بعض المواضع من الأرض . فيقال : إن الذي كان عدة من سبا

(١) في بن : هـ .

(٢) ريد في بن [ ١٥١ : الف ] : له .

(٣) في بن : عصر .

(٤) ساقطة من بن .

(٥) في بن : هذه .

(٦) في بنى : سى .



من نبي إسرائيل ثمانية عشر ألفاً، وقيل: كان البخت نصر 'مرزباناً ليستأسف' الملك الفارسي، والمرزبان عند الفرس ملك على ربع من أرباع الملك، وكان قد دوخ الأرض وذل الملوك من كل أرض<sup>٣</sup> أمة للوك فارس. وسار البخت نصر إلى مصر فقتل فرعون الأعرج، وسار نحو المغرب فقتل بها ملوكاً وافتتح بها مدائن، وقد كان ملك فارس تزوج 'جارية من' نبي إسرائيل فأولدها ولداً، فلما كبر الولد قالت له أمه: قل لأبيك الملك يرد أسارى بني إسرائيل إلى أرضهم. فردهم إليها، ولما رجع<sup>٥</sup> بنو إسرائيل إلى بيت المقدس ملكوا<sup>٨</sup> عليها زربابيل بن سلساب، فابتنى<sup>٩</sup> مدينة بيت المقدس

- (١) نبوخذ نصر (Nebuchadnezzar Nebuchadrezzer) الثاني الذي ورد بالعهد القديم وقد عاش في القرن السادس ق الميلادى ملكاً على بابل.
- (٢) يغلب أنه هستابس Hystapes وهو ابن Arsames ووالد دارا الأول Darius I ملك فارس وجاء ذكره في هيرودوت حاكماً على Parthia وملحقاً بها في أيام قبيز في القرن السادس قبل الميلاد.
- (٣) ساقطة من .
- (٤) في بر: زوج، والأصح في بن .
- (٥) زيد في بن: سبياً .
- (٦-٦) العبارة ساقطة من بن .
- (٧) في الأصلين: رجعت .
- (٨) في الأصلين: ملكت .
- (٩) في: بن فائتا - وهي كذلك في بن .

و عمر ما كان خرباً، وأخرج<sup>١</sup> بنو إسرائيل التوراة التي أوردوها موسى عليه السلام، و تلك سُجِّرت، غُيرت و بُدلت، و أن المحدث لهذه التي بأيديهم هذا الملك المذكور لأنه كان<sup>٢</sup> جمعها بمن كان يحفظها<sup>٣</sup> من بني إسرائيل، و أن التوراة الصحيحة هي ما في أيدي<sup>٤</sup> السامرية دون غيرهم. [٢٠٥: الف] و كان سبب مسير بخت نصر إلى بيت المقدس<sup>٥</sup> و سببه لبنى إسرائيل أنه كان يبابل ملك يقال له حزقيا<sup>٦</sup>، فأظهر عبادة الرحمن و أمر بكسر الصليبان، و في ملكه سار سنحاريب<sup>٧</sup> من بابل<sup>٨</sup> إلى بيت المقدس، فكانت له حروب كثيرة مع بني إسرائيل، فسبى<sup>٩</sup> من الأسباط عددا كثيرا، ثم ملك بعد حزقيا<sup>١٠</sup> ولد له يقال له منسا<sup>١١</sup>، فعم شره سائر

(١) في بن: أخرجت .

(٢) ساقطة من بن .

(٣) في بن، يحفظه .

(٤) ساقطة من بر: و واردة في بن .

(٥) زيد في بن: و أخرا به لها .

(٦) في الأصلين: حزقيال - من ملوك اليهود المذكور بأسفار العهد القديم .  
Hezekiah .

(٧) ملك أشور Sennecharih و حكمه من ٧٠٥ إلى ٦٨١ ق م .

(٨) في بن: باب .

(٩) في الأصلين: فسبا .

(١٠) في الأصلين: ميثا، و الغالب أن محته منسا Manasse كما أوردنا بالنص وهو من ملوك اليهود الطغاة حوالي القرن الثامن وأوائل السابع قبل الميلاد =

أهل مملكته وهو الذي قتل شعبا النبي عليه السلام ، فبعث إليه قسطنطين<sup>١</sup>  
 ملك الروم يتوعدده ، فسار إليه في الجيوش فهزم قسطنطين<sup>٢</sup> جيوشه  
 وأسره . فاقام أسيرا في أرض الروم عشرين سنة ، وأقلىع عما كان  
 عليه و عاد إلى ملكه فأقام إلى أن مات . ثم ملك بعده ولد له يقال  
 له امون بن منسأ<sup>٣</sup> ، فأظهر الطغيان وكفر بالرحمن وعبد التماثيل والأصنام ،  
 فلما اشتد بغيه سار إليه فرعون<sup>٤</sup> الأعرج<sup>٥</sup> من مصر<sup>٦</sup> في الجيوش ، فأمن  
 في القتل وأسره فرعون ومضى به إلى مصر فهلك هنالك . و ملك بعده  
 أخ له<sup>٧</sup> يقال له<sup>٨</sup> فوقيم<sup>٩</sup> ، وفي عصر هذا الملك سار البخت نصر إلى  
 بيت المقدس فعل بها ما تقدم ذكره . و قيل أن بخت نصر عاش سبعماية  
 ١٠ سنة ، . الله<sup>١٠</sup> أعلم . انتهى .

= ومعروف أن حكمه كان أطول حكم في تاريخ مملكة اليهود حيث بلغ طوله  
 ٥٣ عاما .

(١) ربما كان هنا خلط في الأسماء والعصور في تاريخ الرومان ، كما حدث بعدئذ  
 في عرضه لتاريخ الاسكندر و وضعه بعد المسيح .

(٢-٣) العبارة ساقطة من بن .

(٣) في الأصلين : امور ابن ميسا - وهو من ملوك اليهود بالعهد القديم وحكمه  
 تقريبا ٦٤٠ - ٦٢٨ ق . م .

(٤) ليس من السهل تحقيق اسم هذا الفرعون ولكن المفهوم أنه أحد ملوك  
 الأسره الصادية الثانية والعشرين و تاريخها ٦٦٤ إلى ٥٢٠ ق . م على وجه  
 التقريب .

(٥) لم تستطع تحقيق هذا الاسم وهو كذلك في الأصلين .

(٦) زيد في بن : تعالى .

## [الإسكندر و تأسيس الإسكندرية]

ومن<sup>١</sup> أهل مصر الإسكندر ، وكان بعد المسيح في الفترة . وهو الذي بنى مدينة سمرقند و بنى الأبراج و المناظر على بحيرة طابس في آخر العمارة التي بالشمال و فعل بالعراق الأفاعيل غضبا لما فعل<sup>٢</sup> بخت نصر بمصر و أرضها . وهو الذي بنى الإسكندرية ، و ذلك أن الإسكندر ه لما استقام ملكه في بلاده صار يختار أرضا صحيحة الهواء و التربة و الماء ، فسار<sup>٣</sup> إلى موضع الإسكندرية فأصاب في موضعها أثر بنيان و عمد كثيرة من الرخام ، و في وسطها عمود عظيم عليه مكتوب بالقلم المسند ، وهو القلم الأول من أقلام حير و ملوك عاد : أنا ه شداد بن عاد بن شداد ابن عاد ، شددت<sup>٤</sup> ساعدي البلاد ، : قطعت عظيم العماد ، من الجبال . و الأطواد ، و أنا بنيت إرم ذات العماد ، التي لم يبن مثلها في البلاد ، أردت أن أبى مدينة ههنا<sup>٥</sup> كإرم ، و أنقل إليها كل ذى قدم و كرم ، من جميع العشائر و الأمم . و ذلك أن لا<sup>٦</sup> خوف و لاهرم ، و لاهتمام

(١) زيد قبلها في بن : نعود ، و بهامش بر : الإسكندر .

(٢) في بن : فعله .

(٣) عن بن ، و في بر : فصار .

(٤) في الأصلين : كثير .

(٥) في بن [ ١٥١ : ب ] : ابن .

(٦) في بن : شدد .

(٧) عن بن ، و في بر : هاهنا .

(٨) ساقطة من بن ، ولا يمكن قراءتها « بلا » .

ولاسقم ، فأصابني ما أعجلني<sup>١</sup> عما أردت وهي حال مع وقوعها طال  
 همي وشغني ، وقلّ نومي وسكني ، فارتحلت بالأمس عن داري لا لقهر  
 ملك جبار ، ولا خوف جيش جرار ، ولا على رغبة ولا على<sup>٢</sup> صغار ،  
 [٢٠٥ : ب] ولكن لتمام المقدار ، وانقطاع الآثار ، وسلطان العزيز  
 ٥ الجبار ، فن رأيت أثرى ، وعلم خبري ، وطول عمري ،<sup>٣</sup> ونفاذ بصري<sup>٤</sup> ،  
 وأشد حذري ، فلا يقتر بالدنيا بعدى - وكلام كثير يرى فناء الدنيا ويمنع  
 من الاغترار بها ، والسكون إليها . فدل الإسكندر مفكرا يتدبر هذا  
 الكلام ويعتده ، ثم بعث فحشر الصناع من البلاد وخط الأساس وجعل  
 طولها وعرضها أميالاً ، وحشر إليها العمود والرخام وأتت المراكب  
 ١٠ فيها الرخام وأنواع المرمر والأحجار من جزيرة صقلية وبلاد إفريقية  
 وإقريطش وأقصى بحر الروم . وأمر الإسكندر الفعلة والصناع أن  
 يدوروا بما رسم لهم من أساس سور المدينة ، وجعل على كل قطعة من  
 الأرض خشبة ، ثم جعل من الخشبة إلى الخشبة حبالاً مربوطة بعضها  
 إلى بعض ، وأوصل جميع ذلك بعمود من الرخام ، وكان أمام مضروبة<sup>٥</sup> ،  
 ١٥ وعلق على العمود جرساً عظيماً مصوتاً ، وأمر الناس والقوام على الصناع  
 والبنائين والفعلة أنهم إذا سمعوا صوت ذلك الجرس وتحركت الحبال

(١) في بن : اعجبنى . (٢) في بن : عن .

(٣-٢) كذا في الأصلين ، ولعل الجملة : ونفاذ بصري .

(٤) عن بن ، وفي بر : منوطة .

(٥) كذا في بر ، وفي بن : مضربه عموداً .

وقد علق على كل قطعة منها ١ جرسا صغيرا ١ حرصوا على أن يضعوا  
 أساس المدينة دفعة واحدة من سائر أقطارها . وأحب الإسكندر أن  
 يجعل ذلك في وقت يختاره ، وطالع سعد يأخذه ، تخفق<sup>٢</sup> نوما برأسه ،  
 وأخذته نمسة في حال ارتقابه الوقت المحمود ليأخذ فيه الطالع ، فجاء  
 غراب فجلس على حبل الجرس الكبير الذي فوق العمود فحركه وخرج ٥  
 صوت الجرس ، وتحركت الحبال و خفق ما عليها من الأجراس الصغار ،  
 وكان ذلك معمولا بحركات فلسفية<sup>٣</sup> وحيل حكيمية<sup>٤</sup> ، فلما رأى الصناع  
 تحرك<sup>٥</sup> الحبال و سمعوا تلك الأصوات وضعوا الأساس دفعة واحدة  
 و ارتفع الضجيج بالتحميد والتقديس ، فاستيقظ الإسكندر عن رقدته  
 و سأل<sup>٦</sup> الخبر ، فأخبر بذلك و عجب و قال : أردت أمرا و أراد الله  
 غيره و يأبى الله إلا ما يريد ، أردت طول بقائها ، و أراد الله سرعة  
 فاتها و خرابها و تداول الملوك إياها . و إن الإسكندر لما أحكم بناءها  
 و ثبت أساسها ، و جنّ الليل عليهم ، خرجت دواب<sup>٧</sup> البحر فأتت على  
 جميع ذلك البنيان فأخربته<sup>٨</sup> ، فقال<sup>٩</sup> الإسكندر حين أصبح : هذا

(١-١) في الأصلين : جرس صغير .

(٢) زيد في بن : الإسكندر .

(٣-٣) في بن : و حكم جلية .

(٤) زيد في بن : تلك .

(٥) زيد في بن : عن . (٦) زيد في بن : من .

(٧) ساقطة من بر و واردة في بن .

(٨) في بن : قال .

بدء<sup>١</sup> الخراب في عمارتها ، وتحقق مراد الباري في زوالها ، و تطير  
من فعل الدواب فلم يزل البناء يبنى في كل يوم ويحكم [٢٠٦ : الف]  
ويوكل به من يمنع الدواب إذا خرجت من البحر فيصبحون وقد أخرج  
البيان . فقلق الإسكندر لذلك وراعه ما رأى ، فأقبل يفكر ما الذي  
ه يصنع وأية حيلة يوقع في دفع الأذى عن المدينة ، فسنت له الحيلة  
في ليلة عند خلوه بنفسه وإبراده الأمور وإصدارها . فلما أن أصبح  
دعى<sup>٢</sup> بالصناع ، فأتخذ<sup>٣</sup> له تابوتا من الخشب طوله عشرة أذرع في  
خمسة<sup>٤</sup> ، وجعل فيه جامات من الزجاج قد أحاط بها<sup>٥</sup> حشب التابوت ،  
وقد أمسك ذلك بالقار والزفت وغيره من الأطلية الدافعة للماء حذرا  
١٠ من دخوله إلى التابوت ، وقد جعل فيها<sup>٦</sup> مواضع للجبال ، ودخل<sup>٧</sup>  
الإسكندر التابوت ورجلان من كتّابه ممن له علم باتقان التصوير ومبالغة  
فيها ( كذا ) ، وأمر أن يُسد عليه الأبواب<sup>٨</sup> وأن تطلّى بما ذكرنا

(١) في الأصول : بدو .

(٢) ساقطة من بن .

(٣) في بن : دعا .

(٤) في بن : فأخذ .

(٥) في بر : خمس ، وفي بن : عرض خمسة .

(٦) في بن : به .

(٧) في بن : [ ١٥٢ : الف ] : فيه .

(٨) في بر : وذكر . وصحته في بن كما أوردناه بالنص .

(٩) في بن : التابوت .

من الاطلية ، و أمر فأتى بمركبين عظيمين فأخرجنا إلى لجة البحر ، و علق  
على التابوت من أسفله مثقلات الرصاص و الحديد و الأحجار لتهدى  
بالتابوت سفلا ، إذ كان من شأنه لما فيه من الهواء أن يطفو فوق الماء  
ولا يرسب<sup>١</sup> سفله ، و جعل التابوت بين المركبين ، و ألصقهما بحسب  
ما<sup>٢</sup> بينهما لتلا يفرقان<sup>٣</sup> ، و شد حبال التابوت إلى المركبين و طولها ، و  
فغاص التابوت حتى انتهى إلى قسار البحر ، فنظر إلى دواب البحر  
و حيوانه من ذلك الزجاج الشفاف في صفه ماء البحر ، فإذا بصور  
شياطين على مثال الناس رؤوسهم<sup>٤</sup> على مثال رؤوس<sup>٥</sup> السباع ، و في أيدي  
بعضهم الفؤوس<sup>٦</sup> ، و في أيدي بعضهم المناشير و المقامع ، يحكور بذلك  
صنّاع المدينة و الفعلة و ما في أيديهم من آلات البناء . فأثبت<sup>١٠</sup>  
الإسكندر و من معه تلك الصور و حكوها بالتصوير في القراطيس على  
اختلاف أنواعها و نشأة خلقها و قدودها و أشكالها ، ثم حرك الحبال ،  
فلما أحس بذلك من في المركبين اشتقوا<sup>٧</sup> التابوت ، فلما خرج الإسكندر  
عن التابوت و سار إلى مدينة الإسكندرية ، أمر صنّاع الحديد و النحاس

(١) كذا عن بن ، و الكلمة في بر : يرب . و زيد بعدها في بن : في .

(٢) الكلمة ساقطة من بن .

(٣) كذا عن بن ، و الكلمة في بر : يفرقا .

(٤) في الأصلين : رؤوسهم .

(٥) في الأصلين : رؤوس .

(٦) في الأصل : الفؤوس .

(٧) في بن : استقوا .



والحجارة، فعملوا تماثيل تلك الدواب على ما كان صورته الإسكندر  
 وصاحبه . فلما فرغوا منه وضعت تلك التماثيل<sup>١</sup> على العمدة بشاطئ<sup>٢</sup>  
 البحر، ثم أمرهم فبنوا . فلما جنّ الليل وظهرت تلك الدواب والآفات  
 من البحر،<sup>٣</sup> فنظرت إلى صورها على العمدة<sup>٤</sup> مقابلة للبحر، رجعت إلى  
 البحر ولم تعد . [٢٠٦: ب] فعند ذلك تم بناء الإسكندرية وشيدت<sup>٥</sup>،  
 وأمر الإسكندر أن يكتب على أبوابها: وهذه الإسكندرية أردت  
 أن أبنيها على الفلاح والنجاح واليمن<sup>٦</sup> والسرور، والثبات على الدهور،  
 فلم يرد الباري عز وجل ملك السماوات والأرض أن أبنيها لذلك فبنيتها  
 وأحكم بناءها وشيدت سورها، وأتاني الله من كل شيء علما وحكما  
 ١٠ وسهّل لي وجوه<sup>٧</sup> الأسباب فلم يتعذر عليّ في العالم شيء مما أردته<sup>٨</sup>،  
 ولا امتنع عني شيء مما طلبته لطفًا من الله عز وجل وصنعًا لي وصلاحًا

(١) في بن: الصور والتماثيل .

(٢) عن بن، والكلمة في بر: لشاطئ .

(٣-٣) الجملة ساقطة من بن .

(٤-٤) في بن: فسر ذلك ثم بنى .

(٥) في بن: وشيد .

(٦) الكلمة ساقطة من بن .

(٧) زيد في بن: واليه .

(٨) عن بن، وفي بر: وجود .

(٩) في بن: أردتها .

لعباده<sup>١</sup> من أهل عصرى ، والحمد لله رب العالمين لا إله إلا هو رب كل شئ<sup>٢</sup> . .

### [ أخبار أهل الفترة<sup>٣</sup> ]

فلنذكر الآن من كان فى الفترة<sup>٤</sup> إن شاء الله تعالى . قال المؤرخون : كان فى الفترة أصحاب الكهف ، وقد تقدم ذكرهم<sup>٥</sup> فأغنى عن اعادةتهم ، وسيأتى أيضا ذكرهم<sup>٦</sup> فى أخبار الروم<sup>٧</sup> بخلاف ما تقدم . وقد كان فى الفترة جرجيس عليه السلام<sup>٨</sup> ، وقد أدرك بعض الحواريين فأرسل إلى ملك الموصل يدعوهُ إلى الله فقتله ، فأحياه الله فأمر بنشره<sup>٩</sup> فى الثالثة<sup>١٠</sup> وإحراقه وأدراه<sup>١١</sup> فى الدجلة ، فأهلك الله ذلك الملك . جميع أهل مملكته . وقد ذكرت خبره ههنا<sup>١٢</sup> بجملاً ، وسأذكر<sup>١٣</sup> خبره مفصلاً فيما يرد من هذا الكتاب إن شاء الله تعالى .

ومن كان فى الفترة حبيب النجار ، وكان يسكن مدينة أنطاكية من أرض الشام ، وكان بهاملك<sup>١٤</sup> مُتَجَبِّر يعبد التماثيل والصور ، فسار إليه إثنان من تلاميذ

(١) فى بن : اخباره .

(٢) زبد فى بن : انتهى ما قيل فى الإسكندرية . و بهامش بر هنا : من كان فى زمن الفترة .

(٣) و اوضح أن المقصود بالفترة « الجاهلية » أو بالتدقيق الفترة الواقعة بين ظهور المصحية والإسلام .

(٤-٤) هذه الجملة ساقطة من بن .

(٥) فى بن : و ادرايه . و يلاحظ أن بهذا القسم سقطاً كبيراً فى اللفظ و المعنى من بن . (٦) فى الأصل : ههنا .

المسيح، فدعواه إلى الله، فحبسهما وضربهما فعزهما الله<sup>١</sup> بثالث اسمه بالرومية بطرس و اسمه بالعربية سمعان و بالسريانية شمعون الصفاء، و قيل اسمه بولس<sup>٢</sup> و الاثنان المتقدم<sup>٣</sup> ذكرهما اللذين أودعا الحبس هما توما و بطرس، لهما مع ذلك الملك خطب طويل فيما أظهرهما من الإعجاز و البراهين و من إراء الأكف و الأبرص و إحياء الموتى، و حيلة بولس عليه لمداخلته إياه و استنقاذ صاحبه من الحبس، فجاء حبيب النجار صدقهم لما رأى من آيات الله، و قد أخبر الله بذلك من أمرهم في كتابه بقوله: "إذ أرسلنا إليهم اثنين فكذبوهما فعزنا بثالث<sup>٤</sup>" - إلى قوله: "جاء من أقصى المدينة رجل يسمى"<sup>٥</sup>. و قتل بطرس و بولس بمدينة رومية<sup>٦</sup> ١٠ و صلبا منكوسين، و كان لهما فيها خير طويل مع الملك، ثم جعل بعد ذلك في [٢٠٧: الف] أخزنه اللور و ذلك بعد ظهور النصرانية. و قد تقدم<sup>٧</sup> خبر الكيستين اللتين هما بهما مدفونان<sup>٨</sup> بمدينة رومية<sup>٩</sup>، الواحد بالكنيسة الشرقية مها<sup>١٠</sup> و الثاني بالكنيسة الغربية فأغنى ذلك عن

(١) زيد في بن: تعالى.

(٢-٣) في كل من بروبن [١٥٢: ب]: و الاثنان المتقدمين.

(٣) قرآن كريم ٣٦: ١٣.

(٤) قرآن كريم ٣٦: ١٩.

(٥) زيد في بن: في هذا الكتاب.

(٦) في الأصلين: مدفونين.

(٧) في بن: رومه.

(٨) في بن: منها.

## الاعادة .

وكانوا هؤلاء تلامذة المسيح من الحواريين ، وكانت الحواريون<sup>١</sup>  
 اثني عشر ، و هم شمعون و بطرس و توما و متى و يوحنا و يعقوب و بولس  
 و جرجيس و ماسرجيس و جرجس و أيوب و يوحنا أيضا . و سألت  
 بنو إسرائيل عيسى عليه السلام يوما أن ينزل عليهم مائدة ، فلبس<sup>٥</sup>  
 عيسى عليه السلام المسوح و فرش<sup>٢</sup> و دعا الله و هو قائم يصلي فقال  
 في دعائه : " اللهم رثا أنزل علينا مائدة من السماء تكون لنا عيداً لأولنا  
 و آخرنا<sup>٣</sup> " الآية . فأنزل الله عز وجل مكتلاً فيه ثلاث سمكات و ثلاثة  
 أرغفة ، و السمكات مشويات ليس عليها شوك و لا فلوس . فقال له  
 بنو إسرائيل : لو دعوت الله فأحيي لنا هذا السمك ا فدعى عيسى و به<sup>١٠</sup>  
 فاضطربت سمكة و هاد لها فلوس ، ثم دعى الله عز وجل فعادت إلى  
 حالتها الأولى فقالوا : يا روح الله ا كن أنت أول من يأكل منها . فقال  
 عيسى : إنما يأكل منها من سال ذلك . فأكلوا فصدر عن الأرغفة  
 و السمك ألف إنسان و هي لم تنقص شيئاً ، و رفعت المائدة و هم ينظرون  
 و استغنى كل فقير أكل<sup>٦</sup> منها ، و استشفى كل مريض ، و بقيت المائدة<sup>١٥</sup>

(١) في هامش بر: عدة الحواريين و أسماؤهم .

(٢) زيد في بن : الرماد .

(٣) قرآن كريم : ٥ : ١١٤ .

(٤) في بن : فاحيا .

(٥) في بن : دعا .

(٦) في بن : أكل .

(٧) الكلمة ساقطة من بن .

تنزل عليهم أربعين يوما صباحا فلا تزال موضوعة يؤكل منها حتى إذا كان المساء ارتفعت إلى السماء و هم ينظرون . و شك فيها جماعة من الناس و وقعت الفتنة و ارتابوا و مسح الله منهم خمسة آلاف و خمس مائة على فرشهم و نسائهم فأصبحوا قردة و خنازير .

و عن كان في الفترة أصحاب الأخدود<sup>١</sup> ، فكانوا في مدينة بنجران اليمن في ملك ذي نواس<sup>٢</sup> الحميري ، و كان على دين اليهودية ، فبلغه أن قوما بنجران على دين المسيح ، فسار إليهم بنفسه . فحفر لهم أنخاديد في الأرض و ملاءها جبرا و أضرمها نارا ، ثم عرضهم على اليهودية ، فمن تبعه تركه ، و من أبى قذفه في النار ، فأتى بامرأة معها طفل ابن سبعة أشهر ، فأبت أن تتخلي عن دينها ، فأدريت من النار فجزعت ، فأنطق الله الطفل فقال : يا أماء<sup>٣</sup> أمضى على دينك فلا نار بعد هذه . فالتقاهما في النار<sup>٤</sup> ، و كانوا مؤمنين موحدين [ ٢٠٧ : ب ] لا على رأى النصرانية في هذا الوقت ، فمضى رجل منهم يقال له ذو ثعلبان إلى قيصر ملك الروم يستنجد به ، فكتب له إلى النجاشي ملك الحبشة لأنه كان

(١) زيد في بن : عند .

(٢) في هامش بن : مطلب يذكر فيه أصحاب الأخدود .

(٣) في بن : ذنواس .

(٤) في بن : فاحتفر .

(٥) في بن : يا أمة .

(٦-٦) في بن : فالتقاهما في النار و ابنها .

(٧) الكلمة ساقطة من .. و بها يتغير المعنى .

أقربهم دارا ، فكان من<sup>١</sup> أمر الحبشة و عبورهم إلى أرض اليمن و تغلبهم عليها إلى أن كان من أمر سيف بن ذي يزن الحميري و استنجاهه الملوك إلى أن أنجده أنوشروان<sup>٢</sup> ، فكان من أمره ما تقدم ذكره في هذا الكتاب .

و ممن كان في الفترة قس بن ساعدة<sup>٣</sup> بن إياد بن نزار بن معد بن عدنان ، وكان حكيم العرب ، وكان مقرا بالبعث و النشور ، و هو الذي يقول : من عاش مات ، و من مات ، فات و من فات كانت له الأرض كفات ، و كل ما هو آت آت . و قد ضربت العرب بحكمته و عقله الأمثال و قدم على النبي صلى الله عليه و سلم وفد من إياد فسألهم عنه فقالوا : هلك . فقال : رحمه الله كأي أنظر إليه بسوق عكاظ على جبل .  
أحر و هو يقول : أيها الناس اجتمعوا و اسمعوا<sup>٤</sup> و عوا ، من عاش مات ، و من مات فات ، و كل ما هو آت آت ، أما بعد فان في السماء لخبرا ، و أن في الأرض لعبرا ،<sup>٥</sup> أبحر تموج ، و نجوم تغور<sup>٦</sup> ، و سقف مرفوع ، و مهاد موضوع ، أقسم بالله قس<sup>٧</sup> قسا أن لله دينا هو ارضى

(١) في بن : ممن .

(٢) زيد في بن : ملك الفرس .

(٣) في بن : و كان .

(٤) في هامش بر : مطلب يذكر فيه خبر قس بن ساعدة .

(٥) الكلمة ساقطة من بن [١٥٣ : الف] .

(٦-٦) في بن : بحر يمور ، و نجوم تغور .

(٧) ساقطة من بر و واردة في بن .

من دين أنتم عليه ، ما يال الناس يذهبون فلا يرجعون ، أرضوا بالإقامة  
فأقاموا ، أو تركوا فناموا ؟ سبيل مؤتلف ، و عمل مختلف . و قال أحياتا  
لا أحفظها ، فقال أبو بكر الصديق ٣ : ألا أحفظها يا رسول الله ! فقال :  
هاتها . فقال :

٥ في الزاهبين الأولين من القرون لنا بصائر  
لما رأيت مواردًا للوت ليس لها مصادر  
و رأيت قومي نحوها تمضي الأوائل والأواخر  
لا يرجع الماضي ولا يبقى من الباقين غابر  
أيقنت أني لا محالة حيث صار القوم صار  
١٠ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إني لأرجو أن يعثه الله أمة وحده ٤ .

### [ذكر ملوك مصر الكفار]

فلنذكر الآن بعض ملوك مصر الكفار ٥ . فتنهم فرعون موسى  
عليه السلام ، اسمه الوليد بن مصعب ، و هو الرابع من فراعنة مصر السبعة ،  
ذكرهم أبو عبيد القرطبي في كتاب المسالك والممالك ، و ذكر كل

(١) في بن ما .

(٢) في بن : فقام

(٣) زيد في بن : رضى الله تعالى عنه فقال .

(٤) عن بن ، و في بر : واحدة ، و زيد هنا في بن : انتهى .

(٥) في هامش بر : مطلب ذكر ملوك مصر الكفار .

[ ٢٠٨ : الف ] فرعون وسيرته ١ في جملة ملوك مصر قبل الطوفان وبعده . و من ملوك مصر الكفار تقراوش الجبار ، وهو أول من اتخذ المصانع وعمل الطلسمات والأقرونيات ٢ ، وأقام الأساطين ورمز التواريخ عليها ، وبنى المدن ، وهو الذي حفر النيل و كان من قبل ينقطع ويستنقع . ومنهم قرناش ، حارب أمة من الجن حتى دخلوا في ٥ طاعته بالعزائم الشداد . ومنهم مصرم الجبار ٣ الذي ذل الأسد فركبها وركب الوحوش الصعبة ، وهو أول من عمل الحمام . وبمصرم هذا سميت مصر ، وبلغ بسحر كهاته ما لم يبلغ أحد من ٤ قبله ولا بعده . ومنهم غرناق ٥ ، وفي وقته نزل هاروت وماروت ٦ ، وكان من حديثهما ما رواه ابن عمر أنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « أشرفت ١٠ الملائكة على الدنيا فرأت بنى آدم يعصون ، ما أقل معرفة هؤلاء بعظمتك ! فقال الله عز وجل : لو كنتم في سلاحهم لعصيتموني . قالوا : كيف يكون هذا ونحن نسبح بحمدك وتقديس لك ؟ قال : فاختاروا منكم ملكين ! فاختاروا هاروت وماروت ، ثم أهبطا إلى الأرض ، وركبت فيهما شهوة بنى آدم

(١) وردت الجملة من « وذكر » في بن بعد « الطوفان وبعده » .

(٢) في بن : الأقرونيات .

(٣) في هامش بر : مصرم الجبار أول من عمل الحمام .

(٤) ساقطة من بن .

(٥) في بن : غرناق .

(٦) في هامش بر : مطلب وذكر هاروت وماروت .



فما عصما حتى واقعا المعصية ، فختيرا بين عذاب الدنيا و عذاب الآخرة ،  
 فاختاروا عذاب الدنيا وهما مسلسلان منكسان في بئر بأرض بابل إلى يوم  
 القيامة ، . وفي رواية أخرى : وركبت فيهما شهوات بني آدم ، و مثلت  
 لهما فاعصما حتى واقعا المعصية ، فختيرا بين عذاب الدنيا و عذاب الآخرة ،  
 فنظر أحدهما إلى صاحبه فقال : ما تقول ؟ فقال : أقول : عذاب الدنيا  
 ينقطع و عذاب الآخرة لا ينقطع . فاختارا عذاب الدنيا ، فهما اللذان  
 ذكرهما الله تعالى ٢ في كتابه ٢ : ” و ما انزل على الملكين ببابل هاروت  
 و ماروت ٣ “ . وفي رواية أخرى قال الله لهما : إني أرسل رسولا إلى  
 الناس و ليس بيني و بينكما رسولا ، انزلا و لا تشركا بي شيئا و لا تقتلا  
 ١٠ و لا تزنيا و لا تسرقا . قال كعب : فما استكلا يومهما الذي نزلا فيه حتى  
 أتيا ما حرم الله عليهما - انتهى ٤ .

٥ : كان من ملوك مصر الكفار الملك غرناق ، عمل بمصر عجائب  
 كثيرة ، و كان منهمكاً في الشراب و الفسوق ، و يشرب في كل ليلة  
 مائة رطل ، و يعتصب النساء على أنفسهن ، و لا يسمع بامرأة حسناء

(١) زيد في بن : له .

(٢-٢) ساقطة من بن .

(٣) قرآن كريم ٢ : ١٠٢ .

(٤) ساقطة من بر ، و واردة في بن [١٥٣ ب] .

(٥) زيد قبل هذه العبارة في بن : فعود إلى ذكر ملوك مصر الكفار .

(٦-٦) في بن : بامرأة حسنها .

إلا قلها إليه . و منهم هرصال<sup>١</sup> و في أيامه ولد نوح عليه السلام ،  
 [ ٢٠٨ : ب ] و بعد سنة من ملكه تجلّت عليه روحانية الكواكب  
 فيما يزعمون<sup>٢</sup> ، فحجّته<sup>٣</sup> عن أعين الناس فلم يُعلم خبره<sup>٤</sup> . و منهم شهلوق ،  
 و هو الذي قسم ماء النيل أقساما ، و أقام لأسباب<sup>٥</sup> الضرر طلبات  
 يرفعها<sup>٦</sup> ، و كنز من الكنوز خمسة<sup>٧</sup> و أربعين كنزا . و تفسير الطلبات<sup>٨</sup>  
 عقد لا تنحل ، و مفردا طلسم و هو عقدة<sup>٩</sup> لا تنحل<sup>١٠</sup> . و منهم سويد بن  
 صاحب الأهرام<sup>١١</sup> - و الأهرام قبور الملوك . و بناء الأقرونيات المهلكات<sup>١٢</sup>  
 للعالم ، و أبى من الحكمة و العلم ما لم يُسبق إليه ، و كان أكثر اهتمامه

(١) في بن : هرمال .

(٢) في بن : زعموا ، و في بر : يزعموا .

(٣) في بن : بجمعه .

(٤) في بن : خبر .

(٥) في بر : أسباب ، و معنها في بن كما أوردناه بالنص .

(٦) في بن : يدفعها .

(٧) كذا في بن ، و هي في الأصل بر : خمس .

(٨) في هامش بر : مطلب ، الطلسم .

(٩) في الأصل : عقد .

(١٠) في الأصل : ينحل .

(١١) في هامش بر : مطلب ، الأهرام .

(١٢) في بن : المهلك .

بعمل الأدوية والعقاقير والنواميس ودفع المضرات<sup>١</sup> بالطلسمات وكل ما<sup>٢</sup> فيه صلاح للناس . و سيأتى فيما يرد من هذا الكتاب صفة بنائة الأهرام<sup>٤</sup> إن شاء الله تعالى . و منهم مناوش ، فظلم وسفك الدماء واغتصب النساء واستخرج كثيرا من كنوز الملوك<sup>٥</sup> فبنى بها قصورا ورصعها بالجواهر ، وعمل فساقى وصب فيها الجواهر وأرسل عليها المياه ؛ و منهم أقروش ، فعل عجائب منها قبة لطنخها بلطوخات ، فاذا كان الليل اشتعلت نارا ترى على البعد واتقدت إلى الصبح . فاذا طلعت الشمس ارتفع ذلك الوقيد ، و طلب هذا الملك النسل من ثلاثمائة امرأة ، فلم يقدر عليه لأن أرحام النساء عقت .

### [خبر نوح والطوفان]

و فى زمنه شاع خبر نوح عليه السلام وإنكاره للأصنام . و كان من أمر الطوفان ما كان ، و ذلك أن الفساد لما كثر فى الأرض واشتدت

(١) فى بن : المضار .

(٢) فى بن : و الطلسمات .

(٣) زيد فى بن : كان .

(٤) زيد فى بن : و الأقرونيات و النواميس وغير ذلك . أنظر أيضا مخطوط

القاهرة ( ق ١٦٨ ) : د كرموك الكفار الطغام و عبادة التماثيل و الأصنام فى البراي والأقرونيات و النواميس و الهياكل والأهرام والطلاسم . وكذلك

( ق ١٧١ ) : صفة الأهرام و النواميس و الهياكل والبراي صنعتها الأوائل .

(٥) فى بن : الأرض .

طياغي<sup>١</sup> الكفر، فقام نوح في الأرض داعيا إلى الله، فأبوا إلا طغيانا  
 وكفرا، فدعى الله عليهم، فأوحى الله إليه: أن اصنع الفلك بأعيننا، وحيناً،  
 فلما فرغ من السفينة أتاه<sup>٢</sup> جبريل بتابوت آدم فيه رّمته، وأقام نوح  
 ومن معه في السفينة على ظهر الماء، وقد غرق الله<sup>٣</sup> الأرض خمسة  
 أشهر، ثم أمر الله الأرض أن تفيض الماء والسماء أن تقلع، واستوت<sup>٤</sup>  
 السفينة<sup>٥</sup> على الجودي - والجودي جبل من بلاد الموصل بينه وبين الدجلة  
 ثمانية فراسخ، وموضع السفينة على هذا الجبل إلى هذه الغاية، ونزل  
 نوح من السفينة ومعه أولاده سام وحام ويافث، وأزواج أولاده  
 الثلاثة وأربعون رجلاً وأربعون امرأة، فساروا إلى سفح هذا الجبل  
 فابتنوا مدينة وسموها: ثمانين. ودثر عقب هؤلاء الثمانين نفسا، وجعل<sup>١٠</sup>  
 نسل الخليفة من أولاد نوح الثلاثة، وقد [٢٠٩: الف] أخر الله<sup>٦</sup> تعالى  
 ذلك<sup>٦</sup> بقوله: "وحملنا ذريته هم البقين"<sup>٧</sup>، . وقسم نوح الأرض بين  
 ولده أقساما . وخص كل واحد منهم بموضع، ودعا على ولده حام

(١) كذا في الأصلين، ولعل المقصود « طغاة » .

(٢) في بن: فأتاه .

(٣) زيد في بن: جميع .

(٤) في بن: فاستوت .

(٥) ساقطة من بن .

(٦ - ٦) في بن: عز وحل بذلك .

(٧) قرآن كريم ٣٧ : ٧٧ .

لأمر كان معه مع أبيه فقال: ملعون حام عبد عبيد يكون لاختوته .  
 وقال: مبارك سام ، و يكثر الله يافث و يحل يافث في مسكن سام .  
 وانطلق حام و تبعه ولده ، فنزلوا في مساكنهم من البر و البحر ، فأما  
 سام فسكن وسط الأرض من بلاد الحرم إلى حضر موت إلى عمان  
 ه إلى عالج . ٢٠ و من ولده إرم بن سام و أرغشيد بن سام ٢٠ . و من ولد إرم  
 بن سام عاص بن عوص بن إرم . و كانوا ينزلون الأحقاف من الرمل ،  
 فأرسل الله إليهم هوداً ٣١ فكان من أمرهم مع هود ما اتضح أمره ، و اشتهر  
 خبره ، و ثمود بن عاد بن إرم ، و كانوا ينزلون الحجر بين الشام و الحجاز  
 فأرسل إليهم أخاه صالحاً ، فكان من أمرهم مع صالح ما اتضح أمره ،  
 ١٠ و اشتهر خبره . و طسم و جدیس أباء لآلاد إرم ، و كانوا ينزلون  
 اليمامة و البحرين . و سياتي خبرهما فيما يرد من هذا الكتاب إن  
 شاء الله تعالى .

و كان أخو طسم و جدیس يقال له عمليق بن إرم في قبيلته ، فزل  
 بعضهم الحرم و بعضهم الشام . و منهم العماليق تفرقوا في البلاد . و كان  
 أخو عمليق و طسم و جدیس يقال له أميم بن لاود ، نزل أرض فارس ،

(١) في بن : الأرم .

(٢ - ٢) ساقطة من بن .

(٣) زيد في بن : عليه السلام .

(٤) زيد في بن [ ١٥٤ : ] : وفتاؤهما على السيف .

(٥) في بن : اخوهم .

و نزل نو عميل بن عوص 'أخو عاص بن' عوص مدينة الرسول عليه السلام . ومن ولد سام بن نوح ماش بن إرم بن سام ، نزل بأرض بابل فولد 'نمرود بن ماش ، وهو الذي بنى' الصرح ببابل و جسر بابل على شاطئ الفرات ، و ملك خمسمائة سنة 'و هو ملك' النبط . و في زمانه فرق الله الألسن' ، فجعل في ولد سام تسعة عشر لسانا ، و في ولد حام ٥ سبعة عشر لسانا ، و في ولد يافث ستا و ثلاثين' لسانا . و تشعبت بعد ذلك' اللغات و تفرقت الألسن . و قحطان بن غابر أبو اليمن كلها ، و هو أول من تكلم بالعربية لإعرابه عن المعاني و إباتته عنها . و يقظان بن غابر هو أبو جرم ، 'و جرم ابن عم يعرب' و كانت جرم عن سكن اليمن و تكلموا بالعربية . ثم نزلوا مكة فكانوا بها ، و قطورا بنوعم' جرم . ١٠ ثم اسكن الله تعالى اسماعيل عليه السلام مكة فتزوج [ ٢٠٩ : ب ] في جرم

(١ - ١) في بن : أخى ابن .

(٢) في بن : قترك .

(٣) في الأصليون : بنا .

(٤ - ٤) مكررة في بن .

(٥) في هامش بن : مطلب تفرق الأنس .

(٦) كذا في بر ، وهي في الأصل بن : ثلاثون .

(٧ - ٧) في بن : بنوعم يعرب ، وفي هامش بر : مطلب أول من تكلم بالعربية .

(٨) في بن ، بنو « فقط و » عم « ساقطة .

فهم أحوال ولده . و ما ذكرنا<sup>١</sup> من العرب فهم العرب العاربة ، و لهم أخبار<sup>٢</sup> يطول ذكرها<sup>٣</sup> ، و يتسع شرحها . و أما يافث بن نوح فولده الترك و غيرهم و قيل لما قسم نوح على أولاده البلاد أعطى<sup>٤</sup> سام الشام و جرأر العرب و اليمن ، فهو أبو العرب ، الأنبياء و الروم . هـ و أعطى<sup>٥</sup> حام السند و الهند و الحبشة و النوبة . . أعطى<sup>٦</sup> يافث بلاد المشرق ، فهو أبو الترك و الديلم و الصقالبة و ياجوج و ماجوج و فارس و الله<sup>٧</sup> أعلم - انتهى .

### [ ملوك مصر القبط ]

[ بن ١٥٤ : الف ]<sup>١</sup> يعود ، و كانت ملوك مصر من القبطيين ١٠ مرادهم العدل و الانصاف من أنفسهم - الطلب لمعاني الأمور و كراهية الجود و الغض ( كذا ) . و سماون الملك الأول من ملوك القبط بمصر ، إذا وقف إليه رحلان يتحاكان عنده علم الظالم من المظلوم منها أخرهما دألى صنعا حتى كأنه شاهد حالهما . و كأن بالظالم يصرن من نفسه

(١) في س : ذكرها .

(٢-٣) في بن : مطولة ذكرتها .

(٣) في الأصول : أعطى

(٤) زيد في بن : تعالى .

(٥) واردة في بن وساقطة من بر .

(٦-٧) هذا القسم بأكمله ساقط من بر و وارد في بن ، وقد ادخلناه في النص كما هو ، و واضح غرابة مادته .

ولا يتحاكم إليه خشية الفضيحة . و كان الملك سردون القبطي يحكم بين الخاصة و العامة و لا يتكل على أحد من أهل بيته ، ذلك انتهازا منه للعدل و طلبا للحق . و كانت بدورة أخت الملك يزدشير كاهنة ، و هي التي عملت الأصنام الناطقة ، و قد عملت طلسمات منعت الطير و الوحش أن يشرب من ماء النيل فأتت أكثرها عطشا . و هي صاحبة البناء العظيم في قصة هلاكها<sup>١</sup> ، و يقال : إن الروحانية رجعت إليها فأهلكتها ، و إن قطنوا أحد ملوك مصر أكب على كتاب اقليموس الروحاني أربعين سنة و عرف ما فيه و لم يحتج إلى حكيم يفسر له المعاني . يخبره بالخصيات<sup>٢</sup> التي فيه ، و كان ذلك بتدبيره و عطشه و كثرة مواظبته درس كتب الحكماء .

١٠

## [ فضائل مصر ]

- [ بر ٢٠٩ : ب ] ذكر<sup>٣</sup> فضل مصر و كثرة خيرها<sup>٤</sup> و معادن رزقها<sup>٥</sup> و طيب عيشها<sup>٦</sup> و رخص سعرها<sup>٧</sup> و غير ذلك من عجائبها<sup>٨</sup> .
- ( ١ ) في الأصل : هلكها .
- ( ٢ ) بالنقط على الكلمة في الأصل خيل ، و أغلب الظن أن صحته أوردناه بالنص .
- ( ٣ ) الكلمة ساقطة من بن .
- ( ٤ ) في بن فقط : و رزقها .
- ( ٥-٥ ) في بن : و عجائبها .



مصر خزائن الله في الأرض<sup>١</sup> كلها، و سلطانها سلطان الأرض كلها<sup>٢</sup> .  
 قال الله عز و جل ٣ على لسان<sup>٤</sup> يوسف عليه السلام : " اجعلني  
 على خزائن الأرض إني حفيظ عليم " . و لم تكن تلك الخزائن بغير  
 مصر فذكرها الله بخزائن الأرض . و أغاث الله بمصر و خزائنها كل  
 حاضر و باد<sup>٥</sup> في جميع الأرض . و كان الغلاء أقام في زمنه سبع  
 سنين<sup>٦</sup> ، و لولا تدبير يوسف عليه السلام هلك<sup>٧</sup> أهل مصر . و جعل  
 الله عز و جل مصر متوسطة الدنيا في الأقاليم الثالث و الرابع ، فطاب  
 هواها ، و ضعف حرها و بردها . و قد اكتفتها معادن رزقها ، و قرب  
 تصرفها ، و طيب عيشها ، و رحص سعرها . و هي أم البلاد ، و غوث  
 العباد ، و ذكر أن مصر صورت<sup>٨</sup> في كتب الأوائل ، و سائر البلاد  
 مادة أيديها إليها تستطعمها . و روى عقبه بن مسلم يرفعه : إن الله تعالى<sup>٩</sup>

(١) في بن : أرضه .

(٢) الكلمة ساقطة من بن .

(٣-٣) في بن : تعالى .

(٤) زيد في بن : حال .

(٥) قرآن كريم ١٢ : ٥٥ .

(٦) في بن : و بادي .

(٧) في هامش بر : مطلب اقليم مصر .

(٨) في الأصل : هلكت .

(٩) في بن [ ١٥٤ : ب ] : مصورة .

(١٠) في بن : تبارك و تعالى .

يقول يوم القيامة<sup>١</sup> لساكن مصر فيما يعدد<sup>٢</sup> عليه من نعمه: ألم  
أسكنكم مصر تشيعون من خبزها<sup>٣</sup> و تشربون من مائها؟ وقال كعب  
الأحبار: لو لا رغبتى فى سكنى الشام لسكنت مصر. فقيل: ولم ذلك  
يا أبا إسحاق؟ قال: لآنى أحب مصر وأهلها لأنها بلد معافاة من  
الفتن وأهلها أهل عافية، فهم بذلك معافون، ومن أرادها بسوء<sup>٥</sup>  
كتبه الله على وجهه، وهو بلد مبارك لا علة<sup>٤</sup> فيه. وقيل: مكتوب فى  
التوراة<sup>٥</sup>: بلد مصر خزاة الله<sup>٦</sup> من أرادها بسوء قصمه الله. وقال  
سليمان<sup>٧</sup> السائح: نعم البلد مصر، يحج منه دينارين، ويغزى<sup>٨</sup> منه  
بدرهمين. يريد الحج فى بحر القلزم والغزو إلى الإسكندرية وسائر  
سواحل مصر. وقال [٢١٠: ثقف] يحيى بن عثمان<sup>٩</sup>: جُلت الدنيا<sup>١٠</sup>  
ورأيت<sup>١١</sup> بناء كسرى وقيصر وغيرهما من ملوك الأرض، ورأيت

(١) فى بن: القيمة.

(٢) فى بن: يعدده.

(٣) فى بن: حيرها.

(٤) فى بر: لأهله. وصحته فى بن كما أوردنا بالنص.

(٥) فى بن: التوريه.

(٦) واردة فى بن وساقطة من بر.

(٧) فى بن: سليمان.

(٨) كذا فى بن، وهو فى بر: يغزا.

(٩) فى بن: عثمان.

(١٠) زيد فى بن: آثار الأنبياء والحكام ورأيت.

آثار سليمان عليه السلام و ما بقته الشياطين فلم أرَ مثل بربات أهل مصر و لا على حكمتها و لا على ' مثل الآثار التي للملوكها و لحكمتها .  
 قال عبد الرزاق بن عبد الله : أخبرني بعض من مرَّ بصعيد مصر أنه مرَّ بقبر عظيم عليه أرسام مخططة بالحيرية فسأل عن ذلك ، فقيل :  
 هـ هذا قبر الوليد الحميري ، و كان أحد ملوك حمير ، و إنه طاف البلاد شرقا و غربا ، و وزن المياه فلم يجد موضعا يصلح له ألا صعيد مصر ! فملكها ٢ و أقام برهة من الزمان ، فلما حضرته الوفاة أمر أن تخط هذه الآيات على قبره ، فاذا هي :

أنا الملك المعظم في البرايا ملكت الناس من حام و سام  
 ١٠ و جلت الأرض أقطعها بليل إلى أن عاقى ريب الحمام  
 فلم أر مثل مصر لساكنيها لشيخ أو لكهل أو غلام  
 و من خواص مصر و عجائبها جبلها المقدس و نيلها المبارك ، و بها الطور  
 حيث كلم الله ٣ موسى عليه السلام . و بها كان ملك يوسف عليه السلام ،  
 ٤ و بها ألقى موسى عصاه فاذا هي ١ حية تسعى ٤ . و بها كان محررة فرعون

(١) الكلمة ساقطة من بن .

(٢) في بن : فملكها .

(٣) زيد في بن : تعالى .

(٤ - ٤) وردت الجملة في بن بعد « بردة » .

الذين أصبحوا كفرة فما أمسوا إلا وهم بررة . و بها ولد موسى و هارون<sup>١</sup>  
عليهما السلام . وفيها النخلة التي أرضعت مريم تحتها عيسى بأشمون .  
و كان السبب في سفر مريم بعيسى إلى مصر أنه لما بلغ ملك<sup>٢</sup> بنى إسرائيل<sup>٣</sup>  
الجبار وضع عيسى عليه السلام همّ بقتله و بقتل<sup>٤</sup> مريم ، و ذلك أنه  
دعى بنى إسرائيل فقال لهم : من هذه المرأة فيكم في بطنها ولد يكلمها ؟  
ثم لما وضعت تكلم بكلام<sup>٥</sup> لم يتكلم به مرضع قبله ؟<sup>٥</sup> قال نخافوا على مريم  
منه<sup>٥</sup> فقالوا : أيها الملك إنها امرأة مجنونة و الذي في بطنها حتى<sup>٥</sup> فلذلك  
يتكلم . فخاف زكريا و أرسلها من بيت المقدس إلى مصر مع يوسف  
النجار ، و كان من ذوى محارمها ، فبينما هم في الطريق اذا<sup>٦</sup> هم بأسد عظيم  
فخافوا منه فقال عيسى : قربوني إلى<sup>٧</sup> الأسد و لا تقربوا أنتم . ف قرب<sup>١٠</sup>  
إلى الأسد فقال له عيسى : أيها الوحش ما وقوفك على قارعة الطريق ؟  
فقال الأسد : لئور يمر لا بد لي منه . فقال عيسى : [ ٢١٠ : انف ] أيها

(١) في بن : و هرون .

(٢-٢) في بن : ساسان ، و بين السطور تصحيح جزئي إلى « بنى » و بقيت

« سان » كما هي .

(٣) في بن : و قتل .

(٤) الكلمة ساقطة من بن .

(٥-٥) الجملة ساقطة من بن .

(٦) في بن : فاذا .

(٧) في بن : من .

الأسد إن الثور لقوم مساكين ، ولكن انطلق إلى بركة كذا فسترى  
جملا ميتا فكله . فضى الأسد نحو الميتة فأكلها . فساروا حتى بلغوا  
بلاد مصر وأقاموا هناك . ويقال إن عيسى عليه السلام لما اشتد  
نزل مع الصبيان يوما ، فوثب غلام منهم على آخر قتلته ، فجاء أهله  
٥ تعلقوا بالصبيان وفيهم عيسى فرفعوا ٢ للقاضي فقال لهم القاضي : من  
قتل هذا الغلام ؟ فقالوا : عيسى . فقال لعيسى : لم قتلته ؟ فقال عيسى : أراك  
حاكما جهولا ، كان يجب أن تقول : أقتلت أم لا ؟ ثم دنى ٣ إلى الغلام  
وهو رميم ، فاستوى الغلام جالسا وقال له : من قتلك ؟ قال : فلان .  
فزل عيسى عليه السلام ، ولم يزل هو وأمه مقيمين بمصر حتى هلك ملك  
١٠ بني إسرائيل . فبعث زكريا إلى مريم يأمرها بالرجوع إلى بيت المقدس  
فرجعت ٦ .

وبمصر مسجد أم إبراهيم ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أوصت  
أن يبنى بها مسجدا فبنى . وبمصر من الأبنية والآثار الحكيمة والبرابي  
والأهرام ، وليس على وجه الأرض بناء باليد حجرا ٦ على حجر أطول  
١٥ منه ٧ ، وجاء في الأخبار أنها قبرا هرمس وأغاثيون ، والصابة

(١) في بن : فأقاموا .

(٢) في بن [ ١٥٥ : الف ] : فرفعوه .

(٣) في بن : دنا .

(٤) في بن : فقال .

(٥) في بر : مقيما . وفي بن : مقيمان .

(٦) الكلمة ساقطة من بن .

(٧) في بن : منها .

تحتها من حران ، و بأرض مصر منارة الإسكندرية و العمود الضخم القائم على قاعدته ظاهر الإسكندرية . و بها حائط العجوز من العرش إلى أسوان ، و هذه العجوز ملكت مصر بعد غرق فرعون و جنوده ، و هي التي صنعت البرابي و أحكت آلات السحر ، و لها أخبار يطول ذكرها ، من أرادها ٣ فليطالع كتاب أخبار الزمان ، و بمصر يجمع البحرين ٥ و هو البرزخ الذي ذكره الله عز وجل فقال : ” مرج البحرين يلتقيان بينهما برزخ لا يبغيان “ . و قال عز وجل : ” وجعل بين البحرين حاجزا “ و هما بحر الروم و القلزم إلى الصين ، و الحاجز بينهما مسيرة ما بين القلزم و الفرما ، و ليس يتقاربان في بلد من البلدان أقرب منها ٦ بهذا الموضع ، و بينهما في السفر مسافة ٧ شهور . و ليس ٨ في الدنيا ٩ بلد يأكل أهلها ١٠ صيد البحر طريا غير أنه لـ ديار مصر . و بها الثياب

(١) في بن : قائم . و المقصود عمود السواري ( Pompey's Pillar ) .

(٢) الكلمة ساقطة من بن .

(٣) في بن : من اراد الوقوف عليها .

(٤) قرآن كريم ٥٥ : ١٩ - ٢٠ .

(٥) قرآن كريم ٢٧ : ٦١ .

(٦) في بن : منها .

(٧) في بن : مسيرة .

(٨-٨) في بن : بالدنيا .

(٩) في بن : أهله .

الصوف و الأكسية المرعز العسلي و ليس هي بالدنيا إلا بأرض مصر .  
و ذكر بعض أهل مصر أن معاوية أمير المؤمنين لما كبر كان لا يدقأ ،  
فأجمعوا على أنه لا يدقته إلا أكسية تعمل بمصر من صوفها المرعز  
[ ٢١١ : الف ] العسلي الغير مصبوغ ، فعمل له منه ' أكسية فما احتاج  
منها إلا ' إلى واحدة .

و اعلم أن الصوف المرعزى صنف و فراء ٣ الخرفان صنف واحد .  
و لا يضم في التسمية فراء ٣ معمولة إلى فراء ٣ غير معمولة لبعدها اختلافها .  
' و من الملابس أيضا فراء ٣ السمور ، الفلك و السنجاب و فراء ٣ الثعالب  
و فراء ٣ الأرانب ... و القطن و الكتان صنف ، و الحرير و الخز صنف ،  
١٠ و قد تقدم ذكر ' صفة الخز و الأبريسم و الدياج و السقلاطون و العتابي  
و الدبق و أسماء الحرير الشعر فأغنى عن أعادته - انتهى .

### [ عن الإبل ]

نعود ، و العرب و البخاني \* جنس لصدق اسم الإبل عليها ، وكذلك  
الجواميس نوع من النقر ، و الضأن مع المعز داخله تحت اسم الغنم .

(١) الكلمة ساقطة من بن .

(٢) في بن : منها .

(٣) في بن : و فرى .

(٤-٤) العبارة ساقطة من بر و واردة في بن و بآخرها كلمتان مطموستان  
جزئيا و يصعب تحقيقهما فتركنا آخر العبارة بياضا .

(٥) في بن : و البخت .

(٦) في بن : داخلا .

والجوار لا يتصل منه بسن<sup>١</sup> ابن المخاض بل بينهما من الفصيل لأن ولد الناقة يسمى حوارا إلى أن يفصل ، فإذا فصل سمي فصيلا ، وابن المخاض بعده والدليل على بعديته قول الفرزدق الشاعر :

وجدنا نهشلا فضلت قريبا كفضل ابن المخاض على الفصيل  
والقلائص جمع قلوص ، والقلائص من الإبل لا تكون إلا أنثى ،<sup>٥</sup>  
واستشهد على تأنيثها بقول الشاعر :

لا تشربي لبن القلوص وعندنا ماء الزجاجة واكف المعصار  
ولا يقال للذكر : قلوص ، و تبيين هذا<sup>٢</sup> أن يقال<sup>٣</sup> إن الجمل بمنزلة الرجل ،  
والناقة بمنزلة المرأة ، والبعير بمنزلة الإنسان يقع على الذكر والأنثى ،  
وفي كلامهم : صرعتني بعيري ، وحلبت بعيرا لي . قال أبو عمرو بن العلاء :<sup>١٠</sup>  
سمعت أعرابيا يمانية يقول : فلان لغوب جاءته كتابي فاحتقرها . فقلت :  
تقول جاءته كتابي والكتاب مذكر وليس بمؤنث ! فقال : أليس  
بصحيفة ؟ قلت : ما اللغوب ؟ قال : اللاحق ، واللغوب أيضا التعب<sup>٣</sup> ،  
قال :<sup>٤</sup> أتانا ساغبا - لاغبا أي جائعا تعباً ، قال الله تعالى « وما مسنا من  
لغوب<sup>٥</sup> » - انتهى .

١٥

(١) في بن : لسن .

(٢-٢) ساقطة من بر و واردة في بن .

(٣) زيد في بن : والمشقة .

(٤-٤) زيدت العبارة في بن فأوردناها بالنص و هي ساقطة من بر .

(٥) قرآن كريم ٥٠ : ٣٨ .



١ 'والحق قلة التنبه لطريق الحق ، و الجنون هو عارض يعم العقل ،  
وقد عظم الحق ما لا يعظم الجنون . و قيل الوقاحة وهو أن يرتكب  
الناطق و يراه صورة الحق و يدب عنه فيورثه قساوة القلب كما قال الله  
تعالى : " ثم قست قلوبكم بعد ذلك فهي كالحجارة أو أشد قسوة " .  
ه و قيل : الرقيق الذى يلصق بقلبه كل محال ، و الارعن الذى يأتى بما  
ينخرج عن الصواب - انتهى ' .

نعود ، و اعلم أن البكر بمنزلة الفتاة ، و الجمع قلاص و قلص .  
و قاص النعام فراخها ، و قلص الحبارى ولدها . و الكوماء الناقة العظيمة  
السنام ، قال ٣ الفرزدق :

١٠ و كوم تنعم الاضياف عينا و تصبح فى مداركها ثقالا

الكوم جمع كوماء ، و هى الناقة العظيمة السنام ، و المعنى أنه يصف نوقا  
سمانا كثيرة اللبن ، فكأنه يقول : رب كوماء تنعم عين الاضياف بكثرة  
لبنها ، و أنهم يرثون منها ، و تصبح ثقالا باحتفال ضروعها ، و عظم

(١-١) هذا الجزء ساقط من بر و وارد فى بن [ ١٥٥ : ب ] ، و فيه و وردت  
كلمة « و الأحمق » بدلا من « و الحق » فصححناها لأن المصدر لازم لاستقامة  
العبارة .

(٢) قرآن كريم ٢ : ٧٤ .

(٣) هذا القسم من الكلام ساقطة من بر ، و وارد فى بن [ ١٥٥ : ب ] ،  
و يبدأ من « قال » و نهايته كلمة « شىء » و بعدئذ يستأنف الكلام من بر .

خلفها

خلفها . و المبارك مَعَاظِنُ الإِبِلِ ، و هي بمنزلة المراح للغنم . قال بعضهم :  
 قدمنا البحرين فلقننا أعرابي على ناقة له صغيرة قد أكل الجرب جنبها  
 و معنا إبل لم ير الناس مثلها . قلنا : يا أعرابي أتبعنا نأقتك ببعض  
 هذه الإبل ؟ قال : و الله لو أعطيتوني بها جميع إبلكم ما بعتم . قلنا :  
 فلك بها مائة دينار . فأبى ١ ، و نحن في كل ذلك نهزأ ٢ به . فقال : هـ  
 لو ملأتم جلودها ذهباً ما بعتم . قلنا : فأرنا من سيرها شيئاً ! قال :  
 نعم ؟ فسرنا فإذا نحن بحمير وحش ٣ قد عنت ٤ . فقال : أى ٥ الحمير  
 منها تريدون آتيكم به ؟ قلنا : نريد حمار كذا ؟ فلم يزل يرشقه حتى  
 صرعه و لحقناه و قد ذبحه ، فلما رأينا ذلك ساومناه الناقة بجد ، قال :  
 ليس عندي من نسلها إلا ابن لها و ابنة ما أبيعها بشيء . ١٠

و المهارى ٦ ابل من تتاج مهرة و نوق مهارى ٧ ، و ولد الناقة  
 يقال له حوار إلى أن يعظم ، فإذا فطم ٨ فهو فصيل ، فإذا دخل في  
 السنة الثانية فهو ابن مخاض ، و الأنثى بنت مخاض ، و إذا دخل في  
 السنة الثالثة فهو ابن لبون . فإذا دخل في السنة الرابعة فهو حق ،

(١) في بن : فأبى .

(٢) في الأصل : نهزو .

(٣-٤) العبارة و كلمة « أى » مكررة في الأصل .

(٤) هنا يستأنف الكلام في بر .

(٥) في هامش بر : الحوار .

(٦) في بن : أعظم .

[ ٢١١ : ب ] فاذا دخل في الخامسة فهو جذع ، فاذا دخل في السادسة فهو ثنى ، فاذا دخل في السابعة فهو رباع ، فاذا دخل في الثامنة فهو سديس ، فاذا دخل في التاسعة فهو بازل ، فاذا دخل في العاشرة فهو مختلف ١ . و الأدم الإبل الخالصة اللباض ، والعيس التى يخالط ٢  
 ه يابضها شقرة ٣ ، والصهب التى يغلب عليها الشقرة . و الحمرة ٤ الخالصة الحمرة ، و الرمك التى ٥ يخالط حررتها سواد ، و الورق التى يخالط ٦ يابضها سواد ٦ . و الحر من الابل أظهرها جلدا ، و الورق أطيبها للحما . و قالت بو عيس : ما صير معنا فى حرنا إلا بنات العم و من الإبل إلا ٧ الحمر ٨ و من الخيل إلا الكمت ٩ . و الكمت الشديد الحمرة ١٠ من الخيل ، و لا يقال للفرس كمت حتى يكون عرفه و ذنبه أسودين .  
 و إن الله ١١ أكرم الإبل و شرفها إذ قال لها « كونى » فكانت . و أخرج

(١) عن بن ، و فى بر : مختلف .

(٢) عن بن ، و فى بر : يخالط

(٣) فى بن : شىء من الشقرة .

(٤) فى بن : و الحر .

(٥) كدافى بن ، و هى فى بر : الذى .

(٦-٦) فى بن : سوادها بياض .

(٧) ساقطة من بن .

(٨) عن بن ، و فى بر : الأحمر .

(٩) فى بر : كمت . و بهامش بر : الكيت .

(١٠) زيد فى بن : تعالى .

ناقة صالح 'عليه السلام' من صخرة ضياء ٢ وخص بها العرب دون غيرهم . و كان يركبها ٣ الانبياء عليه السلام ٤ ، و جعلها مباركة ، تقنع بما تجده ، و تصبر على الحمل الثقيل ، و السير الطويل ، و تصبر على الماء 'أياما' عدة . و قد ذكرها ربنا في كتابه العزيز فقال : "والبُدن جعلناها من شعائر الله لكم فيها خير" ٥ . و أول من غزا ٦ من غزواته ٧ صلى الله عليه و سلم ٨ غزاة بدر ، و كان معه مائة ناضح من الإبل ، و كان أصحابه يعتقبون الناضح في الطريق ، و كان معه فرسان يركب أحدهما المقداد ابن الأسود ، و يركب الآخر مصعب بن عمير ، فلقوا قريشا في عددها و عديدها فهزمهم الله تعالى ببركة رسول الله صلى الله عليه و سلم - انتهى .

٩ و لحم الإبل حارّ مسخن ملهب يزيد في السوداء كلحم البقر لأنه ١٠

(١-١) العبارة ساقطة من بن [ ١٥٦ : الف ] .

(٢) الكلمة ساقطة من بن .

(٣-٣) عن بن ، و في بر : الأولياء .

(٤) في بن : العطش .

(٥) كذا في بن ، و هي في بر : أيام .

(٦) قرآن كريم ٢٢ : ٣٦ .

(٧) في بن : غزى .

(٨-٨) العبارة ساقطة من بن .

(٩) هذا القسم من هنا إلى « في قوى الجماع جدا » ساقط من بر بإجمعه ، و هو وارد في بن [ ١٥٦ : الف ] ، و قد نسخناه من الأصل كما هو لأهميته في الطب العربي و لو أن فيه عبارات غامضة لكنها قليلة العدد . و قد أدخلنا في أوله لفظة « لحم » بدل « لحوم » لا نسجامها مع ما يتلوها من الأفعال .

يولد دما غليظا على المرة السوداء، لكن ليس كغليظ المرة السوداء التي يولدها لحم البقر، فإذا طبخ بالخل كسر الخل حرارته، ولطف لحمه، وإن طبخ بالمرى النقيع الذي تصنعه المغاربة لطفه المرى أكثر مما يطفه الخل وهدأه وأسرع بإخراجه عن البدن، ولكنه مع ذلك أشد اللحوم. ولبن الإبل سهل البطن مخرج للماء الأصفر من بطون المستسقين، وينفع من ورم الطحال لأنه ينقصه، لكنه يغذى البدن غذاء كثيرا، وينفع الكبد الوجعة، وأنفع ما هو للشيخ لأن أجسادهم ضعيفة وأطحتهم غليظة بما فيه من القوة البورقية، وينفع أيضا من البواسير، وقد يهيج شهوة الغذاء، ويقوى الجماع. وقد قال جالينوس: ١٠ ألبان الإبل جيدة للبدن الذي فيه أخلاط حارة يابسة لأنها تنقص الصفراء والسوداء المحترقتين، وينفع من الفساد المزاج، ولا شيء أنفع من ألبانها شفاء من الدرب، والدرب فساد المعدة، ودهن اللسان حار جدا إذا شرب أدرّ البول وقت الحصا في المثانة وقع من نهش الهوام ومن عسر النفس، وإذا اكتحل نفع من الظلمة في البصر والماء ١٥ الأسود النازل في العين، إذا مسح به الظهر أبطل النافض، وإذا احتملت به المرأة أخرج الجنين والمشيمة وقع من خروج الرحم إذا احتمل مع الشمل المذاب. وإن دهن به الذهرا<sup>٢</sup> والحالبان زاد في قوى

(١) في الأصل: التي. وتصحيحها لازم لاستقامة العبارة.

(٢) كذا في الأصل، ولعله يقصد «الذبر» الذي هو آلة الرجل، وقد تكون الكلمة «الظهر» وهي أقل احتمالا من الأخرى.

الجماع جدا .

فلنذكر الآن ما قيل في البحيرة و السائبة و الوصيلة و الحام ان شاء الله تعالى . البحيرة هي الناقة تلد خمس بطون فتشق أذنها و تسرح لا يحمل عليها و لا تركب . و السائبة إذا سافر الرجل أو مرض يقول : إن رجعت من سفرى أو أقمت من مرضى هذا ، فتلک الناقة سائبة مثل البحيرة . و الوصيلة كانت في الجاهلية إذا ولدت الشاة في البطن العاشر ذكرا ، و إن كان أنثى لا يؤكل ، و إن ولدت توأمين ذكرا و أنثى في البطن السابع لا يؤكل الذكر ولا الأنثى لأن الذكر وصلته أخته نفسها و ألفت عليه حرمتها بأن لا يؤكل . و الحام هو محل الإبل يلد عشر مرات فيقولون : حى ظهره ، فلا يحمل عليه ولا يركب ، فلما جاء الله بالإسلام ١٠ فعل هؤلاء الذين يفترون على الله الكذب كفعلهم ، فقال الله تعالى : "ما جعل من بحيرة ولا سائبة ولا وصيلة ولا حام" ١ - الآية .

### [ شجرة البلسان ]

فلنذكر الآن شجرة البلسان ، ٣ أما شجرة ٣ البلسان فنبتها بأرض مصر خاصة ، و المستعمل منها حبها و عيداتها و دهنها ، و أقوى ما في ١٥ البلسان دهنه و بعد دهنه حبه و بعد حبه عيداته . و من مصر يصل ذلك

(١-١) هذا القسم بأجمعه ساقط من بن .

(٢) قرآن كريم ٥ : ١٠٣ .

(٣-٣) في بن : وشجرة .

(٤) في بن : منبتها .

إلى جميع البلدان . و قد ذكر دياسقوريدوس الفيلسوف بعد طلوع نجم  
الكلب بأن يشرط بالمشارط من حديد<sup>١</sup> ، و الذي يسيل منه شيء<sup>٢</sup> يسير  
و الذي يجتمع منه في كل سنة ما بين الخمسين إلى الستين رطلا ، و يباع  
في مكانه وزن الفضة<sup>٣</sup> ، و له منافع كثيرة ، و قد كان يعض الكنائس  
صنم من الرخام يبكي فتخشع<sup>٤</sup> النصارى لبكائه<sup>٥</sup> ، و قد كان بعض المسلمين  
اطلع على ذلك فقال : هذه حيلة ، فصر إلى حين [ ٢١٢ : الف ] إبان  
المطر ، فوضع ثيابه في جراب و أتى إلى الكنيسة عريانا وقت السحر ،  
فوقف على بابها ، فلبس ثيابه و غيب الجراب تحتها<sup>٦</sup> و دق بابها  
و اعتمد على عكازه منحنيًا ، فخرج القسيس فوجده كأنه قدم من سفر  
١٠ : أثوابه لم تبطل بالمطر ، فسأله عن حاله فقال : قدمت من سفر  
و أريد أن أقيم عندك قليلا<sup>٧</sup> أستريح و أرتحل . فقال القسيس : أرى  
ثيابك غير مبلولة<sup>٨</sup> و المطر كأفواه القرب<sup>٩</sup> . فقال : إن من عادتي  
أنى لم تبطل لى ثياب<sup>١٠</sup> من المطر . فقال : ادخل . فلما دخل قال :

(١) في بن : الحديد .

(٢) ساقطة من بن .

(٣) في بن : الدرهم النقرة .

(٤-٤) في بن : لبكائه النصارى .

(٥) في بن : تحته .

(٦) ساقطة من بر و واردة في بن .

(٧-٧) العبارة ساقطة من بر ، و واردة في بن .

(٨) كذا في بن ، و هي في بر : ثيابا .

علمني ذلك . فقال له المسلم : إن علمتي بكاه الصنم علمتك منع المطر  
 للثياب ١ لتصير لك حيلة أخرى ٢ نأكل بها أموال النصارى كما تأكلها  
 ييكاه الصنم ا فقال : نعم ، و معنى به إلى موضع الصنم فرفع رخامة ،  
 وإذا ٣ تحتها قربة ماء صغيرة متصل ٤ ملؤها إلى عيني الصنم ٥ بخيط مدهون  
 بدهن اللسان ، فإذا اجتمعت النصارى وانقضت صلاتهم استقبلهم بالوعظ ٥  
 وغمز الرخامة برحله فيجرى الماء في الخيط ٦ من باطنه ٧ إلى عيني الصنم  
 فتجرى منها الدموع فتضج النصارى ويتباكون عند رؤيتهم الدموع السائلة  
 على خدي الصنم ، و يبتهلون ٨ بالأدعية ، و يمدون ٩ القسيس عند ذلك  
 ٩ بالدراهم وغيرها ١٠ و يقولون : إن الحجر ١١ خشع من وعظه حتى سالت  
 دموعه و ذلك لصلاحه ١٢ و بركته . فلما فهم المسلم منه تلك الحيلة التي ١٠

(١) في بن : ثيابك .

(٢) في بن : ثانية .

(٣) في بن : فإذا .

(٤) في الأصلين : متصلة .

(٥) ساقطة من بن .

(٦-٦) العبارة ساقطة من بر ، واردة في بن .

(٧) في بن [ ١٥٢ : ب ) : فيبتهلون .

(٨) كذا في بن ، وهي في بر : فيمدوا .

(٩-٩) في بن : يدفعهم - أو - يرقهم . والكلمة غير واضحة .

(١٠) في بن : الصنم .

(١١) في الأصل : صلاحيته .



تحيل بها على أخذ أموال النصارى، قال القسيس له ١ : و إذ قد تعلمت حيلتي  
 فعلني أنت حيلتك ١ . فأخرج ٢ له الجراب من تحته وقال : إذا أردت  
 أن تسلم ثيابك من المطر فضعها ٣ في جراب و امش عريانا . فقال : تمت  
 حيلتك ٤ على حتى ظهرت ٥ على حيلتي الخفية ٦ ، ٧ و ليست حيلتك كحيلتي ٨  
 ه فاكتمها على ٩ ولا تظهرها للنصارى . فقال : إن أردت كتمانى ٩ فأعطى ٩  
 بما جمعت ١١ منهم بحيلتك هذه ١٢ . فأكرمه القسيس وأحسن إليه خوفا  
 من إظهار ١٣ المسلم ٨ لهم حيلته ٨ ، فتركه المسلم على ما هو عليه و مضى  
 إلى حال سبيله .

(١-١) في بن : فعلني أنت إذا حيلتك اد قد تعلمت حيلتي .

(٢) زيد في بن : للمسلم .

(٣) في بن : فاجعلها .

(٤) زيد في بن : القسيس يا مسلم .

(٥) زيد في بن : الباردة .

(٦) في بن : اظهرتك .

(٧) عن بن ، و الكلمة ساقطة من بر .

(٨-٨) ساقطة من بن .

(٩-٩) ساقطة من بر ، و واردة في بن .

(١٠) عن بن ، و في بر : أعطى .

(١١) في بن : جمعت .

(١٢) الكلمة ساقطة من بر ، و واردة في بن .

(٣) في بن : هك .

وكذلك كان يفعل مثل ذلك في كنيسة إقامة التي يحجها<sup>٢</sup>  
 النصارى بالقدس الشريف في يوم السبت الذي تسميه النصارى سبت<sup>٣</sup>  
 النور . يعمل القسيس خيط إبريسم من خلف حائط الكنيسة مدهونا  
 بدهن اللسان متصلا طرفه بالقنديل المعمر<sup>٤</sup> بالزيت ، فيطلق فيه<sup>٥</sup> القسيس  
 النار من وراء الحائط فتسرى [ ٢١٢ : ب ] النار فيه إلى أن تصل<sup>٥</sup>  
 بالفتيلة فيشتعل القنديل ، و النصارى يجتمعون<sup>٦</sup> في وقت السحربها  
 منتظرون<sup>٧</sup> النور ينزل في القنديل من السماء بزعمهم ، فاذا اشتعل  
 القنديل من ذلك الخيط الرقيق الذي هو كالشعرة من رقبته صرخوا  
 صرخة عظيمة<sup>٨</sup> يزعمون بقلّة عقولهم<sup>٩</sup> أن النور نزل من السماء في  
 القنديل . فظهر<sup>١٠</sup> المسلمون على حيلة القسيس فُضرب وأُمين وأُخذت<sup>١٠</sup>  
 منه الأموال التي<sup>١١</sup> جمعها بحيلته تلك وحلت إلى السلطان - انتهى<sup>١٢</sup> .

- 
- (١) في بن : القيامة .  
 (٢) عن بن ، وفي بر : تزورها .  
 (٣) في بن : بسبت .  
 (٤) الكلمة ساقطة من بر ، وواردة في بن .  
 (٥) في بن : يتصل .  
 (٦) في الأصلين : مجتمعين .  
 (٧) في بر : منتظرين . وفي بن : ينتظرون .  
 (٨) في بن : واحدة .  
 (٩) في بن : عقولهم .  
 (١٠) في الأصلين : فظهرت .  
 (١١) في الأصلين : وأُخذ .  
 (١٢) كذا في بن ، وهي في بر : الذي .

## [من عجائب مصر العرس]

نعود إلى ذكر عجائب مصر . و من أعاجيب مصر العرس وهي من أعاجيب الدنيا ، وذلك أنها دويصة متحركة ، وإذا رأت الثعابين دنت منها ، فينطوى الثعبان عليها ، فيريد أن يقطعها و يأكلها ، فتحنى ه و تزهر زفرة يتقطع الثعبان قطعاً . و الثعابين بمصر أكثر منها في بلاد الدنيا ، و لولا العرس لآكلت الثعابين سكان مصر و أهل أعمامها . وهي هناك أصح لأهلها من القنادر لأهل سجستان ، لأن سجستان بلد كثير القنادر و الأفاعي ، وفي شرطهم أن لا يصاد منها ٢ قنفذ ولا يقتل لأن الثعبان يحسه ناعم ٥ و القنفذ مشوك ٥ ، فإذا رأى الثعبان ٦ سعى له ١٠ و جرحه بشوكه ، فينتن جرحه ، فيموت الثعبان من أذى النمل له بأكل جرحه ٦ .

## [سجستان بعراق العجم]

و سجستان مدينة بعراق العجم ، و كان أميرها فيما مضى يقال له

(١) في بن : أعاجيت .

(٢) في بن : ناهل ، و صحتها في بن .

(٣) في بن : فيها .

(٤) كدافي بن ، وهي في بن : ناعما .

(٥-٥) في بن : و القنادر ذوات شوك . و في بن : مشوكا .

(٦-٦) في بن : القنفذ سعى له فإذا لمسه حرحه القنفذ بشوكه القائم بجسده فينتن

الجرح فيشمه النمل فيسعى إليه يأكل حرحه فيموت الثعبان من أذى النمل له .

طلحة الطلحات ، وكان شجاعا سخيا له عطايا و مكارم ، فلما مات رثى  
بمرثية منها :

رحم الله أعظما دفنوها بسجستان طلحة الطلحات - انتهى .  
[بن ١٥٦ : ب] اقال الأصمعي : المعروف بالكرم طلحة بن عبد الله التيمي ،  
وهو طلحة الخير ، و طلحة بن عمرو ، وهو طلحة الجود ، و طلحة بن ه  
عبد الله بن خلف . وهو طلحة الطلحات ، و سمي بذلك لأنه كان أجودهم .  
دخل كثير عزّة عليه عابدا ، فقعد عند رأسه ، فلم يكلمه لشدة ما به من  
الضعف ، فأخذ كثير في الشاء عليه ، ففتح طلحة عينه فقال : ويحك  
يا كثير ما تقول؟ فقال [بن ١٥٧ : الف] كثير :

يا بن' الذوائب من خزاعة والذي لس المكارم و ارتدى بجاد ١٠  
حلت بساختك الوفود من الوري فكأما كانوا على ميعاد  
لتعود سيّدنا وسيّد غيرنا ليت التشعّكي كان بالعواد  
فاستوى جالسا و أمر له بمائة ألف درهم وقال : هي لك إن عشت في  
كل سنة . و كانت وفاة طلحة الطلحات بسجستان فرثاه بعض الشعراء  
بمرثية منها البيت المتقدم ذكره وهو :

رحم الله أعظما دفنوها بسجستان طلحة الطلحات

### [اول من ابتدع المساحة]

[٢١٢ : ب] فلترجع ٣ إلى ذكر من ابتدع المساحة . قبل إن أول

(١) هذا القسم إلى ٥ فلترجع إلى ذكر من ابتدع المساحة ٥ ساقط من بر و وارد

في بن . (٢) في الأصل : يا ابن .

(٣) هنا يستأنف الكلام في كلا الأصلين . وفي هامش بر : أول من  
ابتدع المساحة .

من ابتدع المساحة أهل مصر ، و ذلك بمكان زيادة النيل و نقصانه ،  
 فيعملون<sup>١</sup> المساحة بحدود التجوف<sup>٢</sup> من الفرق<sup>٣</sup> لإفاضة الماء<sup>٤</sup> على أرضهم  
 و تصويبها ، فحدوا الحدود و تحرزوا من الفرق و سيأتي ذكر  
 المساحة<sup>٥</sup> ، و ما<sup>٦</sup> قيل فيها عند تعدد<sup>٧</sup> العلوم إن شاء الله تعالى .

### [من عيوب مصر]

و ذكر بعض الأطباء إن أجل عيوب<sup>٨</sup> مصر اختلاف الهواء في كل  
 وقت و حين يوجد بها الحر ثم الرد في يوم واحد .

### [عن الأهوية]

<sup>٩</sup> فلنذكر الآن الأهوية و ما قيل فيها . أما الأهوية فأصلها الهواء  
 ١٠ البارد لأنه يصلح لحفظ الصحة و يقوى الأبدان و الشهوات ، و يسخن  
 الأجفان ، و يحوّذ الهضم ، و لاسيما لأصحاب الأمراض الحارة . و أما  
 الهواء الحار فلا يصلح لحفظ الصحة على أكثر الأمر للأبدان الحارة ،  
 لأنه يسخن الأبدان ، و يصفر الألوان ، و يهيج العطش . و يرخي

(١) في بر : يعلموا . و صحتها في س كما أوردناه بالنص .

(٢) في بر : التجوف . و هي كما أوردناه بالنص عن بن .

(٣-٢) في بن : الإفاضة .

(٤) ساقطة من بن .

(٥) في بن : ما .

(٦) عن بن ، و في بر : تعدد .

(٧) في بن : عيون .

(٨) هذا الجزء ساقط من بر ، و وارد في بن لغاية « في المنفعة و المضرة » .

الحواس ، و يحمى القلوب ، و يعفن الدماء ، إلا الأبدان الباردة التي تحتاج إلى تسخين ، و للزكومين و المفلوجين و المشحنين من الرطوبة .  
و أما الهواء الرطب ففائدته كثيرة ، و ذلك يحفظ الرطوبات عل الأبدان و يصلح أحوال النحاء ، و يلين الجواد و اللحوم ، و يكسها لدونة و نقاء ،  
و الهواء البابس على ضد ذلك . و كذا أصلح الرياح الأربع الشمالية ه  
أعنى الحوفية ، لأنها تشد الأبدان ، و تذكي الحواس ، و تدفع العفونات  
عن الهواء و يصح بها . و أما القبلية فهي على ضد ذلك ترخي الأبدان ،  
و تكدر الحواس ، و تثير الدماء . و الشرقية و الغربية دون هاتين الريحين  
في المنفعة و المضرة .

### ١٠ [ وصف مصر مدينة فرعون ]

[ ٢١٢ : ب ] و مصر مدينة فرعون اتخذ لها سبعين<sup>١</sup> بابا ، و جعل  
حيطانها بالحديد و الصفر ، و فيها كانت الأنهار تجري من تحتها و هي  
أربعة أنهار . قيل إن هارون الرشيد قرأ في المصحف ذات يوم فمر  
بقوله تعالى حكاية عن فرعون " أليس لي<sup>٢</sup> ملك مصر و هذه الأنهار  
تجري من تحتي<sup>٣</sup> " فقال الرشيد : [ ٢١٣ : الف ] افتخر الكافر بملك ١٥  
مصر ، فوالله لا أوليها إلا لعبد نكاهة له . فولى عليها عبدا يقال له خصيا<sup>٤</sup>  
احتقارا لفرعون ، و قال : فان كان لا بد من الافتخار فأهل الإسكندرية

(١) هنا يستأنف الكلام في كل من بر و بن .

(٢) في بر : سبعون . و محته في بن كما أو ردهاه بالنص .

(٣) الكلمة سافطة من الآية في بن . (٤) قرآن كريم ٤٣ : ٥٢ .

(٥) في بن : الحصيب . (٦) في بن : و لا .

أحق منه بالافتخار لأن الاتهار تجري من تحتهم تخترق أسرابها من خليجها ، وهم لا يعدّون ذلك افتخار اعلی أحد يل يحمّدون الله تعالى على ما أنعم عليهم بها ليملاوا ١ منها صهاريج دورهم ، فتبأ لفرعون افتخر بالماء والماء غرق ، فلعنة الله على الكافرين .

### [ في موضوع اللعنة ]

و ٢ سأذكر هنا ما قيل في اللعنة إن شاء الله تعالى . قيل اللعنة العد ، و معنى لعنه الله : أعدّه الله . و كان ٢ العرب إذا تمرد الشرير منهم طردوه و أعدوه عنهم لئلا يؤخذون ٣ بجرائره و سموه لعيا . و اللعان مشتق من اللعنة و معناه البعد ، فلما كان لفظ اللعن مذكورا في حلف الزوج عن ٤ التحالف الواقع بين الزوجين لعانا و ملاعنة غلب فيه ما يصدر من الرجل على ما يصدر من المرأة لأن حلف الزوج مساق على حلف الزوجة و سبب له . و لما أنزل الله سبحانه : ” و الذين يرمون المحصنات “ الآية ، كان هذا الحكم عاما في الزوجات و الاجنيات . ثم جعل للأزواج مخلصا من حد القذف باللعان لأن الزوج يلحقه العار و يفسد النسب بزناه و روحته ، فلا يمكنه الصبر عليه و توقيف أمره

(١) في الأصلين : ليملاوا .

(٢) هذا القسم بكامله عن موضوع «اللعنة» ساقط من بن ، و يستأنف الكلام فيه ابتداء من «نعود إلى ذكر صفة دار فرعون» ، وبهامش بر : يرق بين اللعنة والقضب .

(٣) في الأصل : وكانت

(٤) في الأصل : يؤحدوا .

(٥) كذا في الأصل ، و ربما كانت الكلمة « عند » و يستقيم بها السياق .

على البيّنة كالمعتذر بخلاف الأجني فإنه لا يلحقه عار بزناه غير زوجته ،  
 ولا يفسد نسبه و الأولى به الستر . و في حديث ابن عباس أنه قال :  
 لما نزلت الآية ” والذين يرمون المحصنات ثم لم يأتوا بأربعة شهداء  
 فاجلدوهم ثمانين جلدة و لا تقبلوا لهم شهادة أبداً “ قال سعد بن عبادة :  
 أهكذا نزلت يا رسول الله ، لو رأيت لكاع و قد تهخذا و حل لم يكن  
 لي أن أهيجه أو أن أخرجهم حتى آتي بأربعة شهداء ؟ فوالله ما كنت  
 لآتي بأربعة شهداء حتى يفرغ من حاجته فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم :  
 يا معشر ٢ ألا تسمعون ما يقول سيّدكم ؟ قالوا : لا تله فإنه رحل غيور  
 ما تزوج ثيب قط إلا عذرا و لا طلق زوجته فاجترى أحد أن يتزجها .  
 فقال سعد : يا رسول الله باني أنت و أمي و الله إني لأعرف أنها من الله ١٠  
 و أنها لحق . فوالله ما لشوا حتى جاء هلال بن أمية من حديقة له فرأى  
 بعينه و سمع [ ٢١٢ : ب ] بأذنيه ، فأمسك حتى أصبح ثم غدا على  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : يا رسول الله إني جئت أهلي عشاء  
 فرأيت رجلا مع أهلي ، رأيت بعيني و سمعت بأذني . فكره رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم ما آتاه و ثقل عليه جدا حتى عرفت الكراهة في ١٥  
 وجهه . فقال هلال : يا رسول الله إني رأيت الكراهة في وجهك ،  
 و الله يعلم إني لصادق ، و إني لأرجو أن يجعل الله فرجا . فقال : ابتلينا  
 بما قال سعد ! يجلد هلال و تبطل شهادته في المسلمين . فهم رسول الله

(١) قرآن كريم ٢٤ : ٥٥ .

(٢) ربما كان الأصح : يا معشر الناس .



صلى الله عليه وسلم بضربه فانه ' اخذا لك ' يريد أن يأمر بضربه إذ نزل عليه الوحي : ” و الذين يرمون أزواجهم ولم يكن لهم شهود إلا أنفسهم “<sup>٢</sup> الآيات . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : يا سعد إن الله قد جعل فرجا . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أرسلوا إليها . فلما اجتمعا فقال لها هـ فكذبت . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إن الله يعلم أن أحدا لكاذب ، فهل فيكما تائب ؟ فقال هلال : لقد صدقت وما قلت إلا حقا . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لا عنوا بينهما ! قيل هلال إشهد فشهد أربع شهادات بالله إنه لمن الصادقين . فقيل له عدد الخامسة يا هلال اتق الله فان عذاب الله أشد من عذاب الناس ، و إنها لموجبة التي توجب<sup>٣</sup> ١٠ عليك العقوبة . فقال هلال : والله ما يعذبني الله عليها كما لم يجلدني رسول الله صلى الله عليه وسلم . فشهد الخامسة أن لعنت الله عليه إن كان من الكاذبين . ثم قيل لها : تشهدين . فشهدت بالله إنه لمن الكاذبين . ثم قيل لها عدد الخامسة : اتق الله فان عذاب الله أشد من عذاب الناس . وإن هذه الموجبة التي توجب عليك العذاب . فلكأت ساعة وقالت : ١٥ والله لا أفصح قومي . فشهدت الخامسة أن غضب الله عليها إن كان من الصادقين . فمرق رسول الله صلى الله عليه وسلم بينهما ، وقضى أن

(١-١) كذا في الأصل و لا تستقيم العبارة بها وربما كان الأصح أن يحل محلها لفظة « كذاك » .

(٢) قرآن كريم ٢٤ : ٧ .

(٣) في الأصل : يوجب .

الولد لها و لا يدعى لأب و لا يرعى ولدها . و قد أشار بعض أهل المعاني أن الغضب أشد من اللعنة ، و لذلك كانت مقدمة في آية الجلد ، فعلى هذا إن بدلت المرأة الغضب باللعة لم يحزها و أعادت اليمين الخامسة على سنتها ، و لو بسدل الرجل اللعة بالغضب أجزاء ، و الأولى اتباع الآية - انتهى .

٥

### [ صفة دار فرعون و الهرمين ]

نعود إلى ذكر صفة دار فرعون و مجالسه و غرفه إن شاء الله تعالى . ذكر بعض [ ٢١٤ : الف ] أهل العلم أنه رأى بمصر - و يقال لمصر أيضا منف<sup>٢</sup> - دار فرعون و مجالسه و مشاربه و غرفه ، و كل ذلك حجر واحد ، فان كانوا هذبوه و حسنوا صنعته حتى صار في الملوسة واحدا ٢ . لا يستبان فيه مجمع حجرين و لا ملتقى<sup>٣</sup> صخرتين فهذا عجب . و إن كان جبلا واحدا فسقبوه الرجال و حذاق الصناع بالمناقر حتى خرقت تلك المخارق فان هذا لأعجب .

و بمصر الهرمان<sup>٤</sup> و هي مبنية بالرخام و المرمر ، عرض كل حجر و طوله ما بين عشرة أذرع إلى ثمانية أذرع ، كل حجر ملتصق إلى ١٥

(١) هما يستأنف الكلام في كلا الأصلين بر و كذلك بن .

(٢) ساقطة من بن و مكانها بياض بالأصل .

(٣) في الأصلين : واحد .

(٤) في الأصلين : ملتقا . و بهامش بر : مجالس فرعون .

(٥) في بن : الهرمين . و بهامش بر : الأهرام .

الآخر لا يستبين التصاقه إلا لحاذ البصر ، سُمك كل واحد منهما أربعائة ذراع طول في أربعائة ذراع عرض ، فكلما ارتفع رق ، مكتوب عليها بالقلم المسند كل ١ سحر وكل شيء من الطب ٢ و كل طلسم مكتوب عليها ، إنا بنيناها في ست سنين فمن شاء فليهدمها في ستين سنة ، فان الهدم أيسر

٥ من البناء ١ .

فذكر أن بعض ملوك بني العباس قصد هدمها ، فاذا خراج مصر جميعه لا يقوم يهدمها فتركها . و سيأتي فيما يرد من هذا الكتاب ما قيل فيها إن شاء الله تعالى .

و في واحات مصر حجارة من تناول منها حجرا فحركه فانما يحرك ١٠ مقلة في جوفها نواة .

تم الجزء الثالث

(١-١) كذا في الأصلين ، وربما كان الأصح صياغة العبارة من جديد على الوجه الآتي : في ست سنين فمن شاء فليهدمها في ستين سنة فان الهدم أيسر من البناء . [فيها] كل سحر وكل شيء من الطب و كل طلسم .

(٢) في ر : الطيب . و صحتها في بن [١٥٧ : ب] كما اوردناه بالنص .

## خاتمة الطبع

تم بمّنه تعالى و حسن توفيقه طبع الجزء الثالث من كتاب الإمام  
 للعلامة محمد بن قاسم بن محمد النويرى رحمه الله يوم الاثنين التاسع من شهر  
 رمضان المكرم سنة ١٣٩٠ هـ = ٩ نوفمبر سنة ١٩٧٠ م . و اعتنى بتصحيحه  
 و التعليق عليه الأستاذ الفاضل المستشرق الدكتور عزيز سوريال عطيه -  
 أبقاه الله للخدمة العلمية . و عني بتقيقه و مراجعة نسخته راقم هذه الخاتمة  
 تحت إدارة الحسيب الليب صاحب الفضيلة المدير السيد محامد علي العباسي  
 عم كرمه الداني و القاضي .

و في الختام ندعو الله سبحانه و تعالى أن ينفعنا به و يوفقنا لما يحبه  
 و يرضاه ، و هو حسبنا و نعم الوكيل ، و لا حول و لا قوة إلا بالله العلي  
 العظيم . و صلى الله على خير خلقه و نبيه الكريم سيدنا محمد و آله و صحبه  
 و سلم أجمعين . و آخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

محمد عبد الغفار خان عفي عنه  
 ( المايجستر - الجامعة العثمانية )  
 المصحح بدائرة المعارف العثمانية

593 66

\*\*\*\*\*

**DA'IRATU'L-MA'ARIF-IL-OSMANIA PUBLICATIONS**  
**NEW SERIES, No. IX/xiii/iii**



# **KITĀBU'L ILMĀM**

**BY**

**Muḥammad B. Qāsim al-Nuwairy**  
**(D. after the year 775 A. H./1372 A.D.)**

**Vol. III**

*Edited by*

**DR. AZIZ SURYAL ATIYĀ**  
**from the Berlin and Bankipure MSS.**

**Printed**

**Under the Auspices of the Government of India**

**&**

**Under the Supervision of**

**Mahamed Ali Abbasi**

**Director, Da'iratu'l-Ma'arif'il-Osmania**



**Published by**

**THE DA'IRATU'L-MA'ARIF-IL-OSMANIA**  
**(OSMANIA ORIENTAL PUBLICATIONS BUREAU)**  
**OSMANIA UNIVERSITY, HYDERABAD-7**

**INDIA**

**1970 A.D./1390 A. B. Da'iratu'**

